

<https://revuedada.fr/catalogue/bleu/>

ISBN : 9782358801560 - février 2022

DADA n°261





Azur
 La couleur bleue est née de la combinaison de la couleur bleue et de la couleur blanche. Elle est présente dans la nature et est utilisée dans l'art depuis des siècles. Elle est associée à la pureté, à la sérénité et à la spiritualité.

Bleu
 C'est une couleur qui est associée à la tristesse, à la mélancolie et à la solitude. Elle est souvent utilisée dans l'art pour exprimer ces émotions.

Cobalt
 C'est une couleur qui est associée à la spiritualité, à la pureté et à la sérénité. Elle est souvent utilisée dans l'art pour exprimer ces émotions.

Déjà
 C'est une couleur qui est associée à la tristesse, à la mélancolie et à la solitude. Elle est souvent utilisée dans l'art pour exprimer ces émotions.

Expressionnisme
 C'est un mouvement artistique qui a émergé au début du 20^{ème} siècle. Il se caractérise par l'utilisation de couleurs vives et de formes déformées pour exprimer des émotions.

Froid
 C'est une couleur qui est associée à la tristesse, à la mélancolie et à la solitude. Elle est souvent utilisée dans l'art pour exprimer ces émotions.

Gloria
 C'est une couleur qui est associée à la spiritualité, à la pureté et à la sérénité. Elle est souvent utilisée dans l'art pour exprimer ces émotions.

Harmonie
 C'est une couleur qui est associée à la spiritualité, à la pureté et à la sérénité. Elle est souvent utilisée dans l'art pour exprimer ces émotions.

Indigo
 C'est une couleur qui est associée à la spiritualité, à la pureté et à la sérénité. Elle est souvent utilisée dans l'art pour exprimer ces émotions.

Jazz
 C'est un genre de musique qui est né à la fin du 19^{ème} siècle et au début du 20^{ème} siècle. Il se caractérise par son rythme syncopé et ses improvisations.

Kyrie
 C'est un genre de musique qui est né à la fin du 19^{ème} siècle et au début du 20^{ème} siècle. Il se caractérise par son rythme syncopé et ses improvisations.

Luxe
 C'est une couleur qui est associée à la spiritualité, à la pureté et à la sérénité. Elle est souvent utilisée dans l'art pour exprimer ces émotions.

Mer
 C'est une couleur qui est associée à la spiritualité, à la pureté et à la sérénité. Elle est souvent utilisée dans l'art pour exprimer ces émotions.

Nombres
 C'est une couleur qui est associée à la spiritualité, à la pureté et à la sérénité. Elle est souvent utilisée dans l'art pour exprimer ces émotions.

Orange
 C'est une couleur qui est associée à la spiritualité, à la pureté et à la sérénité. Elle est souvent utilisée dans l'art pour exprimer ces émotions.

Portades
 C'est une couleur qui est associée à la spiritualité, à la pureté et à la sérénité. Elle est souvent utilisée dans l'art pour exprimer ces émotions.

Quadrilles
 C'est un genre de danse qui est né à la fin du 18^{ème} siècle et au début du 19^{ème} siècle. Il se caractérise par ses pas rapides et ses figures complexes.

Rare
 C'est une couleur qui est associée à la spiritualité, à la pureté et à la sérénité. Elle est souvent utilisée dans l'art pour exprimer ces émotions.

Steilar
 C'est une couleur qui est associée à la spiritualité, à la pureté et à la sérénité. Elle est souvent utilisée dans l'art pour exprimer ces émotions.

Trouvill
 C'est une couleur qui est associée à la spiritualité, à la pureté et à la sérénité. Elle est souvent utilisée dans l'art pour exprimer ces émotions.

Universal
 C'est une couleur qui est associée à la spiritualité, à la pureté et à la sérénité. Elle est souvent utilisée dans l'art pour exprimer ces émotions.

Van Gogh
 C'est un peintre néerlandais qui a vécu de 1853 à 1890. Il est connu pour ses œuvres colorées et ses coups de pinceau énergiques.

Wisoor
 C'est une couleur qui est associée à la spiritualité, à la pureté et à la sérénité. Elle est souvent utilisée dans l'art pour exprimer ces émotions.

Zenobio
 C'est une couleur qui est associée à la spiritualité, à la pureté et à la sérénité. Elle est souvent utilisée dans l'art pour exprimer ces émotions.

Il peut être azurite, lapis-lazuli, cobalt, indigo, outremer... Qui est-il ?
 Le **BLEU** bien sûr ! Difficile à produire et mal aimé en Europe, il est peu considéré jusqu'au 11^{ème} siècle. C'est au Moyen Âge qu'il commence à se faire une place, dans les œuvres religieuses d'abord, avant d'être consacré couleur des rois. Il détrône peu à peu le rouge, pour devenir la couleur préférée dans bien des régions du monde. Vous découvrirez les secrets de fabrication de cet or bleu, et parcourrez une fascinante petite galerie azur, à travers des œuvres d'artistes de toutes cultures et de toutes époques. Prêts à plonger dans le grand bleu ?

En préparation dans l'atelier de **DADA** :
 Tinguely, L'Art des pharaons, Gaudi...
 revuedada.fr

N° 261 - Février 2022 - 7,90 €
 ISSN : 978-2-35800-154-8

Bleu

Il peut être azurite, lapis-lazuli, cobalt, indigo, outremer... Qui est-il ? Le bleu bien sûr ! Difficile à produire et mal aimé en Europe, il est peu considéré jusqu'au 12^e siècle. C'est au Moyen Âge qu'il commence à se faire une place, dans les œuvres religieuses d'abord, avant d'être consacré couleur des rois. Il détrône peu à peu le rouge, pour devenir la couleur préférée dans bien des régions du monde. Vous découvrirez les secrets de fabrication de cet or bleu, et parcourrez une fascinante petite galerie azur, à travers des œuvres d'artistes de toutes cultures et de toutes époques. Prêts à plonger dans le grand bleu ?

[Au sommaire](#)

Un petit bleu devenu star

D'abord malaimé, en Europe du moins, il a fallu du temps pour que le petit bleu acquiert ses lettres de noblesse et devienne LA star des couleurs.

Le bleu en pleine lumière

Jusqu'à la Renaissance, le ciel était représenté blanc, rouge, doré ou encore noir ! Comment le bleu est-il devenu cette couleur-lumière ?

Bleu roi !

De l'Occident à l'Orient, chaque culture s'en sert différemment, mais toutes se rejoignent sur un point : là où il y a du bleu, il y a de la force. Attention, bleu devant !

À la recherche de l'or bleu

Le pigment bleu a souvent été difficile à obtenir, notamment en Occident. De quoi le rendre plus cher, et plus attrayant encore. Pour les recettes de fabrication, c'est par ici...

Quand les artistes ont le blues

Certains voient la vie en rose, d'autres ont des bleus à l'âme. Une mélancolie qui imprègne les créations de nombreux artistes, jusque dans le choix des couleurs...

La vie en bleu

Le bleu est aussi associé aux émotions douces et positives. Du plus clair au plus intense, cette palette colorée invite à s'évader, et à rêver !

À chacun son bleu !

Comme Yves Klein qui en a fait sa marque, qui sont ces artistes passionnés par cette couleur au point d'y consacrer des dizaines d'œuvres ?