

Niveau 1

Exercice d'introduction

Repère les indices qui montrent à quel ENDROIT QUELQUE CHOSE SE TROUVE OU SE PASSE.

Ces indices peuvent porter sur :

- un lieu ;
- ce que tu vois ;
- ce que tu entends ou sens.

Voici un exemple. Les indices sont en caractères gras.

La sonnette retentit. « Enfin », pense Mathieu. Le **livreur** apporte les caisses ; il sort les sacs et les dépose sur le plancher. Après son départ, Mathieu prépare du café avant de déballer **la livraison de la semaine**. Il regroupe le contenu des sacs : les produits qui vont au **réfrigérateur**, ceux qui vont au **congélateur**, les **fruits** et **légumes** frais, les produits qui vont dans les **armoires**, la **nourriture pour chien** et les **produits de nettoyage**. Il doit tout ranger avant d'aller chercher les enfants à l'école. Une demi-heure plus tard, le réfrigérateur est plein, il n'y a presque plus de place dans le garde-manger, et Mathieu a dû réaménager l'**armoire sous l'évier**.

- a) Où se trouve Mathieu ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

- Mathieu a reçu une livraison de l'épicerie.
 - Dans la pièce, il y a un réfrigérateur, un congélateur et des armoires.
 - Il doit ranger tous les produits qui ont été livrés.
- = Il doit être dans la cuisine.

Pierrot son père et son oncle Richard ont pris le métro, puis ils ont marché environ 20 minutes après l'arrêt. Pierrot a remarqué qu'une foule de gens allaient dans la même direction qu'eux. Tous ont présenté leurs **billets** au préposé à l'entrée, puis se sont dirigés vers les **différentes rangées colorées**. « Encore cinq minutes avant que ça commence », dit papa après avoir trouvé leurs sièges. Pierrot est très fier d'accompagner son père et son oncle Richard. Il porte la toute nouvelle **tenue de sport** qu'il a reçue pour son anniversaire.

- a) Où se trouvent Pierrot, son père et son oncle ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

Mina met ses vêtements dans le petit panier et le pousse dans le **casier**. Elle part ensuite rejoindre les autres enfants déjà arrivés. Les **tuiles sont mouillées** et un peu glissantes. « Au secours ! » pense-t-elle en voyant la distance qui la sépare du fond de la salle. De l'endroit où elle se tient, il semble encore plus loin. Dans les gradins réservés aux spectateurs, sa mère et sa petite sœur lui envoient la main. Elle leur envoie la main à son tour. Soudain, Mina se sent très déterminée. Elle entend une petite voix dans sa tête qui lui dit : « Allez, Mina, tu vas y arriver. C'est seulement **25 mètres**, l'équivalent de **2 largeurs**. »

- a) Où se trouve Mina ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

HISTOIRE 3 – N1

« Pourquoi cet endroit fait-il toujours un tel effet aux jumeaux ? » se demande Laura. Elle agrippe Gustave de justesse par le dos de sa chemise. Il a failli percuter un homme âgé en train de choisir une **soupe en conserve**. Entre-temps, Adam court et glisse sur le plancher lisse de l'**allée des légumes**. Désespérée, Laura installe les deux garçons dans le **chariot** et se dirige vers la **caisse**.

- a) Où se trouve Laura ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

HISTOIRE 4 – N1

Océane adore aider son grand-papa. L'une de ses tâches préférées consiste à trier les **sachets de semences**. Elle fait des piles différentes pour les **légumes** et les **fleurs**. Son papi aime que l'endroit soit en ordre. Tous les outils ont leur place sur un crochet fixé au mur. Les **pots** sont empilés selon leur taille et se trouvent sur une tablette. La **tondeuse**, la **brouette** et l'**arrosoir** sont alignés proprement dans un coin. Dans un autre coin, il y a une armoire où son grand-papa range ses livres et ses **revues de jardinage**.

- a) Où se trouvent Océane et son grand-papa ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

« Enfin ! » se dit Mélanie en abaissant l'antenne radio, en tapant le code requis et en relevant sa vitre. Elle démarre le moteur et avance lentement jusqu'à l'arrêt. Peu après, la **voiture est couverte de mousse**, et les **énormes brosses battent contre les vitres**. Mélanie essaie de ne pas penser au jour où les brosses sont restées bloquées sur le **pare-brise**. Elle a appuyé sur le klaxon jusqu'à ce que le **préposé de la station-service** accoure et coupe le courant.

