

TABLE DES MATIÈRES

»»» CHAPITRE 1 «««

ET SI ON SE PRÉSENTAIT ?

1	Qui suis-je ?	13
2	Moi, ici et maintenant	17
3	Et moi et moi et moi : évitons les répétitions	21
4	Le portrait	24
5	Tâche finale	36
	QUIZ	37
	LES HOMOPHONES ER, É, EZ, AI	38

»»» CHAPITRE 2 «««

COMMUNIQUER C'EST ESSENTIEL !

1	La communication	41
2	Le schéma de la communication	42
3	Tâche finale : créons une saynète	47
	QUIZ	49
	LES HOMOPHONES ON, ONT, ON N'	50

»»» CHAPITRE 3 «««

EN AVANT LES HISTOIRES !

1	« Le droit de lire n'importe quoi »	54
2	« Le droit de sauter des pages »	65
3	Je relève les indices	66
4	Tâche finale : présenter son livre coup de cœur pour créer la mini-bibliothèque de la classe	68
	QUIZ	69
	LES HOMOPHONES SON, SONT	70

»»» CHAPITRE 4 «««

QUE LE SPECTACLE COMMENCE !

1	Introduction	73
2	Une histoire, comment cela fonctionne ?	75
3	Entrainons-nous	83
4	Tâche finale : rejouer	87
	QUIZ	88
	LES HOMOPHONES Globalisation des chapitres 1 à 3	89

»»» CHAPITRE 5 «««

LIRE ET DÉ-LIRE !

1	Je rassemble les éléments	93
2	Autour du titre	98
3	Je crée une première de couverture	105
4	La 4 ^e de couverture	108
5	Ma couverture	117
	QUIZ	118
	LES HOMOPHONES A, AS, À	119

»»» CHAPITRE 6 «««

LETTRE OU NE PAS LETTRE

1	La lettre de Renan Luce	123
2	La lettre de Lullaby	126
3	Les caractéristiques de la lettre	128
4	Les registres de langue	133
5	Xxx	138
6	Tâche finale	141
QUIZ		142
LES HOMOPHONES OU, OÙ		143

»»» CHAPITRE 7 «««

ET SI ON ALLAIT VOIR AILLEURS?

1	Manhattan-Kaboul	147
2	Une vie au Niger	149
3	Une Européenne au Niger	152
4	Choc des cultures	159
5	Tâche finale : rejouer	167
QUIZ		168
VOCABULAIRE		169
LES HOMOPHONES C'EST, S'EST, SES, CES		170

»»» CHAPITRE 8 «««

MUSIQUE, MAESTRO !

1	Les genres musicaux, toute une atmosphère	173
2	I've got the feeling!	178
3	Répète et Répèpète sont dans un bateau...	188
4	Tâche finale : écrire un texte poétique à partir d'une musique	194
QUIZ		195
LES HOMOPHONES	Globalisation des chapitres 1 à 7	196

»»» CHAPITRE 9 «««

RESTONS CONNECTÉS ...

1	Bain de textes	199
2	Le texte informatif : observons	204
3	La mise en page d'un texte informatif	206
4	Lecture d'un dossier informatif : <i>Les inventions</i> de Marie-Agnes Cantinaux	210
5	Mettons un chapeau sur l'article	219
6	Titres et intertitres	221
7	Écrire un titre et des intertitres	223
8	Tâche finale	224
QUIZ		225
LES HOMOPHONES CE, SE		226

» » » **CHAPITRE 10** « « « «

DANS LA PEAU DU PERSONNAGE

1	Jouer	229
2	À la découverte des personnages	230
3	Décrire un personnage	231
4	Dans la peau du personnage	233
5	Portrait de famille	235
6	Tâche finale	236
	VOCABULAIRE : DESCRIPTION MORALE	237
	QUIZ	239
	LES HOMOPHONES LA, L'A, L'AS, LÀ	240

» » » **CHAPITRE 11** « « « «

L'HISTOIRE D'AMAN

1	Avant de commencer	243
2	Commençons la lecture ensemble	245
3	Informons-nous sur le sujet !	252
4	Retravailler un texte	255
5	Avant, après, pendant ?	257
6	Inventer un court chapitre	261
7	Lecture interprétée de la fin du livre	264
8	L'ordre de la narration	265
9	Pour finir	266
10	Tâche finale	267
	VOCABULAIRE	268
	QUIZ	269
	LES HOMOPHONES SA, ÇA	270

» » » **CHAPITRE 12** « « « «

LA BANDE DESSINÉE

1	Onomatoquoi ?	274
2	Soyons brefs	279
3	Le scénario d'une BD	289
4	L'image dans la BD	293
5	Tâche finale : créons ensemble une planche de bande dessinée	298
	QUIZ	299
	LES HOMOPHONES Globalisation des chapitres 1 à 11	300

BOITE À OUTILS	301
----------------	-----

LEXIQUE	358
---------	-----

ANNEXES	367
---------	-----