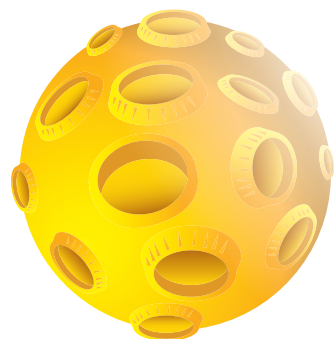




Manuel de l'élève
Livret 5
de 10 à 80 ans



Pour décrocher la lune

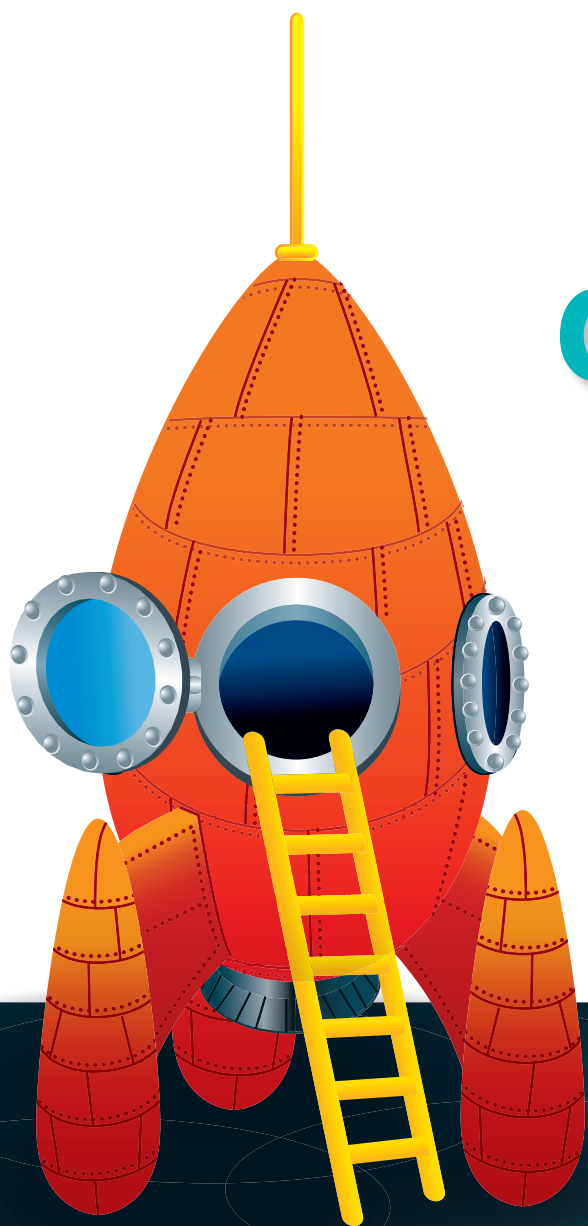


Table des matières



Séquence n°1

Lire, c'est comparer des informations entre elles..... 9



Séquence n°2

Lire, c'est voyager au-delà du texte..... 29



Séquence n°3

Lire, c'est repérer et réparer les pertes de sens..... 35



Séquence n°4

Lire, c'est comprendre le sens des paragraphes..... 51



Séquence n°5

Lire, c'est associer les indices non verbaux
aux informations du texte. 71



Séquence n°6

Lire, c'est comprendre qu'une même idée
peut être exprimée par des mots différents..... 87



Séquence n°7

Lire, c'est comprendre la mécanique
des mots et l'exploiter. 99



Séquence n°8

Lire, c'est exploiter des stratégies variées. 115

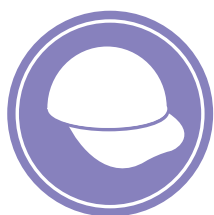


Séquence n°9

Lire, c'est orienter ma lecture en fonction
d'un rôle et d'un projet. 123

Nous sommes sûrs qu'avec ce manuel, tu pourras devenir comme lui : un excellent lecteur qui utilise beaucoup de stratégies pour comprendre. A toi d'utiliser ces cartes pour reconnaître et développer ces 12 stratégies !

Stratégie 1



PRÉLECTURE

En survolant le document, j'imagine ce que je vais découvrir.

Stratégie 2



CONNAISSANCES

Je fais appel à mes connaissances.

Stratégie 3



EXPÉRIENCES

Je me souviens de ce que j'ai déjà vécu.

Stratégie 4



IDÉES

Je repère toutes les idées.

Stratégie 5



CATÉGORIES

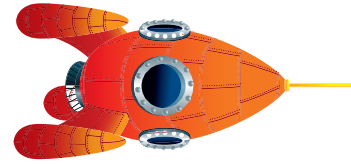
Je catégorise.
Je généralise.

Stratégie 6



FAMILLES

Pour un mot inconnu, j'utilise des mots de la même famille.



Stratégie 7



ANAPHORES PARAPHRASES

Je perçois
qu'une même
idée s'écrit
de **manières**
différentes.

Stratégie 8



NUANCES

Je perçois et
j'utilise
la **variété de sens**
des mots.

Stratégie 9



RETOURS

Quand je ne
comprends pas,
je reviens
en arrière.