- a) Où se trouve Mélanie ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

Hubert et Oscar montent péniblement la côte. La musique est de plus en plus forte. En approchant de l'entrée, ils sont envahis par l'odeur des **hamburgers** et des **hot-dogs**. De l'autre côté de la barrière, les garçons voient différents **kiosques**. Tous vous incitent à dépenser des sous dans l'espoir de **gagner un énorme animal en peluche**. Mais Hubert et Oscar ont une idée plus excitante en tête. Ils se dirigent tout droit sur le plus impressionnant de tous, à l'autre bout du terrain. Le préposé leur dit qu'il faut mesurer **plus de 1,5 mètre** pour monter dans celui-là. Quelle déception !

- a) Où se trouvent Hubert et Oscar ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

Niveau 2

HISTOIRE 1 – N2

« Début à 14, à + », texte Philippe à son ami Pavel. Bien sûr, il est arrivé tôt. Philippe arrive toujours en avance. Pendant qu'il attend, il se demande si cela sera **aussi bien que le roman**. Pavel arrive enfin, quelques minutes à peine avant la séance. Même pas le temps d'acheter du **maïs soufflé**. Dans la salle, il reste seulement quelques **sièges**, mais au moins les amis peuvent s'asseoir ensemble. « Dommage que nous n'ayons pas de maïs soufflé », murmure Pavel alors que **l'éclairage diminue**.

- a) Où se trouvent Philippe et Pavel ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

HISTOIRE 2 – N2

Madame Livia met ses **chaussures de sport** et conduit les élèves dans le corridor. Une fois à l'intérieur, elle les divise en quatre groupes. « Silence maintenant, les enfants, dit-elle. Aujourd'hui, nous voulons développer la **flexibilité**, la **force**, le **contrôle** et l'**équilibre**. Vous aurez donc besoin de **tapis**, de **bancs** et de **sacs d'équilibre**. » Pendant que les élèves commencent à rassembler le matériel, madame Livia jette un coup d'œil vers le mur du fond. « Nous n'utiliserons PAS les **barres parallèles** aujourd'hui, Jasmin ! Descends de là immédiatement ! »

- a) Où se trouvent madame Livia et ses élèves ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

Marika adore ce moment. C'est tellement excitant de se lever tôt, très tôt, de garer ensuite la voiture et de traîner les **valises** dans le parc de stationnement glacial avec son éclairage bleuté. Une fois à l'intérieur, il y a tellement de choses à faire et à voir. D'abord, il faut attendre en file devant le comptoir et se débarrasser de ses valises. Ensuite, il y a la **salle d'embarquement** avec toutes ses boutiques. Maman s'y dirige aussitôt et elle revient avec un bon livre dans ses mains. Elle affiche un air satisfait. Papa garde les yeux rivés sur le tableau. Enfin, il dit : « Ça y est. **Nous embarquons dans 10 minutes.** »

- a) Où se trouvent Marika et ses parents ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

Véronique regarde la carte. « Tourne à droite au prochain croisement », dit-elle. Ils tournent dans une étroite piste pleine d'ornières et sont ballottés pendant un moment. « Tu es sûre que c'est le bon chemin ? » marmonne Vincent. Enfin, ils arrivent devant une barrière. Une pancarte usée par la pluie annonce : « **Bienvenue à La Framboisière** ». Le chemin devient encore plus cahoteux, mais ils arrivent enfin devant une petite guérite. Vincent dit à la dame : « Bonjour ! Nous sommes deux et nous avons réservé **pour une semaine.** » Elle consulte son agenda et dit : « Ah ! Vous voici. La vôtre est le **numéro 14 pour 2 personnes.** Là-bas, à gauche. » « Super ! répond Véronique. **Pas besoin de la monter** au moins ! »

- a) Où se trouvent Véronique et Vincent ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

Éloi regarde par la fenêtre. Tout est gris, et la vitre est remplie de gouttes de pluie. À travers les gouttelettes, il distingue des champs, des buissons, parfois des routes, des moutons et des vaches collées les unes aux autres. Éloi jette un coup d'œil furtif à sa maman. Comme d'habitude, elle a les yeux rivés sur son livre. Plus loin dans l'allée, il aperçoit leur grosse **valise** mauve perchée dans le **compartiment à bagages**. La porte à l'extrémité s'ouvre. Un homme entre en poussant un **chariot chargé de boissons, de croustilles** et d'autres petites collations. Rempli d'espoir, Éloi donne un coup de coude à maman. Pas de chance, elle se contente de lui sourire. «Éloi! **Nous descendons dans deux arrêts!**»

- a) Où se trouvent Éloi et sa maman?
- b) Comment le sais-tu?
- c) Sur quels indices te bases-tu?

