

LES CAHIERS DU 

Une université ouverte dans un monde global

Sous la coordination de Séverine Gossiaux



HACK'APPRENDRE

LOUVAIN-LA-NEUVE, 26 FÉVRIER 2019

 **UCLouvain**



LOUVAINTERNATIONAL
ANNÉE 2018 - 2019



**LOUVAIN
LEARNING
LAB**

PUL PRESSES
UNIVERSITAIRES
 DE LOUVAIN

HORS SÉRIE N° 1 – 2015 **Hack'Apprendre** – À quoi ressemblera l'université en 2035 ?
N° 2 – 2018 **Hack'Apprendre numérique** – Pourquoi nous n'apprenons plus comme avant ?
N° 3 – 2019 **Hack'Apprendre international** – Une université ouverte dans un monde global

- N° 1 – 2016 **La classe à l'envers pour apprendre à l'endroit**
- N° 2 – 2017 **Accompagner des étudiant-e-s qui travaillent en groupe**
- N° 3 – 2017 **Encadrer et évaluer des mémoires**
- N° 4 – 2018 **Évaluer les compétences des étudiant-e-s avec un(e) portfolio**
- N° 5 – 2019 **Être un enseignant créatif**
- N° 6 – 2019 **Open Education**

© Presses universitaires de Louvain, 2019
<http://pul.uclouvain.be>
Dépôt légal : D/2019/9964/74
ISBN : 978-2-87558-911-8
ISBN pour la version numérique (pdf) : 978-2-87558-912-5
Imprimé en Belgique par CIACO scrl – n° d'imprimeur : 100225



Cette licence permet d'utiliser l'œuvre et de la partager en citant le nom des auteurs.
Toute diffusion d'une création nouvelle à partir de cette œuvre doit se faire selon des conditions identiques, cfr. <https://creativecommons.org/>

Diffusion : www.i6doc.com, l'édition universitaire en ligne
Sur commande en librairie ou à

Diffusion universitaire CIACO
Grand-Rue, 2/14
1348 Louvain-la-Neuve, Belgique
Tél. 32 10 47 33 78
duc@ciaco.coop

Distributeur pour la France :
Librairie Wallonie-Bruxelles
46 rue Quincampoix – 75004 Paris
Tél. 33 1 42 71 58 03
Fax 33 1 42 71 58 09
librairie.wb@orange.fr

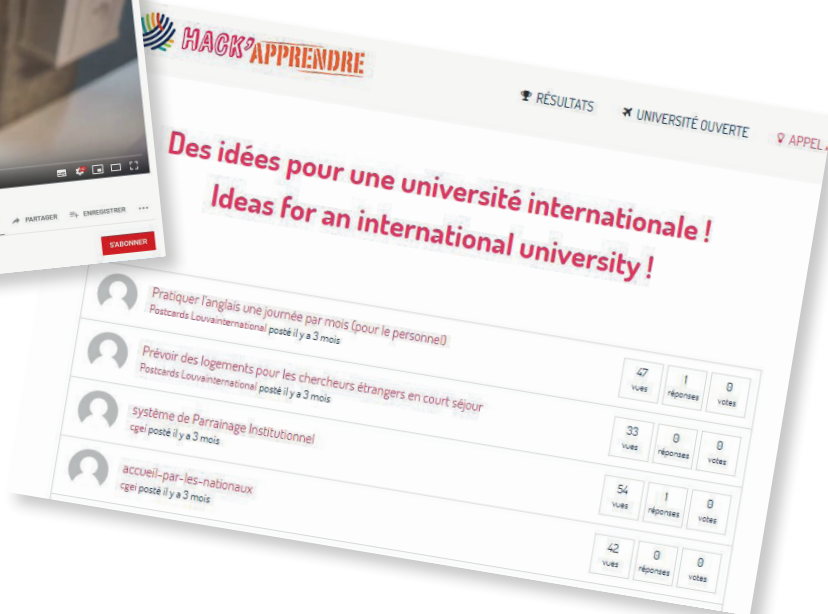
Direction de la collection : Benoît Raucent & Pascale Wouters – Louvain Learning Lab (LLL)
Éditeur responsable : Benoît Raucent – Louvain Learning Lab (LLL)
Grand Rue 54 – 1348 Louvain-la-Neuve
Illustrations : Innerfrog & Benoît Raucent
Graphisme et mise en page : Catherine Le Clercq

Un cahier augmenté	4
Préface	5
PARTIE A. Le Hack'Apprendre : de quoi s'agit-il ?	6
1. Principes du Hack'Apprendre et historique des éditions	7
> Le design thinking	8
> Le Hack'Apprendre international : 8 thématiques à explorer	9
2. Déroulement des activités	10
> Un après-midi de lancement	11
> Un appel à idées	14
> Une journée créative	16
PARTIE B. Résultats	23
3. Les productions des 8 équipes	24
> Éléments transversaux	32
> Les coups de cœur du panel	33
4. Qu'en ont pensé les participant-es ?	35
5. Vers une mise en pratique à l'UCLouvain	36
Collaboration	40
Remerciements	41
Bibliographie	42

UN CAHIER AUGMENTÉ

Au-delà de la version papier, retrouvez aussi la version augmentée. Une partie du contenu n'est pas imprimée sur ces pages, mais accessible en ligne, via des QR Codes. En les scannant, vous aurez accès à des vidéos, des articles et des ressources qui compléteront l'information.

POUR LIRE LES QR CODES : Utilisez votre application préférée. Si vous n'en avez pas, vous pouvez, par exemple, télécharger dans votre AppStore ou PlayStore l'application «i-nigma». Une fois installée, ouvrez l'application et scannez le QR Code.



Durant l'année académique 2018-2019, l'UCLouvain a vécu au rythme des relations internationales qui sont aujourd'hui plus que jamais au cœur de ses activités d'enseignement, de recherche et de service à la société. De nombreux projets universitaires ont été mis à l'honneur, en particulier ceux qui favorisent l'accueil des étudiant-es et des scientifiques internationaux au sein de notre institution, l'entraide et la véritable collaboration Nord-Sud, les échanges entre personnes d'horizons différents, le développement d'activités de recherche transdisciplinaire au niveau international et la diffusion de témoignages de personnes pour qui l'international a été une source d'inspiration. Ces récits mettent en avant en quoi cette expérience à l'étranger a modifié la façon de voir le monde, d'envisager le travail, les études, bref en quoi elle a influencé leur quotidien.

Cette année fut l'occasion de se poser la question du visage de l'université internationale de demain. Une université ouverte vers l'extérieur, une université qui joue le rôle d'un véritable partenaire socio-économique en lien avec les actrices et acteurs locaux, une université qui réfléchit globalement pour agir localement, une université qui prône une approche holistique où les barrières entre les disciplines s'estompent, une université qui œuvre véritablement à la réduction des différences entre les peuples et les communautés et qui veille à établir une relation juste entre le Nord et le Sud.

Face à ces défis de taille, des projets ambitieux, courageux et réalistes doivent naître et être portés pour toute la communauté universitaire. Hack'Apprendre, un outil pédagogique faisant appel à l'intelligence collective, apporta le souffle et l'inspiration nécessaire. C'est la communauté universitaire dans son entièreté qui a pu proposer des idées, débattre de celles-ci et retenir les plus pertinentes qui sont aujourd'hui au programme de l'équipe rectorale de l'UCLouvain.

