## Table des matières

List	e des encadres	XI		
Pré	face	XV		
Remerciements				
Intr	oduction	1		
Par	tie I			
	ICEVOIR LA DISTRIBUTION 4.0	3		
	pitre 1	_		
Qu'	est-ce que la distribution ?			
1.	Commerce	5		
2.	Distribution	6		
3.	Les stratégies de distribution			
4.	Canal de distribution	8		
	4.1 La longueur des canaux	8		
	4.2 Les contraintes qui pèsent sur les canaux	9		
	4.3 Les critères d'évaluation des canaux de distribution	10		
5.	Circuit de distribution	11		
6.	Chaîne de magasins	11		
7.	Les structures du commerce et de la distribution	11		
	7.1 Le commerce indépendant	12		
	7.2 Le commerce indépendant organisé (ou « commerce associé » lato sensu)	12		
	7.3 Le commerce intégré	16		
	7.4 Le contrat de distribution sélective	17		
	7.5 Synthèse sur les différents types de commerce	17		
Rési	ımé	18		

IV Distribution 4.0

## **Chapitre 2**

Con	npre	ndre l'histoire et l'évolution de la distribution 4.0	. 19	
1.	Les	fonctions de la distribution d'hier à aujourd'hui	. 19	
	1.1	Les fonctions de base du commerce et de la distribution	. 19	
	1.2	Les nouvelles orientations fonctionnelles du commerce et de la distribution	. 23	
2.	Du	commerce à la distribution 4.0	. 35	
	2.1	Le paradigme financier (1930-1950) :		
		le règne du prix et de la minimisation des coûts	. 35	
	2.2	Le paradigme géographique (1950-1970) : l'influence des facteurs spatiaux	. 36	
	2.3	Le paradigme marketing (1970-2000) : une volonté de différenciation	. 37	
	2.4	Le paradigme expérientiel (1999-2010) : réenchanter l'expérience de magasinage	. 38	
	2.5	Le paradigme cross-canal (2000-2018):		
		le commerce connecté et collaboratif		
	2.6	Le paradigme mobiquitaire (2015) : la mobilité connectée	. 46	
	2.7.	Le paradigme de la durabilité	. 47	
	2.8	Vers une combinaison des paradigmes et un « écosystème 4.0 »	. 49	
Résu	ımé.		. 52	
Cha	pitre	23		
	•	hu dans les « formules » de distribution	. 53	
1.	For	nule et format de distribution	. 53	
2.	Les	principales formules-matrices		
	de l	a distribution physique moderne en mutation	. 54	
	2.1	Le grand magasin : la matrice du « magasin » moderne	. 54	
	2.2	Le magasin populaire et son éclatement polymorphe	. 58	
3.	Toh	u-bohu dans les formules physiques	. 58	
	3.1	La crise des formules physiques	. 58	
	3.2	La revitalisation de la vente directe à domicile en réunion	. 60	
	3.3	L'avènement du magasin éphémère ou <i>pop-up store</i>	. 61	
4.	Typologie et gestion des ensembles commerciaux : des enjeux de gouvernance et de			
	coh	érence	. 63	
	4.1	Qu'est-ce qu'un ensemble commercial ?	. 63	
	4.2	Centre commercial <b>vs</b> centre commerçant	. 63	
	4.3	Ensemble commercial <b>vs</b> magasin isolé : quelle valeur ajoutée ?	. 70	
	4.4	Gestion des ensembles commerciaux : entre la ville et les chalands	. 70	
Résu	ımé.		. 71	