Stratégie 10



SUITES

Quand je ne
comprends pas,
je continue
ma lecture.

Stratégie 11



HYPOTHÈSES

Au fur et à
mesure, j'imagine
les possibles.

Stratégie 12



INFÉRENCES

A partir de ce
qui est écrit, je
produis **une idée**
non écrite.



Pour décrocher
la lune

Chaque fois que tu veux BIEN lire, mets-toi en condition.

**Ferme
les yeux.**

**Respire
calmement.**

Décontracte-toi.

(Laisse aller
tes épaules,
tes bras...)

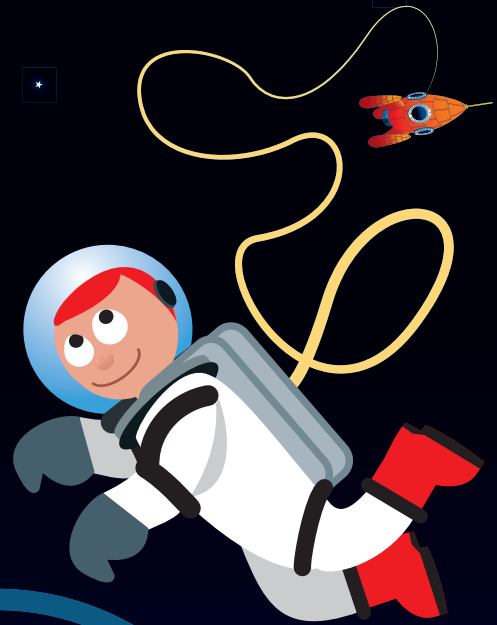
**Fais le vide
autour de toi.**

(Pense comme
s'il n'y avait personne
autour de toi
et que tu vas résoudre
une énigme.)

**Donne-toi
le projet
d'apprendre.**

**Dès que
tu te sens paisible
et concentré,**
tu peux commencer
ton exercice.

**Si tu fatigues,
reprends
cette démarche
puis poursuis.**





Séquence 1

Lire, c'est comparer des informations entre elles.



Ma MISSION :

A partir des informations contenues dans deux textes, j'associe des idées identiques, complémentaires, contradictoires ou propres

POUR...

- être capable de traiter de l'information dans des exposés, des travaux de recherche, des échanges sur des sujets.



Ma RÉFLEXION :

J'échange avec mon voisin autour des questions suivantes :

- Comment s'y prend-on pour détecter que ce sont des infos identiques ? Quels sont les indices ?
- Comment s'y prend-on pour déterminer que ce sont des infos complémentaires ? Quels sont les indices ?
- Comment s'y prend-on pour comprendre que ce sont des infos contradictoires ? Quels sont les indices ?



Mon DÉFI :

Après plusieurs jours, je prends un extrait d'un texte et je produis pour celui-ci :

- une paraphrase (information identique) ;
- une information complémentaire ;
- une information opposée ou contradictoire.





Au cours de cette séquence, nous apprenons à comparer les informations de deux textes avec quatre paires de lunettes différentes :

- Des lunettes qui reconnaissent les idées identiques :
ce sont des idées qui ont le même sens mais exprimées différemment (paraphrases) ;
- Des lunettes qui reconnaissent les idées complémentaires :
ce sont des idées qui se complètent, qui sont développées plus d'un côté que de l'autre → Apprendre à hiérarchiser des informations (une grande fleur (idée 1) + *qui se tourne vers le soleil* (idée 2 complémentaire) ;
- Des lunettes qui reconnaissent les idées contradictoires :
ce sont des idées qui ont des sens opposés ;
- Des lunettes qui reconnaissent les idées propres à chaque texte :
ce sont des idées qui ne sont pas exprimées dans l'autre texte.

Ces lunettes permettent de produire des résumés, des mindmaps, des fiches... à partir de lectures d'un ou de plusieurs textes.

Consigne 1 :

Observe ce qui est souligné dans les deux textes des pages suivantes et complète les phrases ci-dessous par le nom d'une couleur. Quand tu as observé, découvre le tableau de la page 13.



L' met en évidence des idées identiques.

(On peut placer le signe = entre les idées)

Le met en évidence des idées complémentaires.

(On peut placer le signe + entre les idées)

Le met en évidence des idées contradictoires.

(On peut mettre le signe différent ≠)

Le met en évidence des idées propres à chaque texte.

(On peut mettre le signe \in appartient à ... et le signe \notin n'appartient pas à .)

Les idées sont numérotées pour que tu les compares et que tu trouves la couleur de chaque paire de lunettes.

Quand tu as observé, découvre le tableau « exemples » de la page 28.

Texte A - L'école autrefois en France

L'école

À l'école, autrefois, les filles et les garçons étaient souvent séparés. Dans les classes, il y avait plusieurs cours.

Depuis 1881, toutes les petites communes étaient obligées d'avoir une école. Les mairies étaient souvent des écoles. L'école était obligatoire à partir de 6 ans et jusque 12 ans. L'école maternelle s'appelait l'asile¹.

La classe

Dans la salle de classe d'autrefois, il y avait une bibliothèque, car les livres coûtaient très chers à cette époque et les enfants n'en avaient pas beaucoup à la maison.