Jean-Pierre Raskin,

Président du comité de pilotage de l'année Louvaininternational

PARTIE A

**Le Hack'Apprendre :
de quoi s'agit-il ?**

1. Principes du Hack'Apprendre et historique des éditions



Le site web du Hack'Apprendre

OBJECTIFS

- ✓ Ensemble, **explorer le futur d'une problématique et élaborer des pistes d'actions concrètes**
- ✓ Engager les participant-es dans un **processus de réflexion** qui se base sur une **note de cadrage**

MÉTHODE

- ✓ Une activité **participative**
- ✓ Un protocole d'animation, conçu comme un **laboratoire** et un **incubateur à idées qui se rapproche de la méthode du design thinking**
- ✓ Une visée **appropriative**

→ QUATRE ÉDITIONS DU HACK'APPRENDRE DEPUIS 2015



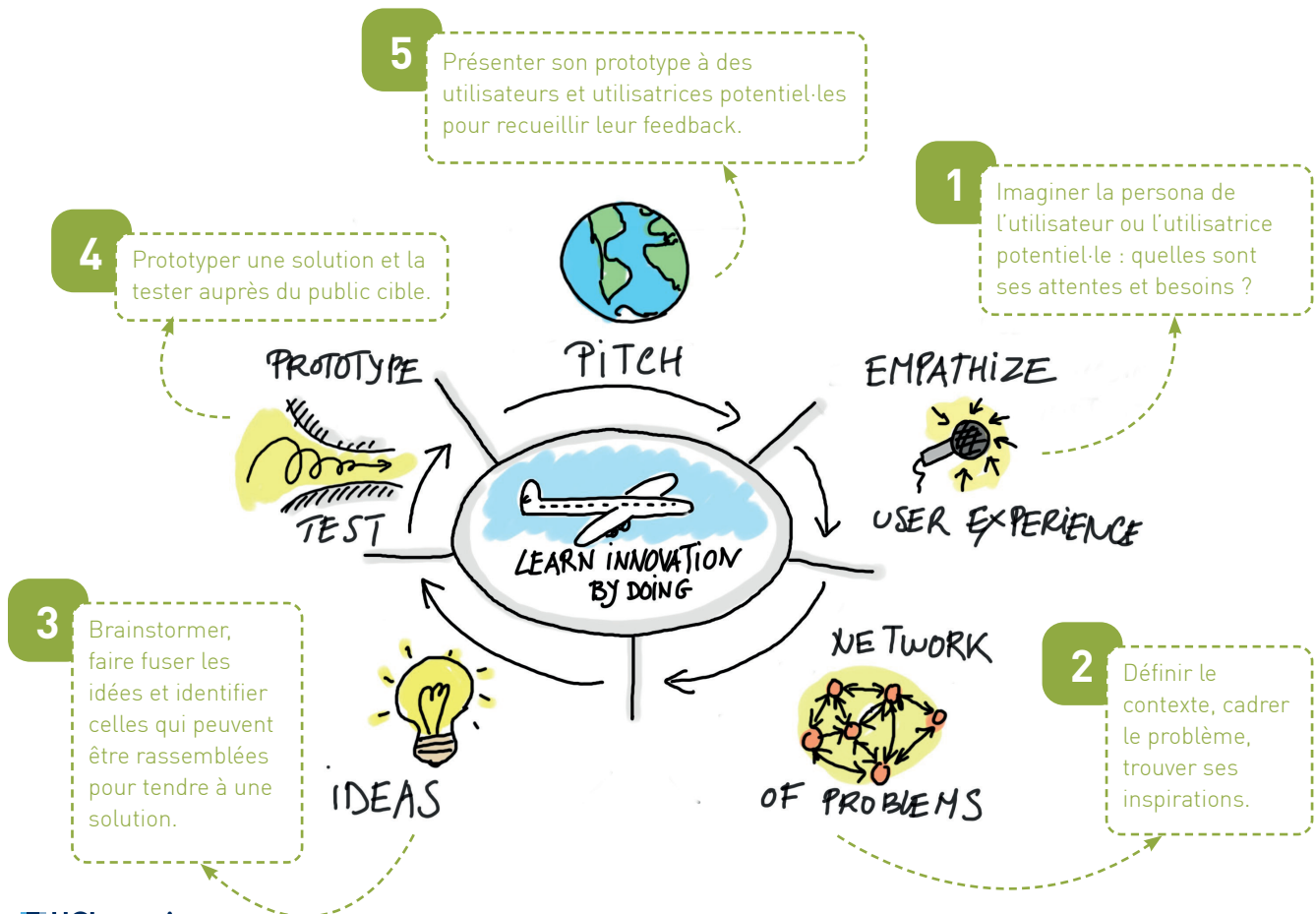
Le design thinking



Une vidéo expliquant les principes du design thinking

Le protocole Hack'Apprendre est inspiré de la méthode de conception design thinking de la d.school de l'Université de Stanford (Institute of design Stanford, 2018). Au croisement d'un thinktank et d'un hackathon et basé sur le principe de l'innovation ouverte, cette journée de réflexion a pour but de **faire collaborer des acteurs et actrices de secteurs différents, afin de partager leurs idées et de faire émerger des actions concrètes.**

→ LE DESIGN THINKING, UN PROCESSUS EN 5 TEMPS



Le Hack'Apprendre International : 8 thématiques à explorer

→ VERS UNE UNIVERSITÉ OUVERTE DANS UN MONDE GLOBAL

Pour son édition de 2019, l'événement Hack'Apprendre visait à faire émerger des idées et prototypes de projets autour de huit thématiques issues d'une note de cadrage rédigée par Louvaininternational.

LES PARTENARIATS INTERUNIVERSITAIRES INTERNATIONAUX

De nouveaux partenariats pour l'UCLouvain ?
Sous quelles formes ?

UNE UNIVERSITÉ OUVERTE

Qu'est-ce qu'une université internationale ?

L'IDENTITÉ DES UNIVERSITÉS

Quel impact l'internationalisation a-t-elle sur l'UCLouvain et aura-t-elle à l'avenir ? Comment articuler le global et le local ?

LA MOBILITÉ ET SES ENJEUX

Quelle forme pour la mobilité du futur ?
Quid des enjeux écologiques de l'international ?
Allons-nous vers une mobilité virtuelle, sans devoir nous déplacer ?

L'INTERNATIONALISATION DE LA RECHERCHE

Comment une même question est-elle abordée aux différents endroits du globe ? Quel intérêt pour un ou une scientifique de vivre et croiser différentes approches de la recherche ?

L'INTERNATIONALISATION DE L'ENSEIGNEMENT ET DE LA RECHERCHE

Comment développer davantage la dimension internationale dans l'enseignement universitaire ? Comment faire de l'université un lieu de savoirs interculturels ?

