

<https://www.jdanimation.fr/node/7359>



## Le Journal de l'Animation n°226

Date: Février 2022

Mots clés:

[éducation](#)    [media](#)    [actualité](#)    [formation personnelle](#)

Au sommaire de ce numéro:

- Éduquer aux médias et à l'information
- Pourquoi et comment parler de l'actualité aux jeunes ?
- Bien gérer l'information au sein de l'équipe d'animation
- Utiliser des images, des films, des musiques, des textes en ACM
- L'animation assise sur ses projets
- Les bons partages d' Au cinquième
- Les jeunes sont au micro !
- Anim'test – Mon équipe est-elle « info efficace » ?
- Des-Infox : les jeunes décryptent la construction de l'information

## [Sommaire détaillé](#)

### Dossier Pro – **Parler de l'actualité aux jeunes**

« Les jeunes ados ne lisent plus, et ils se sont détournés des médias et de l'actualité. » Cette allégation souvent entendue est fautive, comme nous allons le voir. Toutefois, il est vrai qu'aujourd'hui nous sommes soumis à un important flux d'informations qui a changé nos habitudes cognitives. Notre accès au savoir est presque continu grâce aux outils numériques et notre disponibilité attentionnelle s'est accrue en un siècle. Pour autant, ces informations doivent être triées de manière la plus objective qui soit, en évitant le plus grand nombre possible de manipulations. C'est pourquoi, avant même de proposer une activité ou un thème autour de l'information, essayons de comprendre les mécanismes cognitifs qui régissent notre attention et ce qu'est l'actualité.

### Dossier Action – **Éduquer aux médias et à l'information**

Traque aux fake news, théories du complot, défiance envers les médias traditionnels, indépendance de la presse, agressions et interpellations de journalistes... Il est très difficile de se repérer à travers la sphère – très complexe et diversifiée – des médias actuels, dont l'évolution, très (trop) rapide, peut nous échapper : presse écrite quotidienne ou magazine, radio, TV, mais aussi médias dits « alternatifs », réseaux sociaux, émergence de chaînes Twitch... Comment s'y retrouver ? Dans ce contexte d'un monde des médias et à l'information (EMI) a toute sa place dans le cadre de l'éducation populaire. Afin de permettre à chacun, chacune de s'informer en citoyen(ne) éclairé(e), quitte à créer et à diffuser son propre média ! Un véritable projet politique !

### Grattons l'animation ! – **L'animation assise sur ses projets**

Les Assises de l'animation ont porté sur plusieurs questions majeures : comment rendre attractifs les métiers de l'animation ? Faut-il professionnaliser le Bafa ? Comment améliorer les conditions de travail et les salaires ? Ces interrogations sont légitimes, ces assises sont les bienvenues, mais...

### Partage vidéo – **Les bons partages d'Au cinquième**

Le collectif Au cinquième anime depuis quelques mois une chaîne YouTube imaginée pour le monde de l'animation et de l'éducation. L'idée ? Échanger et partager en live... et répondre aux besoins de contenus que les animateurs expriment régulièrement sur les forums.

### Sur le terrain – **Les jeunes sont au micro !**

Le programme Radios Francas permet chaque année à près de 30 000 enfants et adolescents de s'exprimer par la radio sur les ondes FM ou Internet. Ils parlent d'eux, de leur territoire, questionnent et interrogent le monde. Gros plan sur un programme méconnu, qui peut s'intégrer dans tout ACM.

### Anim'test – **Mon équipe est-elle « info efficace » ?**

12 questions pour vous tester, commentées par Pascal Mullard.

### Formation personnelle – **Bien gérer l’information dans l’équipe d’animation**

Le monde de l’animation appartient pleinement au monde d’aujourd’hui. Il baigne dans un flot d’informations incessant, multidirectionnel, qualitativement varié. L’information traverse l’équipe. Forcément, elle l’affecte, la nourrissant, la dérangeant. Voyons comment.

### Sur le terrain – **Des-Infox : les jeunes décryptent la construction de l’information**

La Confédération des MJC de France a lancé à l’automne dernier un nouvel outil d’éducation aux médias et à l’information : Des-Infox. Cette méthode vise à mieux accompagner les animateurs, tout en donnant aux jeunes des clés pour former leur esprit critique et faire preuve de discernement face à l’information.

### Bon à savoir – **Utiliser des images, des films, des musiques, des textes en ACM**

Visionner un film avec les enfants un mercredi pluvieux, diffuser de la musique lors de la boum ou du spectacle de fin de centre, photocopier des textes ou mettre en ligne des photos prises pendant le séjour sont des pratiques courantes en ACM. Mais quelles sont réellement vos obligations dans tous ces domaines pour ne pas agir illégalement ?

Fiches techniques :

Éducation aux médias – Info ou intox ? (1)

Éducation aux médias – Info ou intox ? (2)

Cinéma – Princesse Mononoké, de Hayao Miyazaki

Jouer – Des jeux pour les tout-petits

**Et toutes nos rubriques d’actualité :**

**Anim'Actualités**

**Des livres et vous**

**Le meilleur du web**

**Musique et chansons**

**Sur les écrans**

**Le tableau de bord du responsable**