Part		LA DISTRIBUTION 4.0	70
		LA DISTRIBUTION 4.0	. 73
	pitre		
Ana		la stratégie du distributeur	
1.	Opti	misation des coûts ou culture stratégique dans la distribution ?	
	1.1	L'évolution du rôle des distributeurs dans les relations industrie-commerce	
	1.2	Un rapport de force en faveur des grands distributeurs	. 77
	1.3	Les centrales d'achats : un point de passage souvent obligé pour les producteurs	70
	1 /	vers les consommateurs	
	1.4	La coopération et la régulation pour satisfaire le consommateur	
2.		modèles d'analyse stratégique dans la distribution et la distribution 4.0	
	2.1	Qu'est-ce que la stratégie d'un distributeur ?	
	2.2	Définir la mission stratégique de l'enseigne	
	2.3	Définir une stratégie générique sur son marché : le modèle de Porter	
	2.4	Quelle stratégie de croissance ?	. 89
	2.5	Définir une stratégie d'allocation de ressources : la méthode <i>McKinsey-General Electric</i>	90
2	C+		
3.	3.1	tégie de ciblage et positionnement	
	3.2	Définir le positionnement d'un lieu du commerce	
_ ,		·	
Resu	me		.97
Cha	pitre	5	
		dre les forces environnementales	. 99
1.	-	enjeux de la logistique 4.0	
	1.1	La logistique, des vagues de rationalisation successives	
	1.2	Les enjeux actuels de la logistique de distribution	
	1.3	Évolutions technologiques et impacts sur la logistique de distribution	
	1.4	Conclusion : la logistique 4.0 entre inspiration et nécessaire régulation	
2.	le co	ontexte juridique de la distribution	
۷.	2.1	Le régime juridique des contrats de distribution	
	2.2	Le droit de la distribution à l'ère d'Internet	
Résu	mó		
Resu	me		120
Cha	pitre	6	
Iden	tifie	r le comportement des acheteurs	121
1.	La so	ociété 4.0 : esquisse sociologique	121
	1.1	Vers une société postmoderne ?	
	1.2	Les trois caractéristiques de la société postmoderne	
2.	Com	prendre les motivations de fréquentation des magasins	
		Fondements : typologie des motivations de fréquentation	
		d'un magasin ou d'un pôle commercial	129
	2.2	Motivations de fréquentation selon les canaux de distribution	

3.	Ana	yser les parcours client au sein du lieu	. 134
	3.1	Quels sont les parcours client au sein d'un centre commercial ?	. 134
	3.2	Comment organiser la ritualisation du parcours client ?	. 137
4.		rowdmarketing et ses origines : l'ethnomarketing des acheteurs et des lieux	
	du c	ommerce	
	4.1	L'ethnomarketing, fondement du crowdmarketing	. 140
	4.2	Le <i>crowdmarketing</i> : l'ethnomarketing 4.0 (mobiquitaire et coélaboré avec le	
Dáci	ımó	consommateur)	
			. 140
	pitre	/ es de distribution hybridant les canaux physiques et digitaux	147
	_		
1.		nulticanal à l'omnicanal : perspectives historiques, avantages et enjeux	
	1.1	Le multicanal : une histoire pas si jeune (perspective historique)	. 148
	1.2	Du multicanal à une imbrication de plus en plus aboutie des canaux : une approche <i>cross</i> puis omnicanal	156
•			
2.		iplicité des canaux et stratégies de distribution	
	2.1	Une pluricanalité nécessaire au distributeur	
	2.2	Une pluricanalité nécessaire au consommateur	
3.		tégies de distribution phygitales : vers une convergence du physique et du digital	. 166
	3.1	L'intégration des technologies numériques	1.00
	2.2	au sein des points de vente : enjeux et perspectives	
	3.2	Les stratégies phygitales d'ordre fonctionnel : pour une facilitation du magasinage Les stratégies phygitales d'ordre hédonique au service du réenchantement du	168
	3.3	magasinage	. 172
4.	Synt	:hèse des combinaisons de canaux par les consommateurs et des stratégies	
٦.		distributeurs hybridant ces canauxdistributeurs et des strategies	. 174
Rési			
Cha	pitre	8	
	-	a performance des distributeurs	. 177
1.		priser la performance du distributeur : le modèle ATF (attraction, transformation,	
		isation)	. 177
	1.1	Attraction : générer du trafic	. 178
	1.2	Transformation: maximiser la valeur du panier des clients	. 182
	1.3	Fidélisation : canaliser la demande durablement	. 183
2.	Mes	urer la performance des distributeurs	. 189
	2.1	Les KPI's : comprendre la performance du magasin côté offre	. 189
	2.2	Potentiel de vente : comprendre la performance côté demande	. 194
	2.3	Profitabilité	. 196
3.	La p	erformance du distributeur par ses choix organisationnels	. 198
	3.1	Facteurs de mise en réseau	. 198
	3.2	Le choix de tel ou tel type de réseau de distribution : un levier organisationnel de	
		performance	
	3.3	Le réseau de distribution en analyse	
Páci	ımá		204