LE RÔLE SOCIÉTAL DES UNIVERSITÉS

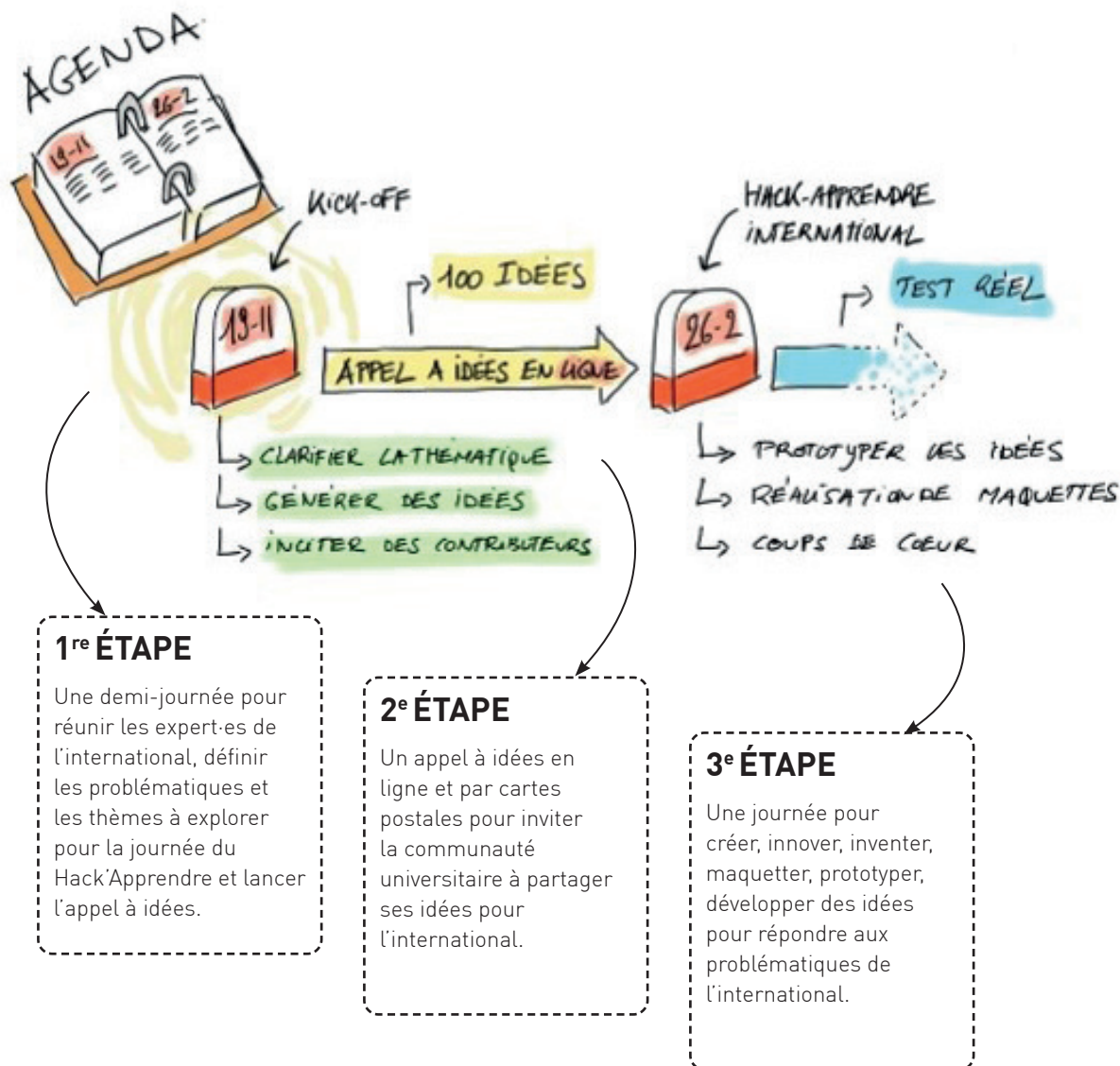
Quel est le rôle de l'UCLouvain pour réduire les inégalités dans le monde ?
Quelles relations internationales et partenariats avec les pays du Sud ?

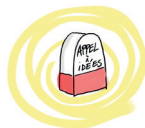
L'ACCUEIL ET L'INTÉGRATION

Comment mieux accueillir et intégrer une communauté internationale qui rejoint l'UCLouvain pour les études et la recherche ?

2. Déroulement des activités

L'événement s'est organisé autour de trois activités qui se sont étalées sur une période de 4 mois.





L'aftermovie
du Kickoff

Un après-midi de lancement

Cette première activité, à but d'exploration, a rassemblé une trentaine de personnes invitées sur base de leur ancrage effectif dans des dimensions internationales.

UN APRÈS-MIDI POUR :

- ✓ **clarifier** la problématique
- ✓ **générer** les premières idées
- ✓ **affiner** les thématiques
- ✓ **regrouper** les propositions

PARTICIPANT·ES :

- ✓ des **acteurs et actrices** de l'international
- ✓ des **expert-es** de l'international



Kickoff : quelques activités

→ Pour briser la glace, un bingo !

OBJECTIFS

Instaurer la cohésion du groupe, démarrer la coopération, faire connaissance.

DÉROULEMENT

Chaque participant·e reçoit une carte sur laquelle sont indiqués des éléments relatifs à des expériences vécues. Le but est de trouver, pour chaque expérience, une personne qui l'a vécue, ce qui permet de cocher la case.

Gagne celui ou celle qui complète une ligne entière en premier.

Trouve quelqu'un qui ...

<i>A visité un pays d'Amérique du Nord</i>	<i>Est allé à Copenhague</i>	<i>A déjà fait un vol en montgolfière</i>
<i>Sait dire « Bonjour » en 10 langues différentes</i>	<i>Est allé sur plus de 3 continents</i>	<i>A quitté la Belgique pour plusieurs jours au moins 20 fois</i>
<i>A déjà dormi plus de 3 nuits sous tente</i>	<i>A fait de la motoneige</i>	<i>A fait un Erasmus</i>



En savoir plus sur les
« brise-glaces »
et les jeux cadres de
Thiagi (Thiagi, 2018)

→ Pour brainstormer et faire démarrer le partage d'idées : les règles CQFD

OBJECTIF

Un brainstorming efficace et riche.

Multiplier les idées, sans jugement, pour favoriser la créativité !



→ Bourse aux idées

OBJECTIF

Favoriser l'émergence d'idées et leur partage.

DÉROULEMENT :

Temps 1 : chaque participant·e reçoit 5 cartons et note une idée sur chaque carton

Temps 2 : chacun·e jette deux idées et conserve les 3 meilleures. On peut échanger des cartons et se servir dans les cartons jetés

Temps 3 : chacun·e sélectionne LA meilleure idée dans celles qu'il ou elle détient. On peut toujours échanger des cartons et se servir dans les cartons jetés. L'idée est alors présentée oralement.



Les principes de la bourse aux idées ou « cherchons ensemble » (Thiagi, 2018)



Un appel à idées

Les premières idées recueillies lors du kickoff ont été enrichies, complétées et commentées grâce à un appel large à l'ensemble de la communauté universitaire, ainsi qu'à l'extérieur de celle-ci.

RECUEIL DES IDÉES

Les membres du personnel administratif et technique, les académiques, les étudiant-es, le personnel scientifique et les citoyen-nés ont été invité-es à s'exprimer, sur le site web ou grâce à des cartes postales.

OBJECTIF

Identifier les problématiques qui viennent à l'esprit des membres de la communauté universitaire lorsqu'on parle de l'international, de l'idée la plus réaliste à la plus utopique et farfelue.

UN SITE WEB

Le site (www.hackapprendre.be), conçu comme un espace participatif, a permis de déposer, partager et commenter les idées, ainsi que de voter pour les idées les plus enthousiasmantes. De cette manière, tout le monde est amené à participer.



LOUVAINTERNATIONAL
ANNÉE 2018 - 2019

Comment faire de l'UCLouvain une grande université internationale ouverte sur le monde ?

How do we make UCLouvain a major international university open to the world ?

Mon idée : *My idea :*

Faire un grand rassemblement de tous les nouveaux arrivants avec la communauté universitaire et faire une grande fête conviviale d'accueil.



