



Le Journal de l'Animation n°217

Date: Mars 2021

Mots clés: [formation personnelle](#) [laïcité](#) [ressources](#) [colonies](#)

Au sommaire de ce numéro:

- Le Kamishibai : raconter des histoires autrement
- Rendre les enfants (vraiment) acteurs de leurs loisirs
- Faire face à la lassitude professionnelle
- La laïcité et l'expression de convictions en ACM
- Vitacolo : s'adapter et penser autrement
- Un mois, un mot – N comme nostalgie
- Des TAP pour « rencontrer un artiste en vrai »
- Anim'test – Avez-vous besoin d'un nouveau souffle ?

Sommaire détaillé

Dossier Pro – Rendre l'enfant (vraiment) acteur

Les projets éducatifs et pédagogiques des accueils collectifs de mineurs peuvent être remplis de belles formules telles que l'enfant acteur : sur le papier, l'enfant occupe une place centrale au cœur du système de l'accueil de loisirs ou de la colo, mais, bien souvent, sur le terrain,

malgré de nombreuses initiatives et expériences de pratiques remarquables dans ce domaine, les bonnes intentions ne correspondent pas toujours à la réalité des fonctionnements et laissent animatrices et animateurs dépourvus de moyens d'action. Ce dossier, en abordant le sujet de façon concrète, s'adresse à ceux et celles qui s'interrogent et voudraient tester d'autres manières d'accueillir l'enfant.

Dossier Action – **Le kamishibai : une autre façon de raconter des histoires**

C'est un art de la rue, un art du conte venant de l'autre côté du monde... Le kamishibai est une autre façon de raconter des histoires. Le lecteur fait glisser des planches illustrées dans un petit théâtre en bois, et dit le texte tout en le mimant de manière théâtralisée ! La technique est originale et vivifiante.

Le kamishibai, c'est aussi un outil pédagogique pour travailler l'alphabétisation, la lecture d'images, la lecture à haute voix mais également la création et l'écriture d'histoires. Il a donc toutes les qualités pour trouver une petite place dans les accueils de loisirs qui proposent régulièrement des temps de lecture. Comme auprès des équipes qui envisagent la mise en place de projets autour de l'écrit et des contes.

Sur le terrain – **Vitacolo : s'adapter et penser autrement**

Depuis 2009, l'association Vitacolo organise des colonies de vacances à projet et forme au Bafa. C'est un acteur engagé de l'éducation populaire, dont la principale préoccupation a été, ces derniers mois, semblable à celle d'autres organisateurs de séjours et de classes de découvertes : survivre.

Formation personnelle – **Faire face à la lassitude professionnelle**

La lassitude professionnelle n'est pas rare. On la rencontre régulièrement, dans le milieu du travail, dans l'animation comme ailleurs, et elle peut s'exprimer de mille et une manières, seule ou accompagnée d'autres sentiments plus ou moins identifiés. Explorons ce qu'elle peut signifier, et comment la vivre...

Un mois, un mot – **N comme nostalgie**

Et voilà, une année entière passée entre confinement et distanciation sociale ou physique ! Les contraintes imposées par la pandémie de Covid-19 font désormais partie intégrante de nos organisations. Tellement que nous regrettons le « monde d'avant ».

Sur le terrain – **Des TAP pour « rencontrer un artiste en vrai »**

À Aurice, une commune rurale des Landes, dans le cadre du dispositif des TAP, les enfants ont le privilège de rencontrer l'auteur-compositeur-interprète Jean-Baptiste Pène, d'écrire et d'enregistrer avec lui une chanson. Une manière d'ouvrir les enfants à la culture et de suspendre le temps avant le retour en classe.

Anim'test – **Avez-vous besoin d'un nouveau souffle ?**

12 questions pour vous tester, commentées par Pascal Mullard.

Bon à savoir – Laïcité et expression de convictions en ACM : un nouveau guide officiel

Le 9 décembre 2020, le ministère de l'Éducation nationale a publié un nouveau vade-mecum (téléchargeable sur <https://jeunes.gouv.fr/IMG/pdf/vademecum-laicite-acm.pdf>). Ce document, rédigé par le Conseil des sages de la laïcité, en lien avec la Direction de la jeunesse, de l'éducation populaire et de la jeunesse (DJEPVA), paraît dans le prolongement du vade-mecum « Laïcité à l'école », publié en octobre dernier.

Fiches techniques :

Jouer – Petits jeux à la neige

Cinéma – Les contes merveilleux, de Ray Harryhausen

Jouer – Les enquêtes d'Agathe et Chris à travers le temps : jour 7 – le XVIIIe siècle et les Lumières

Jouer – Les enquêtes d'Agathe et Chris à travers le temps : jour 7 – une pile avec une pomme de terre

Et toutes nos rubriques d'actualité :

Anim'Actualités

Des livres et vous

Le meilleur du web

Musique et chansons

Sur les écrans

Le tableau de bord du responsable