Pour réchauffer la classe, il y avait un poêle. Il fonctionnait avec des bûches.² Il y avait une estrade où était installé le bureau du maître : la chaire.

Le matériel scolaire

Autrefois, les cartables étaient en cuir : ils avaient deux grandes poches. Plus rarement, ils avaient deux petites poches devant.

Les enfants écrivaient sur des cahiers avec des porte-plumes qu'ils rangeaient dans leur plumier. Sur les tables se trouvaient des encriers en verre ou en porcelaine.

La tenue vestimentaire

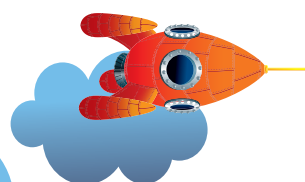
Les garçons portaient un béret, un pantalon court, une blouse noire ou grise³, avec une semelle en bois et des clous en dessous des chaussures ; une pèlerine à capuche.

En 1900, les filles portaient une longue robe avec un tablier. Après la guerre, elles portaient une blouse et des galoches.

La récréation

Pendant la récréation, qui durait 30 minutes, les enfants jouaient aux billes¹, aux gendarmes et aux voleurs, aux castagnettes. Ils jouaient aussi au piou-piou (une sorte de pétanque avec des cailloux). Ils faisaient également des rondes.¹

Parfois, pendant la récréation, les élèves devaient aller chercher du bois à la mairie pour chauffer la classe¹.





Les punitions – les récompenses

Les punitions étaient plus dures que celles d'aujourd'hui. L'élève pouvait recevoir des coups de règle en bois sur le bout des doigts², rester en retenue pour conjuguer des verbes. On accrochait aussi les feuilles de punition ou les pages sales des cahiers dans le dos de l'élève qui restait au coin pendant la récréation.

Extraits de : <http://www.pass-education.fr/lecole-autrefois-traces-du-passe-ce1-lecon-espace-temps-cycle-2/>

Texte B - L'école d'autrefois

Autrefois, à l'école, tous les élèves portaient des blouses grises ou noires pour ne pas salir leurs vêtements.³

Le maître était très sévère. L'inspection des mains constituait la première tâche de la journée. Les mains à plat sur le pupitre, le dos bien droit, les élèves devaient observer le silence le plus absolu pendant tout le temps que le maître vérifiait la propreté des mains. Pour punir les mauvais élèves, il les obligeait à porter un bonnet d'âne sur la tête.

Il donnait aussi des coups de règle sur les doigts.²

Autrefois, les enfants apprenaient aussi à lire et à compter comme aujourd'hui ; mais les filles faisaient également de la couture en classe alors qu'on enseignait aux garçons les exercices militaires. Pour écrire, on utilisait un porte-plume et de l'encre violette

Il n'y avait pas de bus de ramassage scolaire et les enfants allaient à l'école à pied. La cantine n'existait pas et les élèves apportaient leur repas dans un panier. Ils mangeaient dans la classe.

L'hiver, on se chauffait avec un poêle² et les enfants devaient apporter chacun une bûche de chez eux.¹

Les écoles n'étaient pas mixtes, c'est-à-dire que les garçons et les filles étaient séparés. Parfois, lorsqu'il n'y avait pas beaucoup d'élèves dans les classes maternelles, on regroupait les garçons et les filles¹, mais ceux-ci restaient séparés à l'intérieur des classes.

Dans la cour de récréation, les filles jouaient à des jeux comme la corde à sauter, la marelle, la ronde chantée et la balle au mur. Les garçons, eux, jouaient aux billes¹, au ballon, aux osselets, à saute-mouton et à cache-cache.¹

<http://cycle2.orpheecole.com/wp-content/uploads/2011/08/Séquence-Au-temps-des-grands-parents1.pdf>



Consigne 2 :

Dans les deux textes suivants, des idées ont été soulignées.
Recopie le tableau ci-dessous.

Places-y les numéros des informations des 2 textes ci-après
Discute de tes choix avec ton voisin.

Idées identiques	Texte A	
	Texte B	
	Texte A	
	Texte B	

Idées complémentaires	Texte A	
	Texte B	
	Texte A	
	Texte B	

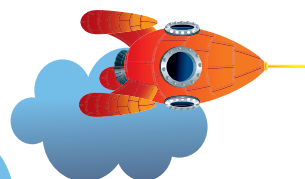
Idées contradictoires OU différentes...	Texte A	
	Texte B	

Idées propres	Texte A	
	Texte B	

Texte A - Protégeons les dunes.

Les dunes protègent la plage de l'érosion marine. Elles constituent un espace biologique et paysager de qualité. Elles sont fragiles, sans cesse agressées par la mer, le vent (1) et parfois l'homme (2)... Elles disparaissent peu à peu.

Des travaux sont réalisés pour protéger ces dunes (3).





Ces ouvrages sont composés de palissades en châtaignier qui s'appellent des « ganivelles »(4). Elles servent à piéger le sable et éviter le déchaussement de la végétation (5). Elles permettent ainsi de reconstituer les dunes en utilisant la dynamique naturelle du milieu.