Déposez votre idée au courrier interne.
Submit your idea to the internal mail.

Louvaininternational
LO.01.08



Consultation de la communauté universitaire organisée dans le cadre de l'année Louvaininternational 2018-2019.
Votez pour les idées qui vous plaisent sur www.hackapprendre.be et rejoignez-nous le 26 février.

Brainstorming organised in the context of the 2018-19 'Louvaininternational' theme year.
See all the ideas on www.hackapprendre.be and join us on 26 February.



Liste complète des idées

Exemples d'idées proposées

CONSTRUIRE
UN AÉROPORT
À LOUVAIN-LA-NEUVE

115
VUES

TRADUIRE
ENTIÈREMENT
LE SITE
DE L'UNIVERSITÉ
EN ANGLAIS

194
VUES

DÉVELOPPER
L'APPRENTISSAGE
DES LANGUES
À L'UNIVERSITÉ

149
VUES

ENCOURAGER
LES SUPPORTS DE COURS
SOUS LICENCE
CREATIVE COMMONS

119
VUES

APPRENDRE
LA BIENVEILLANCE
POUR UNE MEILLEURE
INTÉGRATION DE TOUTES ET
TOUS

967
VUES

FORMER LES
ENSEIGNANT.ES
À L'INTERCULTURALITÉ :
COMPRÉHENSION DES CODES,
POSTURES, ETC.

133
VUES

PROPOSER UN ACCUEIL
CENTRALISÉ DES ÉTUDIANTS
INTERNATIONAUX
ET ÉTUDIANTES
INTERNATIONALES

149
VUES

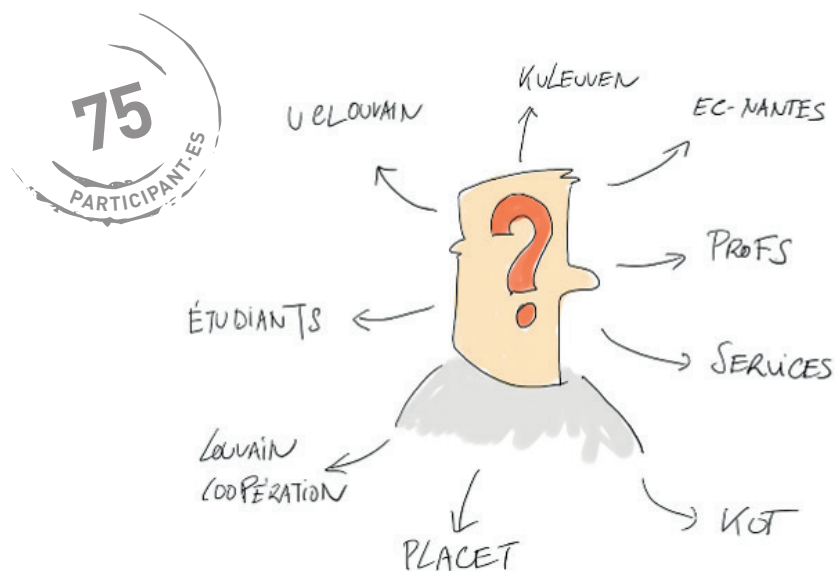
DÉVELOPPER DES LIEUX
DE RENCONTRE
ENTRE HABITANT.ES,
MEMBRES UCLouvain ET
VISITEURS ET VISITEUSES
DE L'INTERNATIONAL

154
VUES



Une journée créative

Organisée le 26 février 2019, cette journée a rassemblé 75 participant·es. Les invitations avaient volontairement été envoyées dans un périmètre large autour de l'UCLouvain.



Profils variés, membres d'autres universités des environs, membres d'associations locales et citoyennes, cette diversité et cette pluridisciplinarité des profils sont un atout de la méthodologie Hack'Apprendre : pour faire émerger les idées, il est indispensable de confronter des points de vue et réalités différents !

→ LES ÉQUIPES ET LEUR THÉMATIQUE

LES PARTENARIATS INTERNATIONAUX

Pierre Escoyez

Isabel Alvarez
Thomas Apolito
Beatriz Gomez Dominguez
Ricardo Alfonso Heredia
Ardila
Christine Lefevre
Audrey Lohard
Géraldine Marique
Jean-Michel Pochet

UNE UNIVERSITÉ MULTILINGUE ET MULTICULTURELLE

Ella Hamonic

Sergio Altomonte
Anne-Laura Cadji
Fabien Castan
Lettemieke Mulder
Philippe Neyt
Ina Tibar
Matt Tips
Benoît Raucent

UNE UNIVERSITÉ INTERNATIONALE DU FUTUR

David Vellut

Roxane de Bournonville
Laura Haineaux
Kevin Le Vaillant
Anne-Françoise Mairlot
Françoise Paulus
Véronique Petit
Sophie van Doorslaer de ten
Ryen
Xavière Lucas

L'INTERNATIONALISATION DE L'ENSEIGNEMENT

Thierry de Waha

Jean-Pierre Berthet
Mathilde Delhay
Sophie Demoustier
Sandra Katanga
Baptiste Mertens
Mathieu Stoquart
Maxime Taisne
Michel Verleysen

LA MOBILITÉ ET SES ENJEUX

Isabella Fontana

Julie Crasset
Matthieu Leroy
Véronique Meis
Fiona Nziza
Samia Patsalides
Andrés Patuelli
Isabelle Portzenheim
Ana Fernandez Gacio

LE RÔLE SOCIÉTAL DES UNIVERSITÉS

Stéphanie Merle

Maité Abram
Caroline Dossogne
Sylvie Mairlot
Ariane Péters
Virginie Renson
Amira Zoukani
Emmanuelle Rassart

