

# SOMMAIRE

## DOCUMENTS

<b>SÉQUENCE 1</b>	<b>Pour faire court [1]</b> Rédiger une réponse synthétique à une (ou plusieurs) question(s) sur la base d'un seul texte	4
<b>SÉQUENCE 2</b>	<b>Humain, trop humain ?</b> Amplifier un récit de fiction	8
<b>SÉQUENCE 3</b>	<b>Des souvenirs en conserve</b> Garder des traces de ses expériences culturelles <i>Aucun document n'est nécessaire pour la réalisation de cette séquence.</i>	
<b>SÉQUENCE 4</b>	<b>Un tableau, ça me parle</b> Donner la parole à un élément d'un tableau	20
<b>SÉQUENCE 5</b>	<b>Chapeau Amélie !</b> Rendre compte de sa rencontre avec un auteur et une de ses œuvres	28
<b>SÉQUENCE 6</b>	<b>Et le gagnant est...</b> Participer à une délibération sur des publicités	32
<b>SÉQUENCE 7</b>	<b>Coup de projecteur</b> Porter une appréciation sur un court métrage	42
<b>SÉQUENCE 8</b>	<b>Monsieur le Président, je vous fais une lettre</b> Rédiger une pétition	50
<b>SÉQUENCE 9</b>	<b>Raconte-moi une histoire</b> Lire un conte à voix haute (à un enfant)	60
<b>SÉQUENCE 10</b>	<b>Un autre regard</b> Lire un roman et l'amplifier	74
<b>SÉQUENCE 11</b>	<b>Vers, papier, ciseaux</b> Réaliser un collage poétique surréaliste	88
<b>SÉQUENCE 12</b>	<b>Changer d'avis, changer de vie...</b> Lire un essai complet	98
<b>SÉQUENCE 13</b>	<b>Rideau !</b> Réaliser un dossier d'expériences culturelles et le présenter	110
<b>SÉQUENCE 14</b>	<b>Pour faire court [2]</b> Rédiger une réponse synthétique sur la base d'un portefeuille de documents	112

## FICHES OUTILS

<b>SOMMAIRE</b>	124
-----------------	-----