



Le Journal de l'Animation n°232

Date: Octobre 2022

Mots clés:

[lecture](#)

[continuité éducative](#)

[activités](#)

[fiches pratiques](#)

[inégalités](#)

[formation personnelle](#)

Au sommaire de ce numéro:

- Donner aux enfants le goût de lire
- Pauvreté : faire tomber les préjugés et agir en ACM
- Filles/garçons : partager les jeux et la cour de récréation
- Les décisions du ministère pour renforcer la continuité éducative
- Le monde d'après
- Choisissez et participez !
- Anim'test – Sommes-nous une équipe à projets ?
- Formation personnelle – Pourquoi écrire des projets ?

- Parole aux enfants et aux jeunes !

Sommaire détaillé

Dossier Pro – **Donner le goût de lire aux enfants et aux ados**

Amener les enfants et adolescents à feuilleter toujours plus de livres et faire en sorte que chaque lecture soit un plaisir. Le défi est de taille, surtout lorsqu'il faut rivaliser avec les films, les séries, les jeux vidéo... Pour vous aide à le relever, nous avons choisi de revenir sur les habitudes de lecture des jeunes et la constitution d'une bibliothèque idéale, des points essentiels lorsqu'on envisage de programmer des activités autour du livre. Puis, parce que l'expertise des artisans du secteur est incontournable, nous présentons par la suite des associations, événements et livres-outils, sur lesquels chaque animateur peut s'appuyer. Pour agir, pour participer à la formation de citoyens libres et éclairés.

Dossier Action – **Pauvreté : faire tomber les préjugés et agir**

En 2019, 9,2 millions de personnes vivaient sous le seuil de pauvreté monétaire en France métropolitaine, soit 14,6 %, dont un enfant sur cinq, soit 20 % (sources : Insee et Unicef). Les personnes pauvres sont invisibles, absentes des structures de loisirs. Pour autant, les discours populistes les plus extrêmes se font entendre : « Les pauvres coûtent un pognon de dingue ! » ; « S'ils sont pauvres, c'est de leur faute... » ; « Les pauvres sont des fraudeurs... » N'y a-t-il pas urgence à déconstruire ces préjugés afin de comprendre les causes de ces inégalités et à chercher des solutions pour les réduire, au nom de nos valeurs républicaines de liberté, d'égalité et de fraternité ? L'occasion également pour les animateurs de s'interroger sur leurs pratiques et leurs projets en direction des publics les plus précaires.

Grattons l'animation ! – **Le monde d'après**

À l'été 2020, tout le monde rêvait d'un « monde d'après » humain, lent, à l'écoute des fragiles, respectueux de la planète... À l'été 2022, c'est la gueule de bois : guerre en Ukraine, inflation, crise de l'hôpital, des métiers du social et de l'animation...

Actualité – **Choisissez et participez !**

Proposer aux jeunes de participer à un concours n'est en rien contraire aux valeurs de l'éducation populaire. Un concours permet de donner un objectif commun à un groupe, de faire surgir des compétences en son sein ou encore de prolonger de manière originale un projet.

Interview – **Édith Maruéjols, géographe du genre : Filles/garçons : partager les jeux et la cour de récréation**

Cela fait douze ans qu'Édith Maruéjols sillonne la France, à la tête de son bureau d'études spécialisé dans l'aménagement égalitaire des espaces et la lutte contre les stéréotypes de genre. Elle accompagne des projets de restructuration mais aussi de construction

d'établissements scolaires et publics, quand la collectivité sollicite son expertise. Elle nous explique le sens et les modalités de son travail, qui peut aussi alimenter la réflexion et les pratiques des animateurs.

Anim'test – Sommes-nous une équipe à projets ?

12 questions pour vous tester, commentées par Pascal Mullard.

Formation personnelle – Pourquoi écrire des projets ?

L'animation est un métier de projets. Pourtant, il arrive régulièrement de rencontrer des équipes au sein desquelles l'écriture de projet, n'est pas quelque chose de fluide. Dans ce dossier, nous essayons de donner quelques bonnes raisons d'écrire des projets.

Sur le terrain – Parole aux enfants et aux jeunes !

Le Réseau national de la participation enfance jeunesse (Anacej) promeut depuis plus de 30 ans la participation des jeunes à la décision publique. Il accompagne ainsi les collectivités et les acteurs de l'éducation populaire désireux de mettre en place une démarche participative. Retour sur une action méconnue mais pourtant fondamentale, accessible à tous.

Bon à savoir – Les premières mesures du ministère pour renforcer la continuité éducative

Issu directement des travaux des Assises de l'animation, le plan « Pour un renouveau de l'animation en accueils collectifs de mineurs » initié par Sarah El Haïry, secrétaire d'État à la Jeunesse, définit 25 mesures dont l'objectif affiché est d'améliorer les conditions d'exercice de l'animation pour ceux qui en bénéficient – les enfants et les familles – et ceux qui en font leur métier ou s'y engagent ponctuellement – les animateurs. Une instruction détaille les premières mesures applicables depuis la rentrée 2022.

Fiches techniques :

Jouer – Trois jeux originaux avec des cartes.

Jouer – Le Tablier d'Or, à la recherche de l'ingrédient secret (9) : le bibimpap – Séoul, Corée du Sud.

Jouer – Le Tablier d'Or, à la recherche de l'ingrédient secret (9) : le bibimpap et la carte tournante.

Cinéma – L'Inhumaine, de Marcel L'Herbier.

Et toutes nos rubriques d'actualité :

Anim'Actualités

Des livres et vous

Le meilleur du web

Musique et chansons

Sur les écrans

Le tableau de bord du responsable