Rémi est un peu nerveux même si l'homme en **blouse blanche** s'est montré plutôt gentil et encourageant. « Bien, mon champion, je vais te monter un peu pour que je puisse avoir une meilleure vue! » Rémi n'aime pas vraiment se trouver allongé sur le dos, un peu coincé, pendant que l'homme explore sa **bouche** avec des **objets métalliques** pointus. Celui-ci marmonne quelque chose à l'intention de la jeune femme qui tient un plateau d'instruments. Finalement, il se tourne vers la mère de Rémi et dit : « Bravo! Ce garçon a appris à en prendre soin grâce à vous. Quel **beau sourire!** »

- a) Où se trouve Rémi?
- b) Comment le sais-tu?
- c) Sur quels indices te bases-tu?

Niveau 3

Dans les histoires suivantes, tu dois **trouver les indices toi-même**.

HISTOIRE 1 – N3

Zachary a 6 ans. Il tape du pied et reste là, la tête baissée et les bras croisés. « Pas juste », marmonne-t-il pendant que sa sœur de 10 ans roule des yeux et montre l'affiche qui mentionne : « 8 ans et plus ». Sa sœur lui sourit pendant qu'elle fait la file devant le MégaZap. Pour consoler son fils, la maman de Zachary lui suggère d'essayer le Zoomeroum. Zachary refuse et dit : « Pas question, maman. C'est juste bon pour les bébés ! »

- a) Où se trouvent Zachary et sa sœur ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

HISTOIRE 2 – N3

Portant le panier avec précaution, Noémie traverse le champ derrière la maison. Il fait très chaud, et elle est contente de passer par le trou de la haie. Ici, il y a de l'ombre et il fait plus frais. Sur le sentier sinueux, les feuilles craquent sous ses pieds. Quelques fleurs poussent aux endroits ensoleillés. Elle s'arrête pour en cueillir quelques-unes tout en écoutant les oiseaux qui chantent dans le haut des branches, puis elle regarde les troncs majestueux qui l'entourent. Les premières branches sont très hautes. Impossible de les atteindre.

- a) Où se trouve Noémie ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

HISTOIRE 3 – N3

Malgré le vent et le temps frais, plusieurs familles se sont installées à l'abri des rochers ou des brise-vent. Des enfants font voler des cerfs-volants. D'autres barbotent près des vagues écumeuses. Les piailllements des oiseaux dans le vent couvrent à peine le bruit constant de l'eau qui fait rouler les galets. Là-bas, tout au bout, des rochers dissimulent une multitude de bassins grouillant de petites créatures.

- a) Quel est cet endroit ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

HISTOIRE 4 – N3

Suzanne et Pierre-Alain font la queue. Pierre-Alain remonte son capuchon pour se protéger de la pluie. Des voitures, des camions et des taxis passent en éclaboussant le panneau vitré. L'homme devant eux examine l'horaire d'un air soucieux. Après un certain temps, il se tourne et demande à Suzanne : « Celui-ci s'arrête-t-il à l'Odéon ? » « Non, vous devez prendre le 52. Prochain arrêt, plus loin dans la rue. » Au même moment, le prochain arrive. « Enfin », soupire Suzanne alors qu'ils embarquent et montrent leurs laissez-passer.

- a) Où se trouvent Pierre-Alain et Suzanne ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

Le samedi, Asha et Samir gagnent un peu d'argent en faisant de petites corvées. Aujourd'hui, Asha coupe des courgettes tandis que Samir lave de la laitue pour une salade. L'huile grésille dans la grande poêle pendant que leur maman essuie ses mains avant de faire frire la pâte juste à point. Bientôt, une délicieuse odeur monte de la poêle. « Le dîner sera bientôt prêt », se dit Samir.

- a) Où se trouvent Asha et Samir ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

Lara et son amie Emma sont très excitées. Le jour J est enfin arrivé ! La sœur de Lara les a aidées à acheter les billets en ligne il y a quelques semaines et maintenant elles sont LÀ ! Elles font la queue patiemment pendant qu'un gardien de sécurité vérifie leurs sacs. Après un temps qui leur paraît interminable, elles suivent la foule dans l'étroit corridor qui mène à la salle. Elle est immense. Les amies ne s'attendaient pas à ce qu'elle soit aussi vaste. « C'est génial, Emma ! Je n'arrive pas à y croire ! Te rends-tu compte que, dans 15 minutes tapantes, elle sera là, sur la scène, devant nous ? »

- a) Où se trouvent Lara et Emma ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

Niveau 4

HISTOIRE 1 – N4

Il y a une file devant la réception. Quelqu'un demande à Martine de « s'enregistrer à l'écran ». Étonnée, elle regarde autour de la salle d'attente. Une infirmière à l'apparence très jeune touche son bras et lui dit : « Là-bas, tapotez l'écran, puis entrez votre nom et votre date de naissance pour indiquer que vous êtes arrivée. »

- a) Où se trouve Martine ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

HISTOIRE 2 – N4

C'est beaucoup plus grand que ce à quoi s'attendait Julian. Il y a plusieurs allées pour la literie, la nourriture, les jouets et d'autres objets utiles. Il faut d'abord passer devant tout ceci pour arriver jusqu'aux animaux. Ils sont enfermés dans des cages propres de différentes grandeurs.