L'ACCUEIL, L'INTÉGRATION ET LA BIENVEILLANCE

Nathalie Kruyts

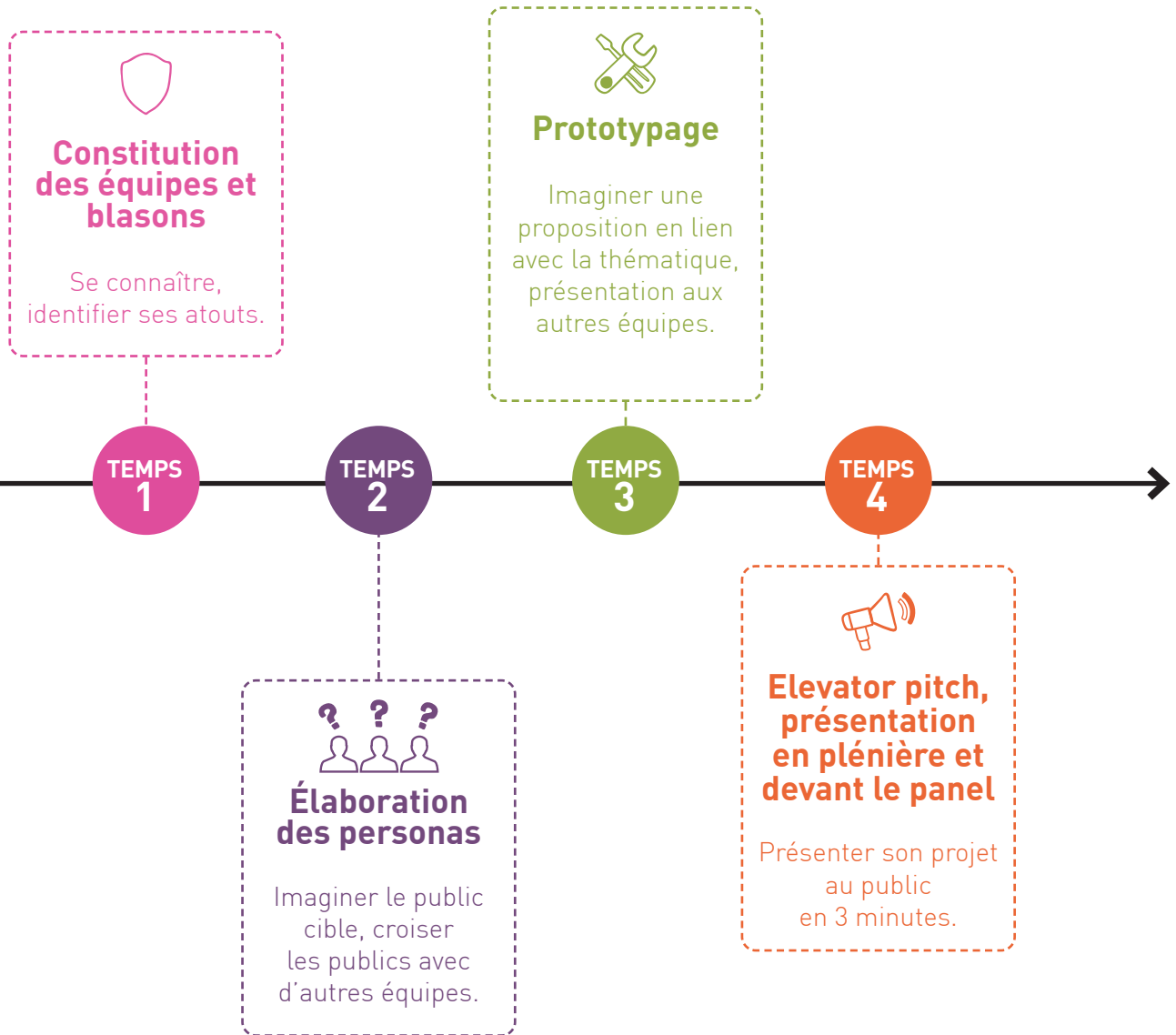
Étienne Billat
Élisabeth Colon
Anouchka Crahay
Nadine Fraselle
Elier Gonzalez Martinez
Anne Lekeux
Caroline Servais
Danisa Zapparrata

L'INTERNATIONALISATION DE LA RECHERCHE

Françoise Docq

Gabriela Bidegain
Claire Brumagne
Véronique Capelle
Anne Querinjean
Sébastien Szewczyk
Sara Wilmet
Christine Willems

→ DÉROULEMENT DE LA JOURNÉE



Quelques activités et outils de la journée

→ Le blason



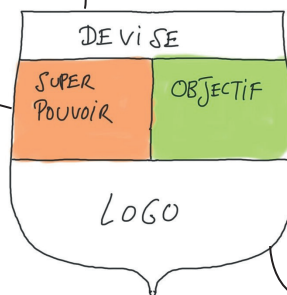
OBJECTIFS

Briser la glace, se présenter, mettre en avant la thématique et les forces de l'équipe pour y répondre, présenter la vision de l'international de chacun·e, faire ressortir visuellement (mots, symboles, dessins) ce qui est important pour l'équipe.

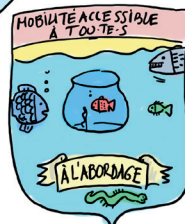
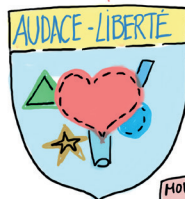
En quelques mots, définir le ou les principes qui guide(nt) l'équipe vers son objectif

Par rapport à la problématique, quel est l'objectif à atteindre ?

Quelles sont les forces de l'équipe pour répondre à sa problématique et atteindre son objectif ?



Une représentation graphique du ou des principes qui guide(nt) l'équipe vers son objectif



Une fiche-outil sur l'utilisation du blason

Les blasons de nos équipes

→ La carte d'empathie

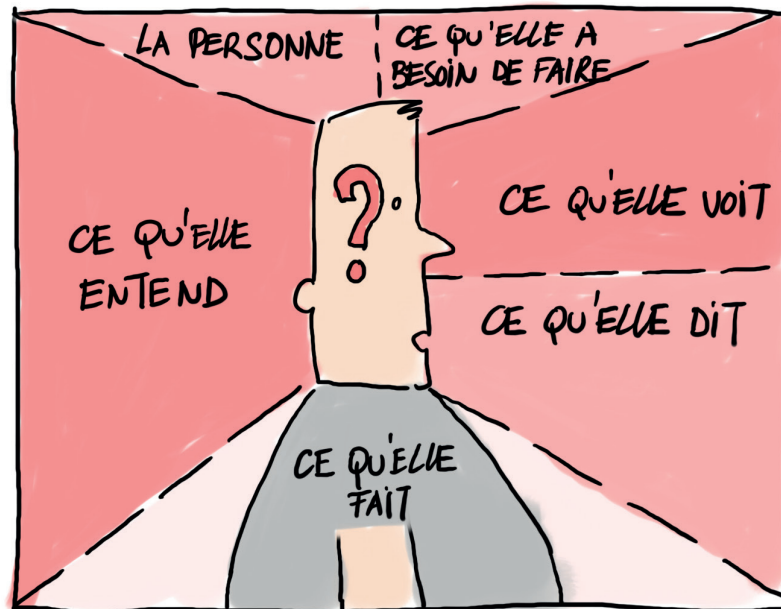
Pratique issue du marketing, la carte d'empathie est utilisée afin de mieux connaître le public auquel s'adresse un produit ou une solution. De cette manière, il est plus facile de développer un outil en pensant aux différentes facettes qui composent la personne à laquelle on souhaite s'adresser, ainsi qu'à ses besoins.

OBJECTIFS

- connaître son public
- identifier ses besoins

MARCHE À SUIVRE

Imaginer la personne pour laquelle on va concevoir une solution :
qui est-elle ? que fait-elle ? quels sont ses besoins ?



Adapté de Gray, D. (2017)