	tie III			
		EN ŒUVRE LE RETAIL-MIX 4.0		
Intr	oduc	tion : du marketing mix au <i>retailing-mix</i>	. 207	
	pitre			
Évo	lutio	n du merchandising et politique d'assortiment	. 209	
1.	Le n	nerchandising à l'ère de la distribution 4.0	. 209	
	1.1	De l'optimisation du point de vente à la connaissance client	. 209	
	1.2	Le <i>category management</i> : la collaboration sur le point de vente	. 213	
	1.3	Le e-merchandising	. 216	
	1.4	Le merchandising et le « phygital »	. 219	
2.	La p	olitique d'assortiment	. 220	
	2.1	Définition et enjeux de la politique d'assortiment	. 220	
	2.2	Les facteurs d'influence de la politique d'assortiment	. 221	
	2.3	Les sources d'information de la politique d'assortiment	. 228	
Résu	ımé		. 229	
	pitre			
La p	oliti	que de marque des distributeurs	. 231	
1.	Les	marques de distributeurs : une réalité grandissante	. 231	
	1.1	De 1976 à 2003 : quatre générations de MDD	. 231	
	1.2	Les trois types de MDD	. 232	
2.	Les raisons du succès et les limites des MDD			
	2.1	Avantages des MDD pour les consommateurs, les fournisseurs et les distributeurs	. 233	
	2.2	Les limites au développement des MDD	. 235	
3.	Nos	régions ont du talent (NRT), de E.Leclerc : une forte stratégie d'image basée		
		e terroir	. 235	
	3.1	Le terroir : entre banalisation et mythification	. 235	
	3.2	MDD terroir et puissance commerciale des labels d'origine et de qualité	. 235	
	3.3	Nos régions ont du talent : une stratégie d'image forte	. 237	
Rési	ımé		241	
Cha	pitre	11		
La p	oliti	que de prix	. 243	
1.	La p	erception du prix et l'image-prix de l'entreprise	. 243	
	1.1	La perception des prix par les consommateurs	. 243	
	1.2	L'image-prix de l'enseigne et du magasin	. 246	
2.	Ľ'éla	boration du positionnement prix	. 247	
	2.1	La définition des prix à la consommation		
	2.2	La formation de la marge globale de l'enseigne et du magasin		
	2.3	La définition des prix de l'assortiment et la péréquation des marges		
	2.4	Les marges arrière, la coopération commerciale et la législation en France		
	2.5	Variations géographiques dans la définition des prix		

