



Le Journal de l'Animation n°231

Date: Septembre 2022

Mots clés:

[Handicap](#) [formation personnelle](#) [discriminations](#) [fiches d'activités](#)
[escape game](#) [patrimoine](#) [éducation](#)

Au sommaire de ce numéro:

- Des espaces de jeu libre pour les 3-11 ans
- Pratiquer une autorité éducative et juste en ACM
- Comment accompagner un jeune professionnel ?
- Du nouveau pour l'accueil des mineurs en situation de handicap
- L'union fait la force (devise de la Belgique)
- MentoratByLéo
- Patrimoine : un escape game à la clé
- Anim'test – Suis-je utile à mes collègues ?

- Lutter contre les discriminations de genre, c'est possible !

Sommaire détaillé

Dossier Pro – **Pratiquer une autorité éducative et juste en ACM**

« Autorité, autoritaire » : voilà des mots qui peuvent effrayer, déranger dans le milieu de l'animation. Soit parce qu'ils résonnent comme contradictoires avec la fonction même de l'animateur qui se doit de rester... « cool », soit parce qu'ils sont entendus dans leurs dimension simpliste : une position unilatérale et dominante. Il existe une alternative à ces visions caricaturales : une dimension relationnelle, éducative de l'autorité. La recherche d'une juste position avec l'enfant : c'est tout l'enjeu de ce dossier avec, à la clé, des éclairages, des conseils, des tranches de vie et des propositions de pratiques.

Dossier Action – **Aménager des espaces de jeu libre pour les 3-11 ans**

Si le jeu est l'activité de prédilection des enfants et, par conséquence, le support privilégié par les animateurs, cet outil est la plupart du temps exploité sous une forme dirigée. Le jeu libre possède pourtant de nombreux intérêts spécifiques, souvent méconnus. Pour autant, le jeu libre nécessite d'être structuré et pensé en amont pour éviter certains écueils. Alors, comment élaborer des propositions de jeu libre adaptées aux enfants ? Comment aménager les différents espaces de jeux ? Quels jeux proposer ? Et quel est le rôle de l'animateur ? Ce sont toutes ces questions que ce dossier explorera, conseils pratiques à l'appui.

Grattons l'animation ! – **L'union fait la force (devise de la Belgique)**

En février, les Assises de l'animation se réunissaient pour trouver des solutions à la crise de recrutement du secteur. En septembre, rien n'a changé et les associations se sont débrouillées seules durant l'été... Pourtant, j'avais espoir de voir avancer quelques dossiers notamment le Bafa dès 16 ans et un « Bafa européen ».

Initiative – **MentoratByLéo**

Développer le mentorat, voici ce que propose l'un des derniers programmes de la fédération Léo Lagrange. Cette initiative fidèle aux valeurs du mouvement mérite de prendre de l'ampleur.

Sur le terrain – **Patrimoine : un escape game à la clé**

De jeunes collégiens du centre d'animation jeunesse de Friville-Escarbotin, dans la Somme, ont imaginé durant le premier semestre 2022 un escape game en lien avec le patrimoine local. Cette animation a été menée dans le cadre du projet « Découvrir le passé pour inventer l'avenir, cap ou pas cap » de l'association Ombelliscience.

Anim'test – **Suis-je utile à mes collègues ?**

12 questions pour vous tester, commentées par Pascal Mullard.

Formation personnelle – **Accompagner un jeune professionnel**

Accompagner un jeune professionnel est une situation courante dans le monde du travail et en particulier dans l'animation. De fait, ce travail réside même au cœur de la fonction de direction. Explorons ce sujet...

Sur le terrain – **Lutter contre les discriminations de genre, c'est possible !**

Un peu partout, des acteurs de terrain déploient des actions de prévention pour combattre les stéréotypes. Le travail mené par l'association Avenir Pas-de-Calais, en est une illustration exemplaire.

Bon à savoir – **Un guide ministériel pour l'accueil des mineurs en situation de handicap en ACM**

La Direction de la Jeunesse, de l'Éducation populaire et de la Vie associative a mis récemment en ligne un guide à l'attention des organisateurs d'ACM et des équipes d'animation, intitulé « Recommandations pour l'accueil des mineurs en situation de handicap en accueils collectifs de mineurs (ACM) ». Vous en trouverez ici la synthèse.

Fiches techniques :

Jouer – Trois pays, trois jeux.

Jouer – Le Tablier d'Or, à la recherche de l'ingrédient secret (8) : la crostata – Côte amalfitaine, Italie.

Jouer – Le Tablier d'Or, à la recherche de l'ingrédient secret (8) : la crostata et le papier calque.

Cinéma – Le conte de la princesse Kaguya, de Isao Takahata.

Et toutes nos rubriques d'actualité :

Anim'Actualités

Des livres et vous

Le meilleur du web

Musique et chansons

Sur les écrans

Le tableau de bord du responsable