- a) Où se trouve Julian ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

HISTOIRE 3 – N4

Aziz redoute ce moment depuis toujours. Il frappe un coup timide. La porte s'ouvre, et la haute silhouette menaçante de monsieur Francœur se dresse devant lui. « Tu es bien Aziz ? demande-t-il. Tu t'es encore chamaillé dans la cour de récréation, n'est-ce pas ? »

- a) D'après toi, où se trouve Aziz ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

HISTOIRE 4 – N4

Sa grand-mère Gertrude l’emmène ici tous les samedis matin. « Bien, Léa, dit-elle. Va choisir ceux que tu veux dans la section des enfants et, de mon côté, je vais jeter un œil dans la section des biographies. » Léa adore lire et elle a du mal à choisir seulement quatre titres.

- a) Où se trouvent Léa et sa grand-mère ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

HISTOIRE 5 – N4

C’est sa plus belle sortie scolaire ! Flora écarquille les yeux devant ce monde exotique qu’elle aperçoit de l’autre côté de la vitre. Bien sûr, elle les a tous déjà vus en photo. Mais les voir nager et glisser gracieusement au milieu des petites herbes qui ondulent est magique.

- a) Où se trouve Flora ?
- b) Comment le sais-tu ? Que regarde-t-elle d’après toi ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

HISTOIRE 6 – N4

Jeanne et sa sœur marchent lentement en silence, en scrutant l’horizon. Elles font cela depuis qu’elles sont toutes petites et elles sont toujours aussi contentes quand elles font une trouvaille. Jeanne se redresse quelques instants et dit : « Regarde, penses-tu que c’est un phoque ? »

- a) Où se trouvent les deux sœurs ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

HISTOIRE 7 – N4

« Bon, dit Caleb. Le tarif est de 2 \$ pour trois heures. Combien de temps nous faut-il ? » Julie répond : « Le temps d'acheter le cadeau et de manger, il nous faudra bien trois heures. Il y a de la monnaie dans le coffre à gants de la voiture. Je cours en chercher. »

- a) Où se trouvent Caleb et Julie ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

HISTOIRE 8 – N4

Émilien regarde la télévision. Soudain, il entend un drôle de bruit, comme de l'eau qui coule. Celui-ci semble provenir d'en haut. Soudain, il se souvient. Émilien bondit de son fauteuil et monte les marches à vive allure. Misère ! Il y en a partout sur le plancher et cela s'infiltre sous la porte. Il court jusqu'au robinet et le ferme.

- a) Où Émilien se précipite-t-il ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

HISTOIRE 9 – N4

« Sommes-nous presque arrivés ? » se plaint Thomas sur la banquette arrière. « Nous venons juste de partir », répond son papa. Il jette un coup d'œil dans le rétroviseur avant de dépasser un gros camion. « Si la circulation n'est pas trop dense, nous devrions arriver en fin d'après-midi. Regarde par la fenêtre et compte toutes les voitures jaunes que tu vois. Ce jeu t'aidera à passer le temps ! »

- a) Où se trouvent Thomas et son papa ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

HISTOIRE 10 – N4

Son parrain avait raison. Il est 17 h quand ils passent la barrière et qu'ils s'engagent dans l'allée. Jean-Nicolas est excité.

« Génial! Il y a un terrain de jeu ET une piscine! Pouvons-nous aller nous baigner maintenant? » Son parrain lui dit qu'ils doivent d'abord aller à la réception pour demander sur quel terrain ils pourront monter leur tente.

- a) Où se trouvent Jean-Nicolas et son parrain?
- b) Comment le sais-tu?
- c) Sur quels indices te bases-tu?

HISTOIRE 11 – N4

Julia arrive enfin au comptoir. Elle pose son colis sur la balance du comptoir. « Expédition normale ou accélérée? » demande la préposée. « Accélérée, s'il vous plaît, répond Julia. Avec un carnet de timbres, merci. »

- a) Où est Julia?
- b) Comment le sais-tu?
- c) Sur quels indices te bases-tu?

HISTOIRE 12 – N4

« Lili-Rose, peux-tu vérifier les mèches de madame Favre? », demande Anna, la gérante. « Je reviens dans une minute », dit Lili-Rose à la cliente dont elle est en train de sécher les cheveux. Elle se rend auprès de madame Favre et défait une ou deux papillotes en papier aluminium. « Encore cinq minutes, Madame », dit-elle.

- a) Où travaille Lili-Rose?
- b) Comment le sais-tu?
- c) Sur quels indices te bases-tu?