Un article de blog de
Dave Gray sur la carte
d'empathie

→ L'elevator pitch

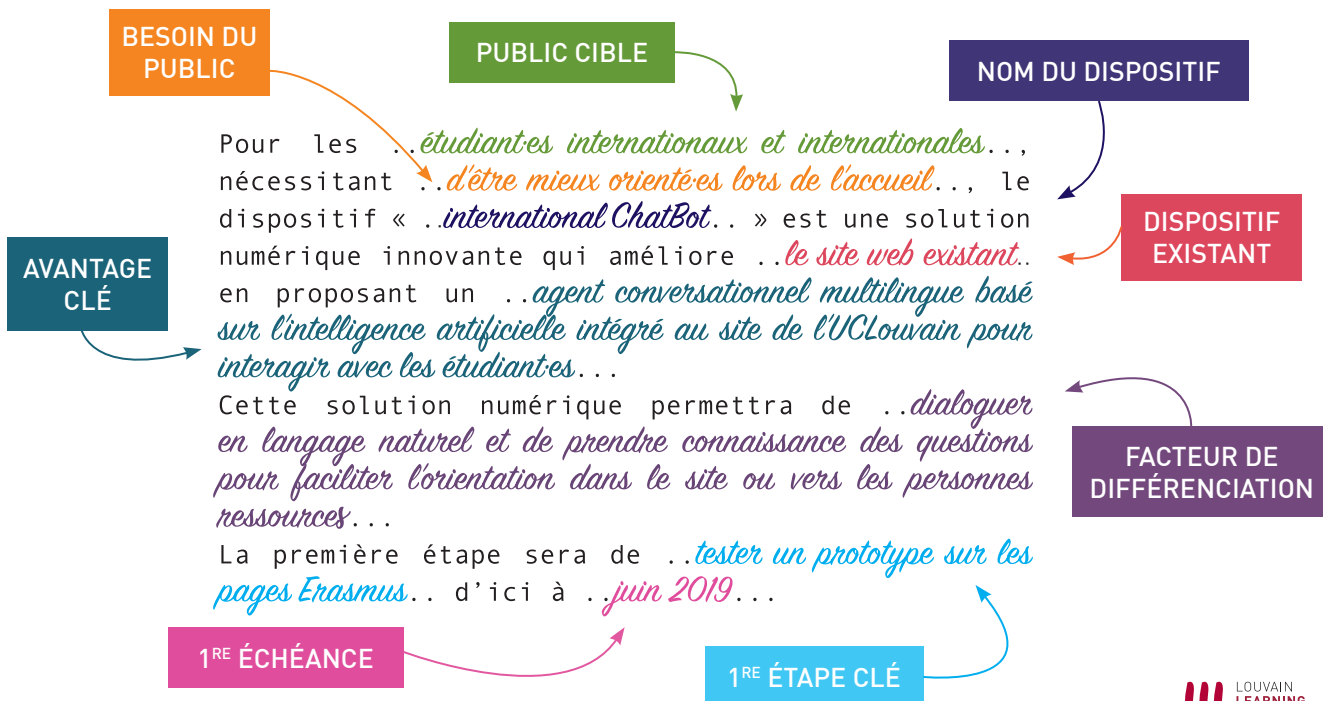
L'elevator pitch est un exercice de communication orale issu du monde des affaires qui tient son nom du fait que grâce à cet outil, il doit être possible de présenter un projet sur le temps d'un voyage en ascenseur, soit entre trente secondes et deux minutes !

OBJECTIF

Présenter et mettre en valeur un projet en un temps très court.

MARCHE À SUIVRE

Rédiger un argumentaire sous une forme canonique, en condensant au maximum les informations relatives au projet. Le canevas fixé oblige à présenter son projet d'une manière bien précise.



→ Les cartes-fonctions

OBJECTIFS

- organiser le travail d'équipe en n'oubliant aucun rôle
- attribuer la responsabilité des tâches
- assurer le bon déroulement du travail en groupe

MARCHE À SUIVRE

Chaque participant-e reçoit un rôle et sa description, sous la forme d'un chevalet visible de toutes et tous, pour garder un œil sur les tâches à accomplir et indiquer en permanence le rôle endossé aux autres membres du groupe.

QUELQUES EXEMPLES DE FONCTIONS, ADAPTÉES AUX BESOINS DU HACK'APPRENDRE INTERNATIONAL :

Facilitateur-riche :

mène l'équipe, la recentre si nécessaire et gère le temps

Scribe :

prend des notes pendant le travail d'équipe et s'occupe de concevoir les posters et autres supports de présentation

Porte-parole :

prend la parole en plénière pour rapporter les travaux de son groupe

Contributeurice/contributeur actif-ve :

contribue activement aux discussions et au prototypage des idées de son groupe

Boute-en-train

Vous détectez l'ennui, la lassitude, la molesse envahissant l'équipe, le cas échéant, vous recherchez des pistes ludiques pour stimuler les membres de l'équipe en plaçant un bon mot ou en jouant sur un registre décalé.

Barreur-se

Vous veillez à l'avancement du travail, Vous faites en sorte que l'équipe suive les étapes imposées ou qu'elle a décidé de suivre. Vous évitez que l'équipe se fourvoie, perde du temps dans les pistes sans issue.

Source : Cours FSA2351 Dynamique de groupe, UCLouvain.



Un article qui propose un atelier pour l'utilisation des cartes-fonctions



Les cartes-fonctions à télécharger et imprimer

PARTIE B

Résultats

3. Les productions des 8 équipes

INTÉGRATION BIENVEILLANTE



Bagagerie, espaces de convivialité, personnes d'accueil, etc. : la maison internationale permet de centraliser et de rendre visibles toutes les initiatives pour l'accueil des membres de la communauté universitaire à leur arrivée de l'étranger.

Endroit de **premier contact**, des permanences seraient assurées pour offrir un premier contact humain et diriger les personnes vers les services adéquats. Une plateforme en ligne permettrait de favoriser la prise de contact avant l'arrivée.

FICHE D'IDENTITÉ

- ✓ **Nom** : la Maison internationale
- ✓ **Public** : la communauté universitaire dans son ensemble
- ✓ **Besoin(s) du public** : un espace d'information et de rencontres
- ✓ **Dispositif existant** : différents services éparpillés
- ✓ **Avantage** : améliore l'accueil et l'intégration académique et sociale en proposant une mutualisation des services existants
- ✓ **Facteur de différenciation** : valorise les initiatives existantes en les rassemblant
- ✓ **1^{re} étape-clé** : engager un coordinateur ou une coordinatrice pour fédérer l'initiative

MULTICULTURALITÉ



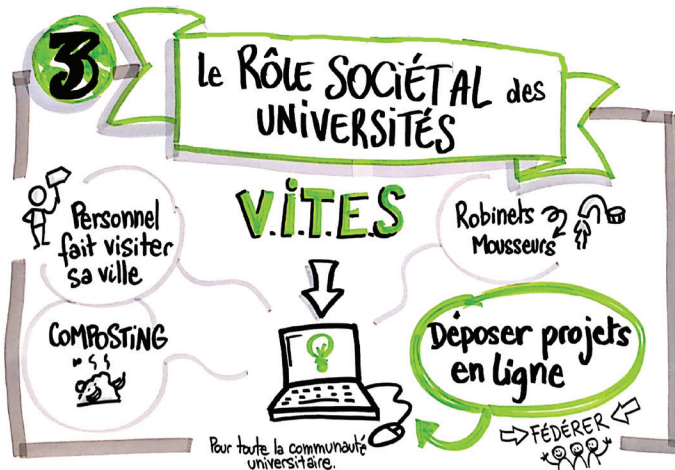
L'université comme une communauté multilingue et multiculturelle ? Ce n'est pas une utopie !

Pour assurer son rôle de créatrice de connexions et de rapprochement des membres des communautés internationales, l'université intégrerait les activités multiculturelles et internationales dans ses programmes, avec la création des **Intercultural Credits (ICC)** : toute activité (un Tandem, une participation à Ingénieurs Sud, du volontariat, etc.) est récompensée de points, convertibles en crédits valorisables dans les parcours académiques.

FICHE D'IDENTITÉ

- ✓ **Nom** : Intercultural Credits
- ✓ **Public** : les étudiant-es
- ✓ **Besoin(s) du public** : centraliser et valoriser les activités interculturelles et internationales dans les programmes d'études
- ✓ **Dispositif existant** : les différentes initiatives interculturelles et internationales (Tandem, IngénieursSud, etc.)
- ✓ **Avantage** : valorisation des activités à l'intérieur et à l'extérieur du campus
- ✓ **Facteurs de différenciation** : accessibilité et valorisation de l'expérience internationale
- ✓ **1^{re} étape-clé** : création d'un centre de sélection et de coordination des activités éligibles

RÔLE SOCIÉTAL



La transition écologique et solidaire s'inscrit dans le projet de l'université. Pour **faciliter les échanges entre les membres de la communauté universitaire motivé-es**, les Vendredis internationaux de la transition écologique et solidaire sont des moments de partage et de travail pour prendre part aux initiatives : créer un compost partagé, changer les robinets des cafétérias par des mousseurs, etc.

