édito



TATIANA DILHAT
rédactrice en chef

Or liquide

Aceituneros est un poème de Miguel Hernández (1910-1942) qui a fait le tour du monde grâce au chanteur et guitariste Paco Ibáñez qui l'a mis en musique en 1967 sous le titre de *Andaluces de Jaén*. Ce morceau que vous pouvez écouter sur notre chaîne YouTube évoque les paysages andalous plantés de ces arbres aux troncs noueux sculptés par le vent et le temps. Dans ses vers, Hernández rend hommage au dur labeur de l'homme pour cette culture millénaire. C'est en effet au terme d'un travail ardu et aride que l'on extrait le précieux nectar aux reflets dorés qui fait vivre des villages entiers. Et c'est à Jaén que l'on trouve la plus vaste mer d'oliviers d'Europe. Avec 300 millions d'oliviers, l'Espagne compte un quart de la superficie mondiale d'oliveraies. Elle est aussi la première exportatrice au monde d'huile d'olive devant l'Italie, la France, la Grèce ou la Tunisie. Il s'agit donc d'un véritable trésor qui offre une beauté sauvage au paysage (la mer d'oliviers de Jaén aspire d'ailleurs à devenir patrimoine mondial de l'humanité en 2023)mais aussi un secteur clé du monde agricole. Si son commerce a beaucoup souffert ces dernières années de la politique des droits de douane prohibitifs menée par Donald Trump, la filière se relève peu à peu. Aujourd'hui, elle doit faire face aux conséquences du changement climatique et à la sécheresse. De nombreuses régions espagnoles de l'Andalousie à la Catalogne en passant par la Castille ou encore Majorque tentent désormais de développer un nouveau type de tourisme rural : l'oléotourisme. Comme pour l'oenotourisme, le principe est de faire découvrir une région à travers ses paysages mais aussi d'expliquer les techniques utilisées pour obtenir l'huile d'olive, puis de la déguster. A l'instar de certaines caves espagnoles d'avant-garde qui ont fait appel à des architectes de renom pour créer de nouveaux décors, le célèbre designer Philippe Starck a été contacté à Ronda pour élever un petit bijou design et mettre à l'honneur le plus précieux des nectars.

Rejoignez-nous sur f *et suivez-nous sur* t *et sur* ig

BONUS

L'article est repris sur le CD ou les MP3 de conversation : Des interviews en V.O. pour améliorer votre compréhension

Tous les articles du magazine sont lus par des hispanophones sur le CD (ou les MP3) de lecture

Retrouvez le reportage vidéo lié à l' article sur vocable.fr

Photo de couverture : (Istock)

sommaire

Nº 851 / Du 17 février au 2 mars 2022

NIVEAU DE DIFFICULTÉ ET ÉQUIVALENCE CECRL
(Cadre Européen Commun de Référence pour les langues) :
* facile **A2-B1** ** moyen **B2-C1** *** difficile **C1-C2**

Grand Angle 4
On parle d'eux 5

A la une

* A2-B1 **Los tesoros del mayor olivar del mundo** ABC 6
L'oléotourisme, une nouvelle forme de découverte de l'Espagne

Focus 9

** B2-C1 **Los olivareros ultiman un certificado propio para blindar al aceite de oliva español** ABC 10
Une super certification pour mettre en valeur la qualité de l'huile ?

Société

■■ B2-C1 **¿De qué vamos a vivir ahora?** AFP 12
Les conséquences de la marée noire au Pérou

Sur le vif 14

Enjeux

** B2-C1 **La democracia en América Latina está en riesgo** EL PAÍS 15
Les droits de l'homme en péril en Amérique latine ?

PRATIC'ABLE 17-20
Le vocabulaire du contexte sanitaire / les pronoms prépositionnels / les irrégularités du présent de l'indicatif / ¡A soñar !

A 360º 21

*** C1-C2 **No nos queda otra que vivir de la inflación** EL PAÍS 22
Les causes de l'inflation en Argentine

Culture

Zoom 25

* A2-B1 **Los nuevos superhéroes : diversidad racial y defensa de su cultura** EL PAÍS 26
Marvel reflète l'évolution de la société des Etats-Unis en bande dessinées

Echos 29

* A2-B1 **El teatro del Siglo de Oro también brilló para Molière** AFP 30
L'influence du théâtre du Siècle d'Or dans l'œuvre de Molière

Découverte

** B2-C1 **La casa futurista que ya tiene lista de espera** CINCO DÍAS 32
Une maison conçue pour coloniser Mars qui suscite l'envie des terriens

Les sorties 34
Le dessin 35