Pour préserver cet espace naturel :

- Respectez les ouvrages de protection des dunes ;
- Empruntez les passages balisés ;
- Ne piétinez pas la végétation (6).

<http://geofac.over-blog.com/article-2612725.html>

Texte B - La protection des dunes

L'espace dunaire est un milieu fragile, menacé essentiellement par la mer et le vent. (7)

C'est pour lutter contre ces deux phénomènes que la plage a été plantée de pieux. On y rencontre deux types de dispositifs. (8) Tout d'abord, ceux qui ont pour fonction de réduire l'action des vagues. Ce sont les alignements de pieux plantés perpendiculairement à la côte qui s'étirent sur des centaines de mètres à marée basse. Les mouettes et goélands aiment à s'y poser lorsqu'ils dépassent encore des flots à marée montante. Il y a un peu plus d'une dizaine d'années, on a planté deux longues rangées de pieux de chêne, parallèlement au cordon dunaire, pour que la plage puisse s'engraisser.

Plus récemment six « casiers » à sable ont été installés juste au pied de la dune blanche. Ils ont pour fonction de capturer le sable afin d'engraisser le haut de plage (9). Entre chaque grand poteau, on installe des ganivelles en châtaignier (10). L'écartement restreint entre chaque morceau de bois favorise l'accumulation de sable.

La faune et la flore peuvent se développer dans leur espace naturel préservé si chacun respecte cet espace fragile (11).

http://platier.free.fr/protection_des_dunes.php

Consigne 3 :

Lis le texte A et le texte B avec le projet de connaître les avantages du sport et le projet de comparer les informations des 2 textes..



Texte A - Le sport, c'est bon pour le moral

Le sport, c'est bon pour la santé mais pas seulement. Cela permet de se faire des amis et de s'épanouir.

On dit toujours qu'il est important de faire du sport quand on est enfant, pour rester en forme. Et c'est vrai ! Mais au-delà d'avoir un corps en bonne santé, le sport a aussi d'autres avantages, comme le fait d'être un antistress naturel (qui agit naturellement contre l'anxiété et le stress), de se faire des amis ou de développer ses capacités mentales. Bref, c'est le top !

Le top : le sport collectif

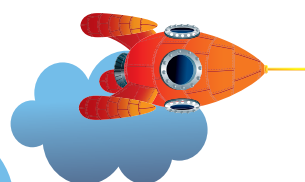
Quand on est enfant, faire du sport peut parfois sembler un peu pénible, surtout si on est seul. Le sport collectif (à plusieurs) est alors un bon moyen d'allier sport et plaisir. Football, basket-ball, course à pied en équipe, volley-ball... C'est surtout de l'amusement avec ses amis avant d'être du sport ! Faire du sport en équipe, c'est aussi se faire une nouvelle bande d'amis, avec qui on partage une passion. C'est pour ça qu'on dit souvent que le sport est un peu une école de la vie. On apprend à se connaître, à nouer des liens avec les autres, mais aussi à prendre confiance en soi et à faire confiance aux autres.

Le plaisir avant tout

Bien sûr, le sport, c'est avant tout une activité qu'on fait pour le plaisir, et pas que pour la compétition. Même si on aime gagner, on doit voir le sport comme un jeu où le plus important est de participer, et surtout de s'amuser !

En général, les enfants qui font du sport commencent à se comparer entre eux vers l'âge de sept ans, pour voir s'ils sont « aussi forts » que les autres. A 12 ans, les enfants vont même commencer à vouloir être les meilleurs à tout prix, et perdre parfois le plaisir du sport pour favoriser (préférer) la performance (faire de bons résultats). Avoir envie de s'améliorer, c'est bien, mais le sport doit rester avant tout un plaisir, sinon on risque de se décourager et de tout abandonner.

JDE 15/09/17 p. 6





TEXTE B - Les avantages de pratiquer plusieurs sports en étant jeune.

En tant que parent, vous pouvez contribuer en impliquant vos enfants dans toute une gamme de sports et d'activités. Et prêtez attention à la façon de les entraîner parce qu'une approche multisports comporte de véritables avantages pour les enfants. Cette approche peut aider vos enfants à être actifs pour la vie pour :

1. **Bâtir de solides bases.** En accédant à diverses activités physiques, les enfants ont l'occasion d'apprendre une tonne d'habiletés motrices, qui peuvent être transférées à toute une variété de sports. Ils seront plus susceptibles de rester actifs et de participer à différents sports.
2. **Récolter les fruits des bienfaits physiques.** En pratiquant plusieurs sports, les enfants développent la souplesse, la stabilité du tronc, la force, l'endurance, la puissance et la vitesse, tout en améliorant toute leur condition physique.
3. **Prévenir les blessures.** Lorsqu'un enfant s'en tient à un seul sport dès la petite enfance, le risque de blessures augmente du fait que des mouvements répétitifs peuvent surmener le corps et affecter le développement des muscles. Proposez de la variété à vos enfants en matière de sports et de jeux pour aider leur corps à se construire et à diminuer les chances de maux et de tensions.
4. **Développer les habiletés au sport et dans la vie.** Les enfants développeront d'importantes habiletés telles que la résolution de problèmes, la communication, le travail en équipe et l'autonomie, toutes précieuses dans le sport et dans la vie. Elles aident aussi à bâtir la compétence, la confiance, la relation, la créativité, à forger le caractère et l'intérêt.

