

«...dit pas» lorsqu'une femme se faisait poignarder à mort dans une zone résidentielle densément peuplée.

Harry se voyait sans cesse interpellé par des inconscients qui lui tapaient sur l'épaule sans ménagement, lui secouaient le bras ou l'apostrophaient depuis l'autre extrémité du couloir d'un aéroport bondé :

«Excusez-moi, vous êtes au courant que vos lacets sont défaits ?»

«Vos lacets sont défaits !»

«EH, VOS LACETS SONT DÉFAITS !»

«NOUEZ VOS LACETS, SINON VOUS ALLEZ TRÉBUCHER ET VOUS ROMPRE LE COU !»

* Guitariste et auteur de *Unstrung : Rants and Stories of a Noise Guitarist*, Akashic Books, New York, 2021, dont ce texte est tiré.

réfléchir à la question de savoir pourquoi, compte tenu de son innocence, cette différence particulière méritait d'être ainsi pointée du doigt en place publique.

Une partie de son travail de concepteur de fusées consistait à procéder à une évaluation des risques. Ainsi qu'aimait à le dire son supérieur à la direction des satellites du groupe de télécommunications : «*Le risque zéro n'existe pas quand on lance des fusées, notre mission c'est donc de réduire les risques !*»

Harry entreprit par conséquent d'évaluer les risques liés à la pratique de la marche à pied lacets défaits, en croisant le taux estimé de la population concernée avec le nombre de blessures ou de décès imputables à cette pratique. Il confronta les données ainsi obtenues avec les statistiques des compagnies d'assurances et les études de l'Agence américaine

«...ANS parler des statistiques... mon Dieu, qui les a lues ? Ah bon, c'est romantique, une bougie ? Vous m'en reparlez quand vous aurez réduit en cendres votre fichue maison avec tous vos enfants à l'intérieur.

Il y avait quelque chose d'irrationnel – d'injuste, même – dans l'anti-tabou des lacets défaits ! Un jour, pour des raisons tout aussi mystérieuses que celles de son inaptitude à nouer ses lacets, Harry décida qu'il en avait assez. En son propre nom, ainsi qu'au nom de toutes les personnes qui ne pouvaient ou ne voulaient nouer leurs lacets n'importe où, il se promit de contre-attaquer.

Il commença par ignorer tout simplement les commentaires qu'il recueillait sur son passage, poursuivant sa route d'un air imperturbable. Mais il ne fallut pas attendre longtemps avant qu'il répondît

genre : une approche intersectionnelle», «Les cultures de la basket dans le Royaume-Uni de l'après-guerre» et «Les réseaux de résistance par le lacet dans la lutte globale».

Tout se passait bien, un projet de loi interdisant le «lacet-shaming» était même en discussion au Congrès. Puis survint un incident malheureux. La remarque émise par son ancien chef au sujet de l'impossibilité de garantir le risque zéro pour un lancement de fusée s'appliquait également à des activités plus terre à terre. Sur le chemin de son épicerie, Harry trébucha sur ses lacets défaits, se rompit le cou et mourut.

Sa notice nécrologique dans la *New York Times* citait le message que lui passait l'un de ses voisins, M. Robert Chaucette : «*Je te l'avais bien dit.*»

SOMMAIRE

PAGE 2 :

S'affranchir des intuitions. – Courrier des lecteurs. – Coupures de presse.

PAGE 3 :

Fusion TFI-M6, pour lutter contre Netflix ?, par **MARIE BÉNILDE**.

PAGES 4 ET 5 :

En Géorgie, l'obsession de la Russie, par **PIERRE DAUM**. – La dénonciation des «traîtres», une passion nationale (**P. D.**).

PAGES 6 ET 7 :

Taiwan, pièce manquante du «rêve chinois», par **TANGUY LÉPESANT**. – Cet institut au parfum d'ambassade, par **ALICE HÉRAIT**.

PAGES 8 ET 9 :

Combat de l'aigle et du dragon en Amérique latine, par **ANNE-DOMINIQUE CORREA**.

PAGE 10 :

Stratégie de la tension au Brésil, par **SILVIO CACCIA BAVA**.

PAGE 11 :

Les deux visages du djihad, suite de l'article d'**OLIVIER ROY**.

PAGE 12 :

Les serpents tuent encore, par **ALEXIA EYCHENNE ET ROZENN LE SAINT**.

PAGE 13 :

Mais qui a assassiné Thomas Sankara ?, par **BRUNO JAFFRÉ**.

PAGES 14 ET 15 :

Ces murs de sable qui surgissent au Sahara, par **RÉMI CARAYOL ET LAURENT GAGNOL**.

PAGES 16 ET 17 :

«Tu me privés de ma liberté, tu ne me priveras pas de ma mort», par **ARIANE BONZON**.

PAGES 18 ET 19 :

Quand le numérique détruit la planète, suite de l'article de **GUILLAUME PITRON**.

PAGE 20 :

Éloge de la décroissance, par **VINCENT LIEGEY**. – Un mot toujours tabou chez les Verts, par **PHILIPPE DESCAMPS**.

PAGE 21 :

Le footballeur et le chercheur, par **MARC BILLAUD**.

PAGES 22 ET 23 :

Recette pour devenir un grand chef, par **RICK FANTASIA**. – «Michelin», le mètre étalon (**R. F.**). – Naissance du restaurant (**R. F.**).

PAGES 24 À 26 :

LES LIVRES DU MOIS : «L'Eau rouge», de Jurica Pavičić, par **BERNARD DAGUERRE**. – «Mousse», de Klaus Modick, par **PASCAL CORAZZA**. – De quelle Algérie rêver ?, par **AKRAM BELKAÏD**. – Les insurgées de 1871, par **HÉLÈNE-YVONNE MEYNAUD**. – Traces de la douleur, par **MARINA DA SILVA**. – L'objet du combat, par **NEDJIB SIDI MOUSSA**. – Photomontage et retour au réel, par **FRANÇOIS ALBERA**. – Dans les revues.

PAGE 27 :

La fête interdite, par **ANTOINE CALVINO**.

www.monde-diplomatique.fr

Le Monde diplomatique du mois de septembre 2021
a été tiré à 216 609 exemplaires.