VIII Distribution 4.0

	2.6	La concurrence et la comparaison des prix	. 251
	2.7	Les promotions à court terme	. 252
	2.8	Stratégies de prix à long terme	. 255
	2.9	Les « prix dynamiques »	. 255
Rési	ımé.		. 256
-			
	pitre		250
	_	e de personnel et de services 4.0	
1.		nploi dans le commerce 4.0	
	1.1	L'emploi dans le commerce : quelles évolutions ? Vers une dualisation croissante ?.	259
	1.2	Le développement des robots et de l'intelligence artificielle dans le secteur du	202
	1.3	commerce : quels impacts potentiels sur l'emploi ?  Des besoins en compétences renouvelés	
2.	-	personnel en contact au sein des lieux commerciaux	
	2.1	Le rôle du personnel en contact dans la création de valeur	
	2.2	Le nouveau rôle des vendeurs dans le commerce 4.0	
Rési	ımé.		. 272
Cha	pitre	213	
		que de design et d'architecture	. 273
1.		mosphère des points de vente physiques	
1.	1.1	Le concept d'atmosphère et ses différentes dimensions	
	1.2	Les effets de l'atmosphère du point de vente	
		sur le comportement du consommateur	. 276
	1.3	Les contraintes d'utilisation de l'atmosphère du point de vente	
2.	Ľat	mosphère des points de vente virtuels	. 279
	2.1	La notion de Web atmosphere	
	2.2	Comment les composantes de l'environnement d'achat <b>online</b>	
		influencent-elles les internautes ?	. 281
Rési	ımé.		. 283
	pitre		
Lap	oliti	que de localisation	. 285
1.	La s	tratégie de choix d'implantation d'un point de vente	
	1.1	L'analyse de l'environnement	
	1.2	Évaluer l'attractivité	
	1.3	Évaluation du potentiel du lieu commercial	. 296
2.	Les	stratégies de localisation	
	d'ur	n réseau de points de vente	
	2.1	Les différentes formes de maillage territorial	
	2.2.	Les stratégies d'expansion dans le commerce 4.0	. 301
3.	L'ac	tualité de l'urbanisme commercial	. 302
	3.1	Une synergie prégnante entre urbanisme et urbanisme commercial	. 302

	3.2 L	a tendance à la contractualisation des modes opérationnels	303
	3.3 L	_a lutte contre l'artificialisation des sols,	
		nouvel enjeu de l'aménagement commercial	304
Résu	ımé		305
	pitre		
Com	ımur	nication 4.0	307
1.	La c	ommunication dans la distribution 4.0	307
	1.1	La communication marketing : définition, objectifs et outils	307
	1.2	Les nouveaux outils digitaux : réseaux sociaux et mobiles	311
	1.3	La communication externe (hors du point de vente)	313
	1.4	La communication à l'intérieur des lieux de vente	315
	1.5	Vers une combinaison des actions de communication	318
2.	Le la	angage communicationnel du lieu : la sémiotique du point de vente	320
	2.1	La grammaire du point de vente	320
	2.2	La transformation narrative	321
	2.3	Les multiples narrateurs	322
	2.4	Modes narratifs	323
Résu	ımé		324
Cha	pitre	16	
-		pacts possibles de la pandémie de la Covid-19 sur le secteur	
de la	a con	nsommation et du commerce une fois la crise atténuée ?	325
1.	Sept	t hypothèses sur le commerce post-Covid : amours de vacances, accélération de	e
	tend	dances ou effets de cliquet	325
	1.1	Le réenchantement après le désenchantement	
	1.2	La rétractation sur les produits de première nécessité et les premiers prix	
	1.3	La valorisation des circuits courts et des produits bio	
	1.4	La progression des canaux digitaux et « phygitaux » (notamment le <i>drive</i> , pour l'alimentaire)	
	1.5	Le retour du <i>burrowing</i>	328
	1.6	Le « sans contact » et le « sans effort »	
	1.7	La simplification de la gestion des assortiments et la mutualisation du risque	de
		sur-stocks	
2.	De n	nombreux défis endogènes et exogènes pour le secteur du commerce, modéran	t les
		othèses formulées	
Con	clusi	on	333
1.	Ľœi	l de l'économiste : le commerce 4.0, une nouvelle forme de croissance	333
2.	Ľœi	l du journaliste : la leçon du Petit Prince	336
3.	Ľœi	l de l'expert en retail : la transition digitale, un indéniable défi et une fantastiqu	ie
	opp	ortunité d'inventer le commerce et la distribution de demain	337
4.	Ľœi	l de l'enseignant-chercheur : de la distribution 4.0	
		distribution 5.0 et à la « vie bonne »	341

X Distribution 4.0

Inde	ay	373	
Bibl	Bibliographie3		
Pos	Postface351		
	clusion		
Can	-		
6.	L'œil de l'expert en prospective <i>Retail as a service</i> : l'opportunité d'inventer une nouvelle croissance, écologiquement vertueuse	344	
5.	L'œil du web entrepreneur : l'ère 4.0, la combinaison des technologies les plus sophistiquées et du retour de l'humain	342	