

T ABLE DES MATIÈRES

<i>Introduction</i>	IX
<i>L'apprentissage par projets: ses fondements, sa démarche</i>	XI
PARTIE 1: DU PROJET À L'APPRENTISSAGE PAR PROJETS	1
Chapitre 1: Le projet, une voie privilégiée pour l'apprentissage	3
Le projet et son influence dans nos vies	3
Pourquoi les projets ont-ils pour effet de nous transporter et de nous motiver?	3
Comment les projets permettent-ils de nous réaliser?	4
Le projet et ses précurseurs en éducation	4
L'apprentissage par projets, notre choix pédagogique	6
Notre définition de l'apprentissage par projets	7
Les caractéristiques des projets dans notre enseignement	8
Chapitre 2: Les fondements pédagogiques de l'apprentissage par projets ...	11
L'influence de la psychologie cognitive	11
Le courant socioconstructiviste de l'apprentissage	12
Les opérations de la conscience	12
Quelles opérations fait-on pour apprendre?	12
La médiation du maître et la construction des savoirs par l'élève	14
Comment se définit la médiation pédagogique?	14
Notre conception de la médiation pédagogique dans l'apprentissage par projets	16
La médiation pédagogique et le processus d'apprentissage de l'élève	17
La médiation pédagogique dans le déroulement des projets	17
Chapitre 3: Une approche unificatrice	21
Des liens avec l'enseignement stratégique	22
Des liens avec l'apprentissage coopératif	25
Des liens avec la gestion mentale	29
Où retrouve-t-on la gestion mentale dans l'apprentissage par projets? ...	29
Des liens avec la résolution de problèmes	32
Les TIC et l'apprentissage par projets	34
Quelle aide les TIC peuvent-elles apporter à l'apprentissage?	35
Les avantages et les inconvénients de l'utilisation des TIC	36
L'apport incontournable des TIC dans l'apprentissage par projets	37
Un exemple de projet unificateur	41

PARTIE 2: LA DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE DE L'APPRENTISSAGE PAR PROJETS	47
Chapitre 4: La préparation au vécu d'un projet collectif avec les élèves	49
J'ai un but: susciter la motivation et l'engagement des élèves dans leurs apprentissages	49
Être attentive aux idées, aux goûts et aux intérêts des élèves	50
Choisir le champ d'étude avec les élèves	50
Combien de temps peut-on accorder au projet collectif?	51
Quels apprentissages feront les élèves à l'intérieur du projet?	55
Quelles disciplines seront complémentaires au champ d'étude choisi? ...	57
Faut-il intégrer toutes les disciplines et tous les contenus du programme d'étude?	58
Je sais pourquoi: favoriser la construction des savoirs	60
Je sais comment: les outils intellectuels, les ressources, les stratégies et les modes d'évaluation susceptibles de favoriser les apprentissages des élèves	61
Quelles mises en situation pourraient éveiller l'intérêt et le questionnement des élèves?	61
Quelles ressources seraient utiles pour enrichir l'environnement et stimuler le questionnement?	62
Quels sont les outils intellectuels nécessaires au projet?	63
Quels modes d'évaluation vais-je privilégier?	66
Comment se vit l'évaluation au quotidien dans l'apprentissage par projets?	67
Le portfolio peut-il accompagner l'élève dans ses apprentissages?	68
Chapitre 5: L'interaction de l'enseignante avec ses élèves	71
Phase 1: « Nous nous préparons à apprendre », c'est l'élaboration du projet collectif	72
Étape 1: l'exploration du champ d'étude	73
Étape 2: formation des ensembles et choix du thème intégrateur	76
Étape 3: la précision des intérêts et des questionnements	78
Étape 4: l'identification des apprentissages liés au développement cognitif, personnel et social	79
Phase 2: « Nous construisons nos savoirs », c'est la réalisation des projets personnels	80
Étape 1: la conception des projets	81
Étape 2: la réalisation des projets personnels des élèves	83
Pour accompagner l'élève tout au long de la réalisation des projets	88
Phase 3: « Nous intégrons nos savoirs », c'est la communication et le partage des apprentissages	89
Étape 1: la présentation des découvertes et des apprentissages	89
Étape 2: l'enrichissement du projet collectif	92
Étape 3: la réalisation d'une œuvre collective	93