<http://activeforlife.com/fr/les-avantages-de-pratiquer-plusieurs-sports-en-etant-jeune/>



Consigne 4 :

- Recopie le tableau de la page 13.
- Sur des bandelettes, voici des informations issues des deux textes.
- Place dans le tableau les numéros des bandelettes.

1 Il permet de se faire des amis. (texte A)

2 Il permet de s'épanouir. (texte A)

3 C'est un antistress naturel. (texte A)

4 Il permet de développer ses capacités mentales. (texte A)

5 Il permet l'amusement avec ses amis. (texte A)

6 C'est une école de la vie. (texte A)

7 On apprend à se connaître. (texte A)

8 On apprend à nouer des liens avec les autres. (texte A)

9 On apprend à prendre confiance en soi. (texte A)

10 On apprend à faire confiance aux autres. (texte A)

11 A douze ans, on veut être le meilleur à tout prix. (texte A)

12 Les enfants qui font du sport commencent à se comparer entre eux vers l'âge de sept ans. (texte A)



- 13 Il peut aider à être actif pour la vie. (texte B)
- 14 Il permet d'apprendre une tonne d'habiletés motrices. (texte B)
- 15 Les enfants développent la souplesse. (texte B)
- 16 Les enfants développent la stabilité du tronc. (texte B)
- 17 Les enfants développent la force. (texte B)
- 18 Les enfants développent l'endurance. (texte B)
- 19 Les enfants développent la puissance. (texte B)
- 20 Les enfants développent la vitesse. (texte B)
- 21 Les enfants améliorent leur condition physique. (texte B)
- 22 Les enfants développent la résolution de problème. (texte B)
- 23 Les enfants développent la communication. (texte B)
- 24 Les enfants développent le travail en équipe. (texte B)
- 25 Les enfants développent l'autonomie. (texte B)
- 26 Les habiletés aident à bâtir la confiance. (texte B)
- 27 Les habiletés aident à bâtir la relation. (texte B)
- 28 Les habiletés aident à bâtir la créativité. (texte B)
- 29 Les habiletés aident à bâtir le caractère. (texte B)
- 30 Les habiletés aident à bâtir l'intérêt. (texte B)



Ressource

Compare ton travail avec cette ressource.

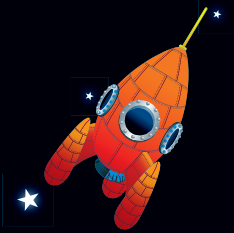
Exemples :

Idées identiques	Texte A	Les enfants jouaient aux billes.
	Texte B	Les garçons, eux, jouaient aux billes.
	Texte A	L'élève pouvait recevoir des coups de règle en bois sur le bout des doigts.
	Texte B	Il donnait aussi des coups de règle sur les doigts.

Idées complémentaires	Texte A	L'école maternelle s'appelait l'asile .
	Texte B	Lorsqu'il n'y avait pas beaucoup d'élèves dans les classes maternelles, on regroupait les garçons et les filles.
	Texte A	Pour réchauffer la classe, il y avait un poêle . Il fonctionnait avec des bûches .
	Texte B	L'hiver , on se chauffait avec un poêle.

Idées contradictoires OU différentes...	Texte A	Les élèves devaient aller chercher du bois à la mairie pour chauffer la classe.
	Texte B	Les enfants devaient apporter chacun une bûche de chez eux .

Idées propres	Texte A	Ils jouaient aux gendarmes et aux voleurs, aux castagnettes. Ils jouaient aussi au piou-piou (une sorte de pétanque avec des cailloux). Ils faisaient également des rondes.
	Texte B	Ils jouaient au ballon, aux osselets, à saute-mouton et à cache-cache.



Séquence 2

Lire, c'est voyager au-delà du texte.



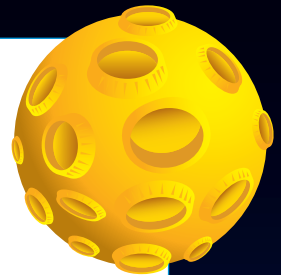
Ma MISSION :

A partir d'une lecture, je construis des nouveaux
« documents » en me référant

- aux indices du texte : mots, contexte... ;
- à mes connaissances personnelles ;
- au contexte.

POUR...

- construire des images mentales ;
- prendre conscience de mes stratégies ;
- relier ce que je sais à ce que je lis.



Ma RÉFLEXION :

Pour chaque nouvel élément imaginé, explique en quoi ils sont
différents et ce qu'il faut absolument prendre en compte pour
marquer ces différences.



Mon DÉFI :

J'établis une liste de plats et je dresse
la liste des commissions.





Séquence 3

Lire, c'est repérer et réparer les pertes de sens.