Une plateforme en ligne permettrait de proposer des activités et de s'y inscrire, pour faciliter la mobilisation des personnes intéressées.

FICHE D'IDENTITÉ

- ✓ **Nom** : les Vendredis internationaux de la transition écologique et solidaire
- ✓ **Public** : le personnel administratif et technique du campus
- ✓ **Besoin(s) du public** : fédérer les activités autour de la transition écologique et solidaire
- ✓ **Avantage** : fédérer et rendre visibles les initiatives des acteurs et actrices de la transition écologique et solidaire
- ✓ **Facteur de différenciation** : rassembler les initiatives en une plateforme, visible de tous et toutes
- ✓ **1^{re} étape-clé** : un kick-off pour présenter le projet et lancer l'appel aux initiatives

MOBILITÉ

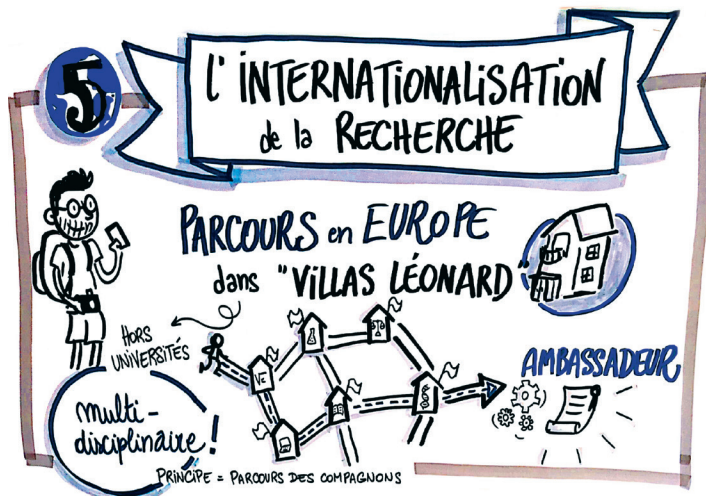


Le Louvaininternational pass proposerait un panel d'activités internationales et interculturelles, pour montrer **qu'il ne faut pas forcément partir pour vivre une expérience internationale**. Il s'agirait de rencontrer des étudiant-es d'autres pays présent-es à l'UCLouvain, de participer à des ateliers créatifs axés sur l'international et l'interculturalité, participer à des programmes comme IngénieursSud ou Tandem, etc. Ces activités seraient intégrées dans le cursus de l'étudiant-e et créditées grâce au Louvaininternational pass.

FICHE D'IDENTITÉ

- ✓ **Nom** : le Louvaininternational pass
- ✓ **Public** : les étudiant-es à partir du bachelier
- ✓ **Besoin(s) du public** : valoriser les activités internationales dans les programmes d'études
- ✓ **Avantage** : améliorer l'accessibilité des expériences internationales en les rendant visibles et en les valorisant
- ✓ **Facteur de différenciation** : valorisation en crédits des activités internationales
- ✓ **1^{re} étape-clé** : intégrer et créditer les activités internationales dans les programmes de bachelier

ÉCHANGES ET RECHERCHE



L'idée serait de créer un parcours accessible aux chercheurs et chercheuses à travers toute l'Europe grâce à un réseau de Villas Léonard, indépendantes des universités et réseaux de celles-ci.

Inter- et pluri- disciplinaires, les Villas permettront aux chercheurs et chercheuses **d'opérer des échanges culturels, de développer leurs compétences et leur réseau international.** Emportant un « diplôme Villas Léonard » acquis à la fin de leur parcours à travers les Villas, ces ambassadeurs et ambassadrices seront alors invité-es à partager les acquis de leur séjour dans leur institution d'appartenance.

L'expérience serait ouverte à toutes et tous, pas uniquement aux scientifiques des universités, mais également aux chercheurs et chercheuses des entreprises.

FICHE D'IDENTITÉ

- ✓ **Nom** : les Villas Léonard (de Vinci)
- ✓ **Public** : les chercheurs et chercheuses
- ✓ **Besoin(s) du public** : un environnement qui regroupe des moyens et des services d'information et de formation
- ✓ **Avantage** : des lieux d'échange sur un parcours dans toute l'Europe
- ✓ **Facteur de différenciation** : une opportunité de rencontrer d'autres chercheurs et chercheuses et d'échanger avec eux/elles
- ✓ **1^{re} étape-clé** : répondre à un appel à projet Erasmus+

PARTENARIATS



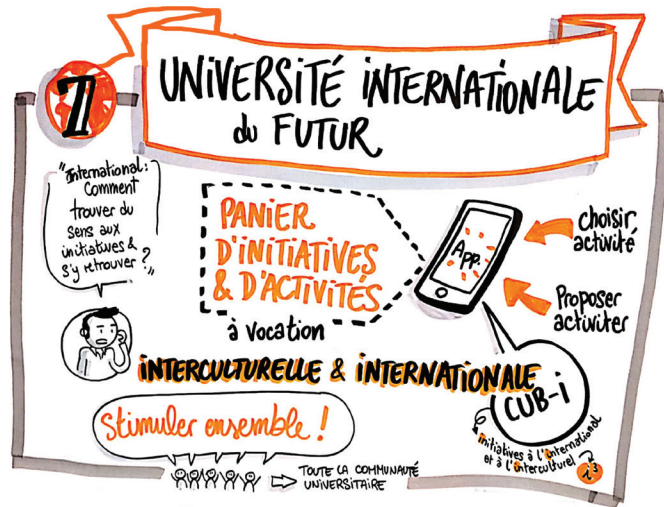
FICHE D'IDENTITÉ

- ✓ **Nom** : le dispositif
« Assistant-es partenaires internationaux et internationales »
- ✓ **Public** : les doctorant-es-assistant-es
- ✓ **Besoin(s) du public** : ajouter une plus grande dimension internationale au parcours doctoral
- ✓ **Avantage** : l'enrichissement des compétences pédagogiques et le développement d'un réseau international plus large
- ✓ **Facteur de différenciation** : pallier les difficultés que rencontre le public pour partir à l'international

Les doctorant-es-assistant-es sont une catégorie un peu particulière au sein de l'université : souvent seul-es dans leurs recherches, ils et elles enseignent et sont chargé-es de tâches administratives. Cela rend les départs à l'étranger difficiles.

La création d'un nouveau dispositif de partenariat permettra de pallier cette difficulté. Les doctorant-es-assistant-es pourront ainsi **créer des contacts avec leurs pairs à l'international** et soit partir à l'étranger, soit rester dans l'institution d'origine et collaborer à distance avec leurs collègues, notamment en enseignant à distance.

