

Table des matières

Introduction	11
Chapitre 1. Donner soif	17
Crise actuelle ou vieux problème ?	17
Croire en ses chances	22
<i>Mon prof y croyait, j'y croyais aussi</i>	23
<i>L'expérience salutaire de la bonne note</i>	27
<i>Des bosses et des creux</i>	29
<i>Parce que je le vauX bien</i>	32
Ça me plaît, alors je travaille	37
De chouettes activités	43
Parce que c'était lui	45
Tout travail mérite salaire	51
Chapitre 2. Savoir où l'on va et l'annoncer	57
Ignorant de la besogne qu'il broie	59
Faire usage de ce que l'on sait	62
<i>La douloureuse question du savoir mort</i>	63
<i>L'irrésistible ascension de la compétence</i>	68
<i>Plus encore qu'Émile, Petite Poucette a</i> <i>besoin de compétences</i>	70
Je ne comprenais pas ce que l'on me voulait	75
<i>L'âge du capitaine</i>	76
<i>S'affilier à la tribu scolaire</i>	77
<i>C'est pour faire dix lignes</i>	79
<i>Faites comme si je ne savais rien</i>	83
<i>Pour une glasnost didactique</i>	85

Chapitre 3. Bâtir sur le déjà-là	91
La terre rote sur elle-même	92
Sources et puissance du déjà-là	93
Prendre le déjà-là à bras le corps	100
<i>Débusquer ce qui fait obstacle</i>	101
<i>Bousculer les certitudes</i>	104
<i>Restaurer l'équilibre</i>	105
Chapitre 4. À la portée des élèves, pas à leur niveau	109
La famille : papa, maman, la bonne et moi.....	111
Les chausse-trappes de la transposition	113
Mais que cherchait donc Darwin ?.....	119
Chapitre 5. Ne pas lésiner sur la variété des moyens	125
Je peux apprendre (un peu) quand tu parles.....	125
Accoucher des esprits.....	129
Le meilleur moyen de comprendre, c'est de faire.....	133
<i>Des méthodes vieilles comme le monde (ou presque)</i>	133
<i>L'invention de la ruse didactique</i>	138
<i>Une grande variété de formes</i>	143
<i>Qui trop embrasse mal étreint</i>	152
Je crains l'enseignant d'une seule méthode.....	155
<i>L'excès nuit en tout</i>	156
<i>On ne peut ni plaire ni convenir à tout le monde</i>	161
<i>L'ennui naît toujours de l'uniformité</i>	165
<i>Qui veut la fin veut les moyens</i>	166
Chapitre 6. Vérifier le cap et rectifier le tir	175
Une sérieuse pomme de discorde	176
Le thermomètre pédagogique n'existe pas	177
La valse à trois temps de l'évaluation.....	181
Les pièges de l'évaluation	184
<i>Vérité en deçà des Pyrénées, erreur au-delà</i>	184
<i>Ducobu, vous avez tout bon, vous avez donc zéro !</i>	186
<i>Non Jef, t'es (malheureusement) pas tout seul</i>	190
De précieux garde-fous pour éviter tout dérapage	195

<i>Les objectifs comme ligne directrice</i>	195
<i>Le marteau, s'il s'agit d'enfoncer un clou</i>	198
<i>L'évaluation qui se conçoit bien s'énonce clairement</i>	203
<i>La transparence, source de confiance</i>	205
<i>Il y en a un peu plus, je vous le mets quand même ?</i>	205
<i>Assurer le service après-vente</i>	209
Chapitre 7. Une main de fer dans un gant de velours	219
Moi, je vous préviens, je ne joue pas de flûte.....	219
Connaître son ennemi pour mieux le combattre	222
<i>Un psychisme solidement perturbé</i>	223
<i>Rendre à une cruelle société la monnaie de sa pièce</i>	225
<i>Un flagrant manque de fermeté</i>	233
<i>Une irrésistible flambée de violence</i>	235
Mieux vaut prévenir que guérir.....	239
<i>Des élèves bien dans leur peau ne pensent pas (trop) à mal</i>	239
<i>Une équipe soudée ne remet pas en cause son entraîneur</i>	241
<i>Un élève qui n'a rien à faire cherche à s'occuper</i>	242
<i>La guerre se gagne par le renseignement</i>	244
<i>Les meilleures règles sont les plus courtes</i>	245
<i>L'animal dominant le fait savoir</i>	247
<i>Une chaleureuse fermeté</i>	248
Tuer le serpent dans l'œuf.....	251
Punir, sanctionner et réparer	256
<i>Vous m'ferez (plus) 100 lignes</i>	256
<i>Un arsenal gradué de dissuasion scolaire</i>	258
<i>À chacun sa peine, mais jamais seul face à sa peine</i>	261
Conclusion. Le plus beau métier du monde ?	265
Une profession attaquée de toutes parts	265
<i>Un professionnel aux nombreuses casquettes</i>	266
<i>Une pénibilité accrue</i>	266
<i>La figure du maître dégradée</i>	268
Ma première pensée a été pour vous	269
Notes	279