

# Niveau 1

Repère les indices qui montrent CE QUE C'EST.

Ces indices peuvent porter sur :

- ce à quoi cet objet ressemble ;
- ce que l'on fait avec cela ;
- ce à quoi il sert.

Voici un exemple. Les indices sont en caractères gras.

**Grand-maman cherche partout** sur les étagères et les fauteuils du salon. Olivia sait ce qu'elle cherche. « Les voici, grand-maman, dit-elle. Elles étaient tombées entre le coussin et le bord de ton fauteuil. Heureusement que tu ne t'es pas assise dessus, parce qu'elles sont très fragiles ! » Grand-maman **les pose sur son nez** et scrute Olivia. « **Je te vois encore un peu floue**, dit-elle. Ce ne sont pas les bonnes. Il me **faut celles pour lire le journal** et faire les mots croisés. » Olivia poursuit ses recherches, sans succès. Elle va donc voir maman. « Regarde près de son lit, dit maman. Elle **les met pour lire au lit** juste avant de dormir. » Elles sont effectivement là, cachées dans une pantoufle sur le plancher.

- a) Qu'est-ce que grand-maman a perdu ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

- Elle les met sur son nez.
  - Elle ne voit pas très bien, l'image d'Olivia est encore un peu floue.
  - Elle a besoin de celles avec lesquelles elle lit le journal.
  - Ce sont les mêmes que celles qu'elle porte pour lire au lit le soir.
- = Elle parle de ses lunettes.

Toute la nuit, **le vent a soufflé** fort. Aujourd’hui, la **rue et les allées sont couvertes de feuilles**. La maman de Isaac aime garder l’allée propre ; elle pense que si les feuilles se mouillent, elles peuvent devenir glissantes. « Sois gentil et **ramasse-les**, dit-elle à Isaac. Tu peux les mettre dans le bac à compost. » Isaac prend plaisir à **balayer les marches et l’allée**. Le voisin regarde par-dessus la clôture et admire son travail. « Je te paierai si tu nettoies mon allée », dit-il.

- a) Qu’est-ce que Isaac a utilisé pour nettoyer les marches et l’allée ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

Benoît **prend une chemise** de la pile avant d’aller travailler. « Pourquoi ai-je choisi un travail où je dois toujours porter une **chemise blanche bien pressée** ? » se demande-t-il d’un ton exaspéré. Il **étend la chemise blanche froissée sur la planche**. « **Cette tâche me prend une ou deux heures chaque semaine**, se dit-il. De plus, je ne les porte qu’une seule fois, car lorsque je rentre du travail, je dois les mettre au lavage. » Benoît doit admettre qu’être maître d’hôtel dans un restaurant chic exige des **chemises impeccables**. Il y parvient quand sa tâche est terminée.

- a) Qu’est-ce que Benoît utilise pour que ses chemises soient impeccables ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

La balle de Lucie est tombée dans la haie. Comme d'habitude, Lucie est déterminée à la récupérer sans demander de l'aide. Elle enfonce un bras dans la haie et, triomphante, elle en retire la balle, mais elle voit aussi que l'**un de ses doigts saigne**. « C'est juste une égratignure, dit-elle à sa maman, mais **elle n'arrête pas de saigner**. Peut-on **mettre quelque chose dessus** ? » « Tu sais ce que nous utilisons dans ce cas, dit maman. Va chercher une **boîte de ceux qui sont imperméables dans l'armoire de la salle de bain**. » Peu après, le doigt de Lucie est protégé et elle retourne jouer.

- a) Qu'est-ce que la maman de Lucie a mis sur son doigt ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?
- d) D'après cette histoire, peux-tu nommer un trait de caractère de Lucie ?

La classe de sixième année a un excellent groupe de musique. Madame Louisa, l'enseignante de musique, a accepté de travailler avec les musiciens pour préparer le concert de fin d'année. Elle **joue et dirige le groupe en même temps**. Les musiciens ont hâte à la répétition de ce soir. Ils arrivent tôt et attendent impatiemment madame Louisa. **Elle arrive** à l'heure pile et **s'assoit** tout en **plaçant les partitions devant elle**. « Vous aimerez sûrement entendre cette pièce avant que nous commencions, dit-elle. Observez bien mes doigts. La pièce **se joue presque uniquement sur les touches noires**. C'est assez amusant. »

- a) De quel instrument madame Louisa joue-t-elle ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

Mila fabrique une **grande affiche** qu'elle posera sur les babillards de l'école pour inviter les élèves au salon du livre de l'école. Elle **a tapé le texte** avec soin en variant les polices de caractères et les couleurs. Elle est plutôt satisfaite du résultat. Elle **insère une pile de feuilles dans la machine** et appuie sur le **bouton de démarrage**. Une copie sort. Mila l'attrape. L'affiche est magnifique. Mila appuie sur «20» et «Démarrage», et la machine **éjecte les copies à la chaîne**.

