

<https://www.alternatives-economiques.fr/publication/litterature-sinteresse-a-leconomie-inversement/018007131531-00085643.html>



L'Economie Politique n°079 - 07/2018

Quand la littérature s'intéresse à l'économie (et inversement)

•

Editorial

L'économiste et l'écrivain, frères ennemis ?

Sandra Moatti, rédactrice en chef de *L'Economie politique*

Littérature et économie

Les affinités électives entre économie et littérature

Un champ de recherche fécond fait dialoguer économie et littérature. Il explore autant la représentation de la première dans la seconde que les pratiques économiques du monde littéraire et, enfin, les effets de style dans le discours économique. Son enjeu : établir une généalogie de la culture économique.

Martial Poirson, professeur d'histoire culturelle à l'université Paris 8 Saint-Denis et spécialiste des relations entre l'économie, la littérature et les arts

L'écrivain face aux lois du marché

Noyé dans une offre éditoriale pléthorique, sommé de "se vendre" et soumis à la politique du chiffre qui régit désormais le monde de l'édition, l'écrivain est devenu un des archétypes du travailleur flexible, adaptable et inventif. Aussi, quand il met en scène la violence du marché, il sait de quoi il parle.

Laurent Quintreau, écrivain, essayiste et secrétaire général du Bétor Pub, syndicat CFDT de la nouvelle économie. Son dernier ouvrage paru : *Ce qui nous guette*, roman, Rivages, 2018

Robinson Crusoé, usages et mésusages d'un roman

Aucun personnage romanesque n'a autant imprégné l'économie politique que Robinson. Après Rousseau, qui l'admire, et Marx, qui le moque, les économistes marginalistes en ont fait le représentant emblématique de l'*homo oeconomicus*. Mais cette vision trahit en partie l'oeuvre de Defoe.

Claire Pignol, maîtresse de conférences en économie à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et chercheuse au laboratoire Philosophie, histoire et analyse des représentations (Phare)

De la subsistance à la vie heureuse, Zola et les économistes classiques

En évoquant les thèmes du travail, du capital, de la subsistance, les romans de Zola illustrent dans une certaine mesure les concepts de l'économie classique. Mais en mettant en scène les comportements individuels, ils font aussi apparaître des points aveugles, qui ne sont pas abordés par les économistes.

Julia Defendini, membre associée au laboratoire Philosophie, histoire et analyse des représentations (Phare) de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

La littérature multiethnique contre l'anthropologie économique

Les oeuvres d'Ishmael Reed et de Gil Scott-Heron, artistes afroaméricains des années 1960-1970, constituent un antidote contre l'ethnocentrisme des économistes classiques.

Jean Dellemotte, maître de conférences en sciences économiques au laboratoire Phare (Philosophie, histoire et analyse des représentations économiques) à l'université Paris 1 Panthéon Sorbonne L'auteur remercie Laurie Bréban pour ses conseils précieux.

Littérature prémonitoire : le naufrage du Titanic

Dans un roman publié en 1898, Morgan Robertson décrit en détail le naufrage du *Titanic*, qui aura lieu quatorze ans plus tard. Ou quand la littérature éclaire les futurs possibles.

Marc Mousli, enseignant et consultant en management et en prospective

"Exhumer le crime"

Une auteure de romans noirs raconte comment elle construit ses intrigues à partir de faits puisés dans l'actualité économique. Pour raconter le pouvoir dans le capitalisme contemporain.

Dominique Manotti, auteure de romans noirs. Elle a reçu le Grand prix de littérature policière en 2011 pour *L'honorable société*. Son dernier roman, *Racket*, paru en 2018 aux éditions des Arènes, est librement inspiré par l'épisode du rachat de l'entreprise Alstom Energie par General Electric. Elle livre ici un témoignage personnel sur son parcours et son travail d'écrivain

Écriture de l'économie et enjeux de lisibilité

À l'heure où l'illettrisme économique est considéré comme un fléau, les économistes académiques ne se soucient guère de la lisibilité de leurs travaux.

Marianne Rubinstein, maîtresse de conférences à l'université Paris 7 Diderot. Elle est également l'auteure de plusieurs romans, essais et récits

Transition énergétique en France

Transition énergétique, la France en marche à pas comptés

La France doit parvenir à la "neutralité carbone" d'ici 2050. Un objectif ambitieux, mais qui suppose un changement de cap politique par rapport à la stratégie actuelle.

Antoine de Ravignan, journaliste et rédacteur en chef adjoint à *Alternatives Économiques*

Le Mai 68 des économistes américains

Le Mai 68 des économistes américains

L'économie fut un enjeu majeur des mouvements sociaux aux États-Unis à la fin des années 1960. Les préoccupations des économistes de la "nouvelle gauche" américaine d'alors trouvent un écho dans la France d'aujourd'hui.

Alexandre Chirat, est doctorant en sciences économiques à l'université Lyon 2 Lumière