

T D C S O M M A I R E

RHÉTORIQUE. ORIGINES & ÉVOLUTION | 1125 | 15 DÉCEMBRE 2019

- 4 L'ESSENTIEL 6 L'ENTRETIEN AVEC STÉPHANE ANDRÉ
L'ART ORATOIRE,
UNE ÉCOLOGIE SOCIALE ?
Par Sophie Delhaume et Jean-Thomas Rieux
- 12 SCIENCES DE L'ÉDUCATION
L'ARGUMENTATION COMME
OBJET DE RECHERCHE
François-Xavier Bernard

DOSSIER LETTRES

- 16 HISTOIRE DE LA RHÉTORIQUE, UN ART ENGAGÉ | Thierry Grandjean
- 20 RHÉTORIQUE ET POÉSIE AU XVI^e SIÈCLE | Josiane Rieu
- 24 L'ÉLOQUENCE SACRÉE DANS LA FRANCE DU XVII^e SIÈCLE | Anne Régent-Susini
- 28 L'ART DE LA PERSUASION SELON PASCAL | Laurent Susini
- 32 L'« AGÔN » DANS LA TRAGÉDIE GRECQUE | Michel Fartzoff
- 34 LE MONOLOGUE D'ÉMILIE DANS « CINNA » | Emmanuelle Héning
- 38 L'ART DU PORTRAIT AU XVII^e SIÈCLE | Christine Noille
- 42 MILITANTISME ET RHÉTORIQUE AU XVIII^e SIÈCLE | Gerhardt Stenger
- 46 RHÉTORIQUE ET ROMAN AU XVIII^e SIÈCLE | Christophe Martin
- 48 LES RÉSURGENCES DE LA RHÉTORIQUE AU XX^e SIÈCLE | Francesca Mambelli

À LA CROISÉE DES SAVOIRS

HUMANITÉS NUMÉRIQUES

- 54 NUMÉRIQUE ET RHÉTORIQUE | Nicolas Turquet

HISTOIRE

- 56 LES DISCOURS GÉNOCIDAIRES | Vincent Duclert
- 60 LE DISCOURS MÉDIATIQUE EN DÉMOCRATIE | Patrick Charaudeau

SCIENCES

- 64 ARGUMENTER POUR APPRENDRE | Michael Baker

ARTS

- 68 LA RHÉTORIQUE DE L'IMAGE | Guitemie Maldonado

- 72 RESSOURCES 74 ABONNEMENT

Fxocus pédagogique à découvrir sur : www.reseau-canope.fr/notice/tdc-n-1125-15-decembre-2019.html

VICTOR HUGO ET LA RHÉTORIQUE | Anthony Salomé [niveau lycée]