- a) Quelle machine Mila utilise-t-elle pour produire les affiches ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

Timéo et Amir vont dans la grange chercher le vieux vélo d'Amir. L'**étroit rayon de lumière** qu'Amir dirige vers les coins sombres n'est pas très utile, mais c'est mieux que rien du tout... jusqu'à ce que tout devienne noir. «Ne t'en fais pas, les **piles ont probablement lâché**», dit Amir. En trébuchant et en tâtonnant dans le noir, les garçons reviennent vers la porte de la grange. Heureusement, la lune brille dans le ciel.

- a) Avec quoi les garçons s'éclairent-ils ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

## Niveau 2

### HISTOIRE 1 – N2

Raphaël s'apprête à passer une audition pour entrer à l'école de théâtre. Il est à la fois excité, mais aussi un peu nerveux. Sa maman le regarde. « Tu as une **tache sur le nez** », dit-elle. Elle humecte un coin de son mouchoir et frotte le nez de Raphaël. « Et regarde tes cheveux! **On dirait que tu viens de sortir du lit!** » Elle **fouille dans son sac à main**. « Tiens, essaie de les placer un peu. »

- a) Que prend maman dans son sac à main ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

### HISTOIRE 2 – N2

Marco a une **écharde au doigt**. Il déteste **se faire retirer des échardes**. Sa grand-mère le fait très bien et elle **sait exactement quoi utiliser**. Elle garde **ses accessoires de couture** dans un coffret en bois. Elle commence par faire de légères pressions autour de l'écharde. Marco pousse quelques petits cris, mais supporte bravement l'épreuve. Une fois l'écharde retirée, sa grand-mère cherche un autre objet qu'elle a toujours dans son coffre : des petits bonbons !

- a) Avec quoi grand-mère a-t-elle retiré l'écharde du doigt de Marco ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?
- d) D'après toi, pourquoi a-t-elle toujours des petits bonbons dans son coffret ?

Le chef jardinier et son équipe **taillent des arbustes** dans le parc. Ils ont tellement poussé que leur forme originale a disparu. Rose et Magali s'arrêtent pour les observer. Un jardinier s'attaque à un très gros **arbuste**. D'abord, il amincit la base, puis **il le taille et le coupe** en remontant graduellement vers le sommet. Comme par magie, une forme apparaît lentement. « On dirait un chien », dit Rose. Le **jardinier** se retourne en éclatant de rire. « Tu as une autre chance », dit-il. Quand il a terminé, l'**arbuste** est devenu un oiseau majestueux.

- a) Avec quoi le jardinier donne-t-il une forme à l'arbuste ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

À la nuit tombée, l'oncle de Sophie et Catherine emmène les fillettes dans le jardin. « **Regardez le ciel**. Vous verrez des **millions d'étoiles** que vous ne distinguez pas à la maison, dit-il. En ville, les lumières artificielles des maisons, des voitures et des lampadaires bloquent la lumière des étoiles. » Ils montent à l'étage où se trouve le plus précieux trône près d'une grande fenêtre. Leur oncle leur montre comment **placer l'œil dans l'oculaire** et diriger l'appareil vers différents groupes d'étoiles. Les fillettes pensent que le **ciel étoilé** est la chose la plus magique qu'elles aient jamais vue.

- a) Quel est le bien le plus précieux de l'oncle de Sophie et Catherine ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

Alina fête son **15<sup>e</sup> anniversaire de naissance** aujourd'hui. Elle sait exactement ce que contient la **boîte** joliment emballée qui se trouve sur la table de la cuisine. Le **modèle** qu'elle avait jusqu'à maintenant **était assez simple**. Il avait seulement un appareil photo et deux ou trois applications. Alina aime vraiment le **nouveau modèle**. En plus de l'**appareil photo**, il comporte **plusieurs applications**, y compris un **agenda**. Il y a **même un GPS intégré**. Elle n'en a pas vraiment besoin, mais ce serait amusant de pouvoir aider un membre de sa famille s'ils se perdaient un jour!

- a) Quel est le cadeau d'anniversaire d'Alina ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

La maman d'Omar regarde la pile de **vêtements propres** dans le panier à lessive, puis elle scrute le ciel. « Il va y avoir une averse, dit-elle. J'allais tout étendre sur la corde, mais comme tu as besoin de tes vêtements de soccer cet après-midi, ça ne peut pas attendre. » Elle **met le contenu** du panier **dans la machine** et **programme la minuterie** à 40 minutes. Omar regarde sa montre. Ce sera un peu juste, se dit-il, mais entre-temps il peut toujours rassembler ses chaussures, son sac et une collation.