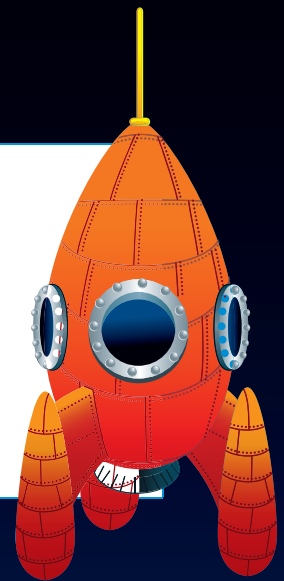


Ma MISSION :

- Quand je lis, je suis conscient que je ne comprends pas un mot, une phrase ou un extrait et je construis des stratégies

POUR...

- dépasser l'obstacle de perte de compréhension.



Ma RÉFLEXION :

- J'explique pourquoi je ne comprends pas.
- Je choisis une stratégie proposée pour réparer la perte de sens et j'explique mon raisonnement.





ACTIVITÉ 0

Consigne 1 :

- Place une pochette transparente sur cette page.
- Lis ce texte qui est difficile à comprendre.
- Surligne les passages que tu ne comprends pas.
- Compare les passages surlignés avec ton voisin.



Texte A - Dinosaures

Collerettes et crêtes en vedette

- 1 Collerettes, épines, queues, voiles dorsales, cornes et crêtes : certains dinosaures du Crétacé supérieur auraient pu participer à un concours d'extravagance.
- 2 Dans la catégorie « crêtes crâniennes », Parasaurolophus aurait probablement gagné. La sienne, prolongement vers l'arrière des os de sa mâchoire et de son nez, mesurait près de 2 mètres et devait sans doute, tel un instrument à vent, produire de magnifiques sons.
- 3 Dans la catégorie « cornes », la première place reviendrait à Pentaceratops. Non seulement, il possédait le plus gros crâne de tous les vertébrés terrestres, mais il était orné d'une collerette osseuse plantée de trois cornes, auxquelles il fallait encore ajouter deux os hypertrophiés de chaque côté de la tête.
- 4 Enfin, dans la catégorie « épines », Spinosaurus raflerait le premier prix sans problème. Ce gigantesque carnivore portait des épines de 2 mètres de long sur la colonne vertébrale, probablement recouvertes de peau.

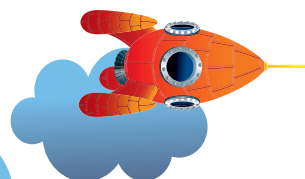
Noël-Rénier J., Comment l'homme a compris que les dinosaures ont régné sur Terre,
Ed Gallimard Jeunesse p. 23

Consigne 2 :

A deux, pendant 15 minutes, pour au moins cinq passages ci-dessous, écrivez une phrase qui explique pourquoi c'est difficile.



Passages difficiles (entre parenthèses : numéros du paragraphe du texte)	J'explique par une phrase pourquoi quelqu'un peut trouver cela difficile.
1 Collerettes, épines, queues, voiles dorsales, cornes et crêtes (§1)	
2 ... certains dinosaures du Crétacé supérieur auraient pu participer à un concours d'extravagance. (§1)	
3 Dans la catégorie « crêtes crâniennes », Parasaurolophus aurait probablement gagné.(§2)	
4 ... la première place reviendrait à Pentaceratops. (§3)	
5 ... il possédait le plus gros crâne de tous les vertébrés terrestres,... (§3)	
6 ... il était orné d'une collerette osseuse plantée de trois cornes...(§3)	
7 ... auxquelles il fallait encore ajouter deux os hypertrophiés de chaque côté de la tête. (§3)	
8 ... dans la catégorie « épines », Spinosaurus raflerait le premier prix sans problème. (§4)	





Consigne 3 :

- Reprenez le tableau avec les passages difficiles de la page précédente et testez différentes informations de la ressource 1 pour trouver celles qui conviennent.



Ressource 1 : Voici différentes causes de pertes de sens proposées par des enfants.

Je ne comprends pas à cause d'un ou plusieurs **Mot(s)**

Je ne comprends pas à cause d'une **Phrase**

Je ne comprends pas à cause d'un **Extrait de texte**

M 1 Je ne connais pas un mot qui a l'air important.	P 1 Je ne comprends qu'une partie de cette phrase.	E 1 Ce que je viens de comprendre ne « colle » pas à ce que je sais.
M 2 Je ne connais pas un mot qui n'a pas l'air important.	P 2 Je ne comprends pas car cette phrase est trop longue.	E 2 Ce passage ne me paraît pas logique par rapport aux autres déjà lus.
M 3 Je connais ce mot mais le sens que je lui donne habituellement ne fonctionne pas.	P 3 Je ne comprends rien à cette phrase.	E 3 Plusieurs passages me posent problèmes.
M 4 Je ne connais pas plusieurs mots qui ont l'air importants.		
M 5 Je ne connais pas cette expression.		



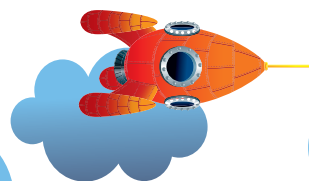
Consigne 4 :

- Avec le groupe classe, lisez la ressource 2 ci-dessous qui propose des stratégies pour réparer les pertes de sens.
- Retournez à votre tableau « passages difficiles » page 37 et testez différentes stratégies de la ressource 2 pour trouver celles qui permettent de réparer les pertes de sens.