PARTIE 3: UNE APPLICATION DE L'APPRENTISSAGE PAR PROJETS EN SALLE DE CLASSE	95
Chapitre 6: Le premier temps de la démarche: la préparation au vécu d'un projet collectif	97
Le choix d'un projet porteur de sens et d'apprentissages	97
Quelles compétences pourront développer les élèves à l'intérieur de ce projet?	98
Les domaines d'apprentissage reliés au projet	101
Comment aider les élèves à construire leurs savoirs?	102
Les outils intellectuels, les ressources, les stratégies et les modes d'évaluation	103
Le journal de bord	104
Le cahier d'apprentissage	104
Quel mode d'évaluation privilégier?	104
Chapitre 7: Le deuxième temps de la démarche: l'interaction de l'enseignante avec ses élèves	106
La phase d'élaboration du projet sur le Québec	107
La formation des ensembles	118
Organisation graphique des regroupements	123
Quel thème intégrateur pourrait soutenir notre projet durant toute l'année? ..	124
La précision des intérêts et des questionnements	126
L'identification des apprentissages avec les élèves	128
La phase de réalisation des projets personnels	131
La conception des projets personnels des élèves	132
Pour aider un élève difficile à s'intégrer dans une équipe: interaction entre pairs et médiation	134
Comment s'aménage l'environnement en fonction des projets?	136
Les élèves sont prêts à mettre en commun leur questionnement	137
La réalisation des projets personnels	140
Comment allons-nous présenter nos apprentissages?	148
La phase de communication	152
Première présentation: la vie des Patriotes de 1837	153
Deuxième présentation: objets anciens et troc	158
Troisième présentation: une expérience sur des plantes	162
Réinvestissement des apprentissages et enrichissement du projet collectif	165
La conclusion de notre projet « Moi, je vis au Québec »	166
PARTIE 4: ÊTRE EN PROJET DE DÉVELOPPEMENT PROFESSIONNEL CONTINU	169
Chapitre 8: Des enseignants partagent leurs expérimentations	171
Un jardin à l'entrée de l'école (Marc Williams et Jeannita Sonier, 8 ^e année) ...	172
Les catastrophes dans le monde (Jeanne Godin, 8 ^e année)	177
Un projet de français au secondaire (Sylvette Thériault, 11 ^e et 12 ^e année) ...	187

Le projet « Les châteaux » (Claudine Bellavance, éducation au préscolaire 5 ans) . .	200
Le projet « S'apprendre ensemble, petits et grands » (Louise Lavoie, 1 ^{re} année) .	209
Un projet collectif suggéré par les élèves (Brigitte Gagnon, 3 ^e année)	213
Chapitre 9: L'appropriation progressive de la démarche de l'apprentissage par projets	220
Interroger son savoir pédagogique	220
Comprendre le processus d'apprentissage pour accompagner, par sa médiation, l'élève qui apprend	221
Échanger et interagir avec les collègues	224
<i>Conclusion</i>	226
<i>Bibliographie</i>	227
<i>Portfolio de ressources pédagogiques</i>	229
Outil 1 Quand j'utilise l'ordinateur	231
Outil 2 Ma séance à l'ordinateur	232
Outil 3 C'est moi qui apprends	233
Outil 4 Je développe ma pensée	234
Outil 5 Entrevue avec l'élève	235
Outil 6 Une rencontre entre l'élève et ses parents lors de la présentation de son portfolio	236
Outil 7 Synthèse du 1 ^{er} temps de la démarche de l'apprentissage par projets . .	237
Outil 8 Des stratégies pour réaliser mon projet: grille d'autoévaluation et de coévaluation pour le portfolio	238
Outil 9 Synthèse du 2 ^e temps de la démarche de l'apprentissage par projets . . .	239
Outil 10 Démarche d'intervention auprès de l'enfant du préscolaire dans les phases du projet	240
Outil 11 C'est moi qui apprends	241
Outil 12 L'organisation du portfolio en classe	242
Outil 13 L'utilisation du portfolio	243
Outil 14 Des pistes pour m'aider à cheminer dans l'utilisation du portfolio en classe	244
Outil 15 Pour développer les compétences de l'ordre de la communication . . .	245
Outil 16 Mon développement personnel	246
Outil 17 Mon développement social	247
Outil 18 Grille d'autoévaluation pour la phase d'élaboration du projet	248
Outil 19 Grille d'autoévaluation pour la phase de réalisation du projet	249
Outil 20 Démarche de collecte de données	250
Outil 21 Démarche pour traiter et organiser les informations	251
Outil 22 Démarche pour préparer la présentation d'une communication	252
Outil 23 Autoévaluation de la phase de communication de mes apprentissages dans le projet	253
Outil 24 Évaluation d'une présentation	254
Outil 25 Coévaluation lors d'une présentation	255
Outil 26 Démarche scientifique	256
Outil 27 Je réfléchis et je questionne mon intervention	257
Outil 28 La planification d'un projet	258