- a) Où la maman d'Omar a-t-elle mis les vêtements ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?
- d) D'après toi, que fera Omar dans l'après-midi ?

## Niveau 3

Dans les histoires suivantes, tu dois **trouver les indices toi-même**.

### HISTOIRE 1 – N3

Alexandre fait le ménage avec ce qu'il appelle « son nouveau joujou ». Celui-là est à pile. Il n'a pas de cordon qui s'enroule autour des meubles ou qui peut vous faire trébucher. De plus, il est vraiment silencieux. Son ancien modèle était tellement bruyant qu'il faisait peur au chat. Le nouveau comporte des accessoires pour atteindre le plafond, déloger la poussière dans les coins, faire l'escalier et nettoyer les rideaux sans les avaler!

- a) Quel est le « nouveau joujou » d'Alexandre ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?
- d) D'après toi, pourquoi Alexandre dit-il que c'est un joujou ?

### HISTOIRE 2 – N3

La chorale répète les chants pour le spectacle de fin d'année. Félix est l'un des trois choristes choisis pour interpréter un solo. C'est à son tour. Charles fait un pas de côté pour lui céder la place. La musique commence. Félix chante, mais sa voix est si faible qu'on l'entend à peine. « Approche-le de ta bouche », lui murmure Charles à l'oreille. Félix rougit : il a oublié de l'allumer ! L'essai suivant sera beaucoup plus réussi.

- a) Qu'est-ce que Félix a oublié d'allumer ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?



### HISTOIRE 3 – N3

Le papa de Charline attache une extrémité au robinet du jardin et met l'autre dans la main de Charline. « Si tu tournes la buse dans le sens des aiguilles d'une montre, le jet est plus fort. Si tu la tournes dans le sens contraire, le jet est plus doux. N'utilise pas le jet le plus fort avec les fleurs, car tu pourrais les abîmer », dit-il en ouvrant le robinet. « Essaie d'arroser toutes les plantes en profondeur. » Charline ajuste la buse, et un jet d'eau jaillit au moment où Maxime descend les marches. Quelle malchance !

- a) Quel instrument Charline utilise-t-elle ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?
- d) D'après toi, pourquoi Maxime est-il malchanceux ?

### HISTOIRE 4 – N3

Un groupe d'hommes travaille au milieu des arbres du grand parc. Un arbre géant est tombé dans une clairière. Myra et Daniel entendent le bourdonnement de la machine. Ils voient la grosse lame s'enfoncer dans le tronc comme un couteau dans du beurre. Une grosse pile de rondins est déjà chargée sur une remorque. Myra est étonnée de voir que la remorque sera tirée par deux chevaux robustes plutôt que par un tracteur. « Restons pour regarder », dit-elle.

- a) Quel instrument les hommes utilisent-ils ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

C'est samedi, et Mado donne un coup de main à l'écurie où elle prend des leçons d'équitation. Aujourd'hui, elle a été chargée de prendre soin de Satin, son poney préféré. Elle a tellement travaillé fort qu'elle en a mal aux bras. D'abord, elle a ôté toute la boue et défait les nœuds de la crinière de Satin. Maintenant, elle veut rendre sa crinière aussi lisse et brillante que possible. Elle se dit qu'heureusement, sa propre chevelure ne lui demande pas autant de travail.

- a) Avec quoi Mado prend-elle soin de Satin ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

Des élèves de troisième et de quatrième année doivent se mesurer les uns les autres et noter les tailles de chacun dans un tableau. C'est un travail de précision. Il faut que chaque élève se tienne droit et parfaitement immobile. Rayan et Adrien ont élaboré un plan. Ils travaillent en duo. L'un tient la partie du haut et l'autre le déroule vers le bas, puis lit les nombres. Les élèves qui ont essayé avec une règle ont vite renoncé. Ils ont plutôt adopté la méthode de Rayan et Adrien.

- a) Avec quoi les garçons se mesurent-ils ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?
- d) Peux-tu expliquer pourquoi la tâche est plus difficile avec une règle ?

## Niveau 4

### HISTOIRE 1 – N4

Le soliste se lève et regarde le chef d'orchestre. Il place son instrument sous son menton et passe doucement l'archet sur les cordes.

- a) De quel instrument le soliste joue-t-il ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?
- d) Pourrait-il s'agir d'un autre instrument ?

