https://www.cultureetdemocratie.be/numeros/territoires/

Journal - 53

Territoires

Pour beaucoup, il aura fallu le contexte de la pandémie, être séparé·es des habitudes qui font nos chemins quotidiens, séparé·es des autres aussi malgré l'omniprésence d'une communication virtualisée, pour prendre conscience de la complexité des espaces que nous habitons. Dans sa définition administrative, le territoire assigne les gens et les espèces à leur place, détermine leur vécu, le périmètre de leurs expériences.

Mais un territoire n'est ni une carte administrative, ni un espace hors-sol réduit à n'être qu'une zone d'exploitation des ressources. Ce n'est pas non plus le lieu d'une identité ou d'un·e propriétaire, mais plutôt un espace partagé, négocié, conflictuel, un faisceau d'interdépendances entre moi/nous et quantité d'« autres », humains et non humains – animaux, végétaux, virus, codes, récits, objets, hybrides. Comment penser nos territoires sans chercher à réduire ou à effacer cette complexité ? C'est à cette question située que s'attaquent les textes de ce Journal, accompagnés par des images de Benjamin Monteil.



Sommaire

Édito

Édito

La rédaction

dossier

Niches et passages : de nouveaux territoires plus qu'humains

Joëlle Zask, philosophe

Je bâtis à roches mon langage

Entretien avec Paula Almirón, chorégraphe
et Wouter De Raeve, artiste multidisciplinaire

Espace public : un territoire d'alliances à ouvrir

Entretien avec Ninon Mazeaud, artiste plasticienne

Ce qui est étranger et ce qui est soi

Entretien avec Benjamin Monteil, dessinateur, graveur et musicien

Appartenances : décoloniser la pensée

Questions à Ilke Adam, professeure de sciences politiques (VUB), Gily Coene, professeure de philosophie (VUB), Douna Bourabain, doctorante en sociologie (VUB), Bas van Heur, professeur d'études urbaines (VUB), Lena Imeraj, postdoctorante en sociologie (VUB) et

coordinatrice du Brussels Centre for Urban Studies et Tuba Bircan, professeure de sociologie (VUB)

Le territoire de l'école à l'épreuve du confinement

Julie Dock-Gadisseur, Marie Poncin et Marjorie Van Den Heuvel
Enseignantes au Campus Saint-Jean (Bruxelles)

Les centres culturels à la rencontre de leurs territoires

Morgane Degrijse, coordinatrice de la Plateforme d'observation des droits culturels (Culture & Démocratie)

Resserer nos mondes : retrouver le territoire

Renaud-Selim Sanli, chargé de projets à Culture & Démocratie

Territoires de liens : expériences en santé mentale

Entretien avec Laurent Bouchain, responsable de l'Écheveau, service culturel de l'hôpital Saint-Jean-de-Dieu − ACIS, et
Aurélie Ehx, coordinatrice à l'Autre « lieu » - R.A.P.A. (Recherche-Action sur la Psychiatrie et les Alternatives)

Artistes à l'hôpital : quel(s) territoire(s) en temps de pandémie ?

Entretien avec Fabienne Audureau (Compagnie du Pont des Arts),
Catherine Vanandruel (Compagnie Fables rondes, Les clowns à l'hôpital)
et Barbara Roman (asbl Lapsus Lazuli)

Cachot

Latifa

Le territoire du rêve

Andreas Christou, Compagnie Arts Nomades

You Are Here

Chedia Le Roij, réalisatrice sonore
et Emmanuelle Nizou, collaboratrice à la programmation de La Bellone

NONTURISMO : détours inédits racontés par les habitant·es

Federico Bomba, directeur artistique à Sineglossa
Sofia Marasca, chercheuse à Sineglossa

La « culture festive » des marchand·es du mètre carré – L'envers du décor des occupations temporaires à vocation culturelle

Daniele Manno, MedexMuseum

Théâtre de la Parole : vers d'autres territoires

Magali Mineur, co-directrice du Théâtre de la Parole
avec le regard extérieur de Christine Andrien (co-directrice)

Pistage dans le cyberespace

Corentin Debailleul,
pour le collectif Technopolice BXL

Vents d'ici vents d'ailleurs

Days4ideas

Mylène Lauzon, directrice de La Bellone,
Camille Louis, dramaturge associée à La Bellone et
Emmanuelle Nizou, collaboratrice à la programmation de La Bellone

À grandes enjambées

Julie Chemin, Thibaut Georgin, Marie Godart, Sophie Verhoustraeten

Côté images

Benjamin Monteil

Thibault Scohier, critique culturel, membre de Culture & Démocratie et rédacteur à la revue *Politique*