Ressource 2 : Cartes stratégies pour réparer les pertes de sens

<p>A</p> <p>Je me sers du préfixe, de la racine et/ou du suffixe.</p> <p>Stratégie n° 6</p>	<p>B</p> <p>Je cherche à quelle catégorie ce mot appartient.</p> <p>Stratégie n° 5</p>	<p>C</p> <p>Je continue de lire pour voir si ce n'est pas expliqué plus loin.</p> <p>Stratégie n° 10</p>
<p>D</p> <p>J'émetts une hypothèse d'après le contexte et je vérifie.</p> <p>Stratégie n° 11</p>	<p>E</p> <p>J'imagine un autre sens à ce mot familier.</p> <p>Stratégie n° 2</p>	<p>F</p> <p>Je me sers des indices graphiques (majuscules, ponctuation).</p> <p>Stratégie n° 4</p>
<p>G</p> <p>J'établis des liens entre plusieurs passages et je tente d'intégrer celui qui me pose problème.</p> <p>Stratégie n° 4</p>	<p>H</p> <p>Je relis pour voir si je n'ai pas commis une erreur de lecture avant.</p> <p>Stratégie n° 9</p>	<p>I</p> <p>Je relie le contenu à mes connaissances personnelles du sujet.</p> <p>Stratégie n° 3</p>
<p>J</p> <p>Je mets de l'ordre dans les personnages.</p> <p>Stratégie n° 7</p>	<p>K</p> <p>Je tente une déduction logique.</p> <p>Stratégie n° 12</p>	<p>L</p> <p>Je passe car je ne suis pas obligé de tout maîtriser pour comprendre.</p> <p>Stratégie n° 10</p>





Consigne 5 :

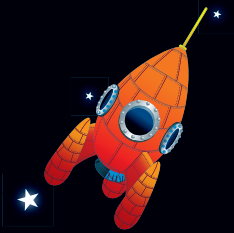
Avec le groupe classe, lisez la ressource 2A qui propose des exemples de réparations de sens effectuées à l'aide de la ressource 2 et en lien avec le texte A.



Ressource 2A

<p>A</p> <ul style="list-style-type: none"> • « dorsale » = qui fait partie du dos. • « collerette » = petit (ette) col. • Osseuse = qui est composée d'os. §1 	<p>B</p> <ul style="list-style-type: none"> • « hypertrophiés » = un adjectif qui dit comment sont les os ; • « raflerait » = un verbe, action de rafler. §3 	<p>C</p> <ul style="list-style-type: none"> • « Pentaceratops » c'est un dinosaure. En continuant, on découvre ses caractéristiques. = « il était orné d'une collerette osseuse plantée de trois cornes... » §1
<p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> • « Crétacé », c'est sans doute une période de la préhistoire (d'après le contexte). §1 	<p>E</p> <ul style="list-style-type: none"> • « voiles » dorsales / les voiles du bateau • une collerette osseuse « plantée » de trois cornes / les fleurs plantées par le jardinier §1 	<p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parasaurolophus, c'est sans doute le nom d'un dinosaure, Pentaceratops et Sinosaurus aussi. (indice : majuscule) §2
<p>G</p> <ul style="list-style-type: none"> • « dans la catégorie » + « aurait gagné » + « première place » + « premier prix » → Je comprends « un concours ». On a regardé les dinosaures comme si c'était un concours. §3 	<p>H</p> <ul style="list-style-type: none"> • J'ai lu « drone » au lieu de « crâne » et je me rends compte qu'on ne parle pas d'objet téléguidé. §3 	<p>I</p> <ul style="list-style-type: none"> • « Pentaceratops. » Je connais Tricératops, il a trois cornes. Je connais pentagone, il a 5 côtés. Le Pentacératops a sans doute 5 cornes. §3
<p>J</p> <ul style="list-style-type: none"> • « Il possédait » : il c'est Pentaceratops. §3 • « Ce gigantesque carnivore » = Spinosaurus §4 	<p>K</p> <ul style="list-style-type: none"> • « épines » + « Spinosaurus » + saurus = saure → « Spino = épine ». C'est un dinosaure avec une ou des épines. §4 	<p>L</p> <ul style="list-style-type: none"> • « extravagance », même si je ne comprends pas ce mot, je peux comprendre le reste. Il s'agit d'un concours. • Si j'enlève « hypertrophiés », je comprends quand même la phrase. Je passe ce mot. §1

Dans les activités suivantes, tu imiteras ces exemples de réparations de perte de sens.



Séquence 4

Lire, c'est comprendre le sens des paragraphes.



Ma MISSION :

- Je reconstitue un texte et ses paragraphes à partir d'extraits mélangés.
- Je reconstitue les paragraphes d'un texte continu à partir d'un plan du texte.

POUR...

- structurer ma compréhension du texte.



Ma RÉFLEXION après chaque activité :

Je justifie mes choix.