### HISTOIRE 2 – N4

Siméon est grimpé dans un escabeau. Il pose des tablettes en bois depuis quelques heures. Luc monte l'escalier avec précaution en tenant un plateau. « Content de te voir, fiston ! dit Siméon. Ce travail m'a donné soif. »

- a) Qu'est-ce que Luc apporte à Siméon ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?
- d) Que pourrait-il avoir apporté d'autre ?

### HISTOIRE 3 – N4

Les enseignants et les élèves de l'école ont décidé de planter un arbre. À tour de rôle, tous les élèves ont retiré un peu de terre avec une truelle. Maintenant, c'est au tour de monsieur Laforêt. Celui-ci travaille plus rapidement. Il retire d'énormes mottes de terre et les jette sur le côté. Très vite, le trou creusé par tous est juste assez profond pour y déposer l'arbre.

- a) Avec quoi monsieur Laforêt creuse-t-il le trou ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

#### HISTOIRE 4 – N4

Vers le milieu de la descente, le pneu de Tessa est crevé.  
«C'est juste une petite perforation, dit Patrick. Tiens, gonfle-le au maximum et tu devrais pouvoir te rendre jusqu'à la maison.»

- a) Quel objet Patrick passe-t-il à Tessa ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

#### HISTOIRE 5 – N4

«Médor n'a rien aux pattes, rassure-toi, dit le vétérinaire. Ses griffes sont trop longues, c'est tout.» Il prend ses instruments et règle le problème en un rien de temps. Médor marche de nouveau normalement quand Pascal le ramène à la maison.

- a) Quel instrument le vétérinaire a-t-il utilisé pour les griffes de Médor ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?
- d) Quel était le problème de Médor selon Pascal ? Pourquoi pensait-il cela ?

#### HISTOIRE 6 – N4

Grand-maman ne participe pas beaucoup à la conversation. Sa fille Manon la regarde et lui passe un tout petit objet qui se trouve dans une petite boîte. Grand-maman tripote son oreille pendant une minute, puis fait un grand sourire. «Voilà qui est mieux, dit-elle. Maintenant, vous ne pourrez plus parler dans mon dos.»

- a) Quel objet Manon passe-t-elle à grand-maman ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

#### HISTOIRE 7 – N4

Le technicien répare le fauteuil roulant électrique de grand-père. Quand il a fini, il sourit malicieusement. « Je sais que ton grand-père conduit comme un pilote de Formule 1, dit-il. J'ai installé un petit quelque chose sur la manette pour avertir les piétons de sa présence. Ils auront le temps de s'écarter pour le laisser passer de façon sécuritaire. »

- a) Quel objet le mécanicien a-t-il installé sur la manette du fauteuil roulant d'après toi ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

#### HISTOIRE 8 – N4

Les élèves de sixième année sont au laboratoire de sciences. Cette semaine, ils observent des ailes d'insectes. Quand le tour de Béa arrive, elle regarde dans la lentille en faisant la mise au point. Elle a le souffle coupé en voyant les motifs et les couleurs.

- a) Dans quel appareil Béa regarde-t-elle ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

#### HISTOIRE 9 – N4

Une fois les ongles d'Annie limés et ses mains enduites de lotion, il faut choisir la couleur. C'est le moment qu'Annie redoute chaque fois, car elle ne sait jamais quelle couleur choisir. Il y en a trop ! Cette fois-ci, elle opte pour un rose tendre et décide d'ajouter un motif de fleur. La manucure se met au travail tandis qu'Annie a hâte de voir le résultat final.

- a) Quel produit la manucure utilise-t-elle ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

#### HISTOIRE 10 – N4

« Bien », dit l'animatrice du camp en finissant de mettre le pique-nique dans le panier. « Celui-ci contient une soupe chaude et celui-là du jus de pomme bien froid. Ne les mélange pas ! »

- a) Quels sont les deux derniers objets que l'animatrice met dans le panier à pique-nique ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?

#### HISTOIRE 11 – N4

« En attendant la neuve, il faudra se contenter de celui-ci, dit Claude. Nous avons bien fait de l'apporter à l'appartement, il fera l'affaire en attendant ! » Claude place les deux bols à l'intérieur, appuie sur « 60 secondes », puis tend une bonne soupe fumante à André.

- a) Quel appareil Claude utilise-t-il ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?
- d) Quel type d'appareil attend-il ?

#### HISTOIRE 12 – N4

Les pelouses qui entourent l'école semblent avoir été taillées au ciseau et peintes en vert. Elles sont impeccables et striées de larges bandes. L'un des jardiniers est en train de finir le travail plus loin.

- a) Quel instrument le jardinier utilise-t-il ?
- b) Comment le sais-tu ?
- c) Sur quels indices te bases-tu ?