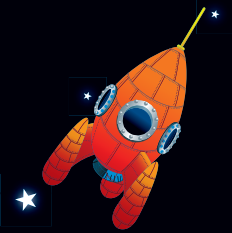
Je retiens quand des phrases mises ensemble forment un paragraphe.



Mon DÉFI après plusieurs jours :

Je reconstitue les 4 paragraphes d'un texte à partir de phrases.





Séquence 5

Lire, c'est associer des indices non verbaux aux informations du texte.

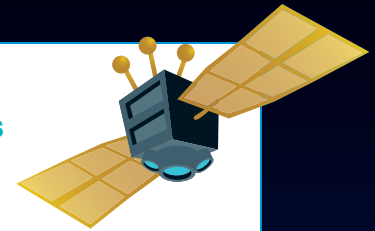


Ma MISSION :

- J'associe des informations écrites et des indices non-verbaux (graphiques) pour comprendre avec plus de précision.
- Je classe des questions selon que la réponse se trouve dans le texte, dans les indices non-verbaux ou ailleurs.

POUR...

- affiner ma compréhension ;
- apprendre à faire des liens entre diverses sources d'informations ;
- dégager l'implicite (inférer).



Ma RÉFLEXION :

- Je fais des inférences à partir d'un graphique.
- Je justifie mes choix avec des arguments du texte ou l'exploitation du graphique.



Mon DÉFI :

- Je teste chaque enquête dans la classe.
- Je communique à une autre classe (ou vos parents) les résultats sous forme de textes et de schémas.



ACTIVITÉ 1

Consigne 1 :

Lis le document.



Le roi des animaux domestiques

En Belgique, l'animal domestique le plus présent dans les foyers est le poisson rouge.

50 % des foyers possèdent au moins un animal de compagnie.

Notre classe a décidé de mener son enquête pour savoir si nos choix correspondaient aux résultats de la population belge.

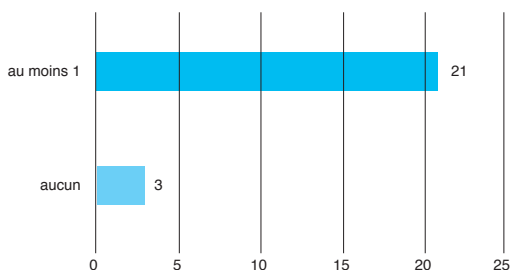
Voici ce que nous avons obtenu :

Un huitième des enfants de notre classe ne possède pas d'animal domestique.

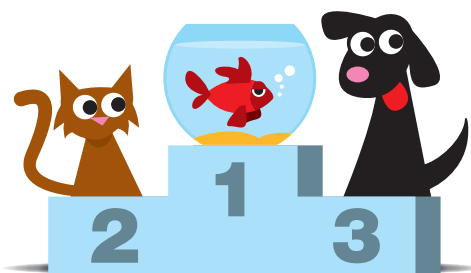
Nous vivons à la campagne, nous allons essayer de savoir pourquoi le chien est si populaire. A suivre...

Elèves de 6^e ESFVB

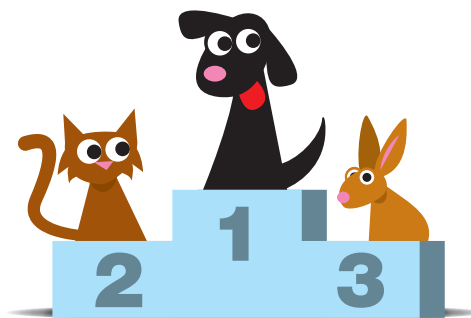
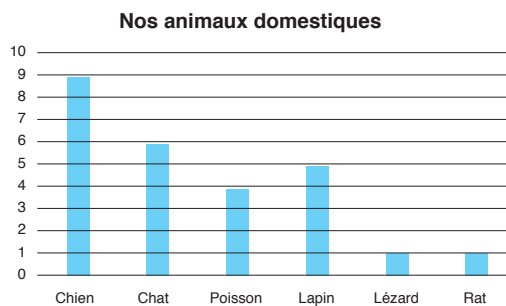
Possède un animal de compagnie



En Belgique



Dans notre classe



Consigne 2 :

Ecris les numéros des questions dans le tableau selon l'endroit où tu trouves la réponse .



- 1 Quel lien fais-tu entre le titre et l'infographie ?
- 2 Etablis le classement des animaux de compagnie les plus accueillis en Belgique.
- 3 Dans cet article, on peut lire « 50 % des foyers belges possèdent au moins un animal. » Dessine une infographie ou un graphique qui illustre cette affirmation.
- 4 Rédige la question à poser à tes copains pour réaliser la même enquête pour ta classe.
- 5 Réalise cette enquête et établis les résultats comme sur cette infographie.
- 6 Formule autrement : « Un huitième des enfants de notre classe ne possède pas d'animal domestique. ».
- 7 A quoi pensent les auteurs en imaginant qu'à la campagne on adopte volontiers un chien ?

La réponse se trouve dans le texte uniquement.	La réponse se trouve dans l'illustration uniquement.	La réponse se trouve dans le texte ET dans l'illustration.	La réponse se construit dans ma tête avec mes connaissances et les éléments du document.	Je trouve la réponse autrement.