INITIATIVES INTERNATIONALES



FICHE D'IDENTITÉ

- ✓ **Nom** : Cub-i
- ✓ **Public** : les étudiant·es
- ✓ **Besoin(s) du public** : plus de visibilité des initiatives internationales
- ✓ **Avantages** : rassemblement et visibilité des initiatives internationales existantes
- ✓ **Facteur de différenciation** : les étudiant·es peuvent proposer et voter pour des activités intéressantes
- ✓ **1^{re} étape** : lancer un prototype d'application

L'application Cub-i permet de découvrir et chercher les activités organisées pour développer la formation des étudiant·es en matière d'interculturalité, mais également d'en proposer. L'étudiant·e pourra ainsi lancer des initiatives, ou choisir parmi celles qui lui sont proposées. Ces activités pourraient tout aussi bien se dérouler en Belgique qu'à l'étranger, elles peuvent être sportives, culturelles, sociales, académiques, etc. La plateforme permettrait l'accès à un agenda, ainsi qu'à la possibilité d'interagir avec les autres, en donnant son avis sur les activités, par exemple. Des modérateurs et modératrices pourraient réguler ces échanges.

Cette initiative a pour objectif de faciliter l'accès aux activités et d'en améliorer l'offre. Il s'agit d'un projet centralisateur et fédérateur, pour rassembler les acteurs et actrices de l'international.

FORMER À LA MULTICULTURALITÉ



FICHE D'IDENTITÉ

- ✓ **Nom** : le Passeport étudiant international (PEI)
- ✓ **Public** : les étudiant-es
- ✓ **Besoin(s) du public** : être préparé-e à évoluer dans un univers multiculturel
- ✓ **Avantage** : visibilité des activités internationales, sélectionnées par le Conseil de l'action internationale
- ✓ **Facteur de différenciation** : portfolio des activités internationales suivies, valorisé dans le programme de formation
- ✓ **1^{re} étape** : construire une liste d'activités à proposer

Il est difficile d'exposer les étudiant-es à l'international lorsqu'on sait pertinemment qu'une grande partie ne partira pas étudier à l'étranger. Il y a un enjeu important à former les étudiant-es à évoluer dans un monde multiculturel. Pour cela, un dispositif exploitant **une liste d'activités académiques et extra académiques validées par le Conseil de l'action internationale** de l'UCLouvain serait mis à disposition des étudiant-es. Ces activités seraient des activités centrales, mais aussi en facultés, axées sur les objectifs spécifiques internationaux de chaque faculté.

Ces activités seraient validées par des crédits grâce à un portfolio rédigé par l'étudiant-e, le Passeport étudiant international (PEI). Chaque faculté pourrait déterminer le nombre de crédits attribués au PEI, en fonction de la place qu'elles donnent à l'international dans leur programme.

Éléments transversaux

Mis en évidence par les participant·es, les membres du panel et la prorectrice à l'international, Prof. Dana Samson, les **éléments transversaux** qui ressortent de la journée et des travaux de nos participant·es sont...

L'expérience internationale, ce n'est pas que partir à l'étranger : il s'agit aussi des activités qui peuvent être réalisées dans son institution de départ, des rencontres organisées, des projets développés, pour et au service de la société.

L'université proposerait des **moyens pour ses membres de valoriser leurs expériences internationales** : crédits, passeport international, etc.

L'expérience internationale, ses valeurs et les compétences qu'elle permet de développer doivent être **intégrées directement dans les programmes de formation**. Elle est un enjeu primaire de la formation.

L'expérience internationale n'est pas réservée à une certaine catégorie universitaire : **elle doit être accessible à toutes et tous**.

les coups de du panel

Nous avons invité un panel de quatre membres de la communauté universitaire sensibles à la question de l'international à suivre les présentations des différents projets et à attribuer des coups de cœur.

Jonathan Piron (étudiant, ESPO), **Michel Molitor** (prof. émérite, ESPO), **Isabelle Petit** (directrice administrative, TECO) et **Élisabeth Darras** (prof. émérite, FSP) ont proposé un classement « en escalier » des projets présentés par les équipes, en identifiant deux catégories de projets.

Des projets très concrets, intégrés, cohérents, qu'on peut mettre en place pratiquement dès demain.

Des projets qui demandent encore un peu de brainstorming, pour lesquels il faut encore définir les acteurs et actrices impliqués-e à court et long termes.

→ LE PANEL NOUS PARLE DES PROJETS...

« Les projets visent à permettre l'expérience internationale à l'ensemble de la communauté universitaire, que ce soit intra-muros à l'UCLouvain ou en partant à l'étranger. Les projets ont un potentiel énorme, ils ont des intentions et désirs conjoints, ce qui leur donne de la force. »

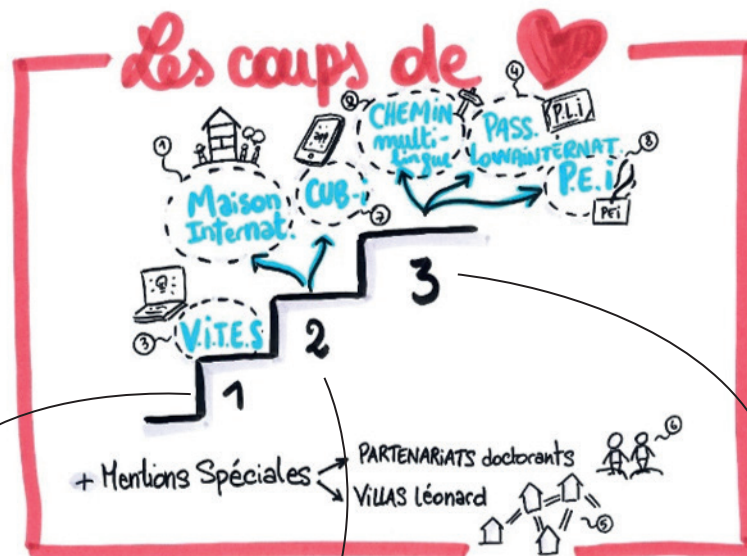
Isabelle Petit

« Je suis marqué par une approche tout sauf mercantile de l'international, une approche interculturelle et du pluriculturalisme. »

Michel Molitor



Les coups de cœur du panel en vidéo



Un projet très « bottom-up », qu'on peut lancer rapidement.

L'aspect « maison » à créer a été très apprécié ! Ces deux projets peuvent inclure les activités du projet V.I.T.E.S.

Des projets avec un aspect structurel et institutionnalisé prononcé. Ils représentent la troisième marche de l'escalier, qui permet de stabiliser les projets qui émanent du point de départ.

Les participant-es au Hack'Apprendre ont également été invité-es à indiquer leurs idées « coups de cœur » et à donner leurs informations de contact s'ils ou elles souhaitaient être tenu-es au courant du développement des idées... ou même pour porter les différents projets !

4. Qu'en ont pensé les participant-es ?

« Le travail en petit groupe donne l'opportunité à chacun·e de s'exprimer et de prendre place dans le projet. La diversité des participant-es a renforcé l'émergence des idées novatrices. »

« On aplanit les hiérarchies et on discute tous ensemble. »

« C'est de l'intelligence collective, ensemble on peut arriver à créer un chouette projet. »

« On veut faire en sorte que ces idées soient concrétisées, et pour les concrétiser la première chose à faire c'est d'en parler à l'extérieur. »

« Les intérêts de cette méthodologie sont la construction d'un projet collectif avec les acteurs et actrices de terrain, les rencontres et pouvoir rêver un peu. »



Les retours de nos participant-es en vidéo



5. Vers une mise en pratique à l'UCLouvain

Prof. Dana Samson, prorectrice à l'international, nous explique comment les projets développés par nos participant-es peuvent s'inscrire dans des initiatives concrètes de l'UCLouvain. Car c'est aussi là la force de la méthodologie Hack'Apprendre : rassembler des acteurs et actrices autour de projets concrets !



« Tous les projets peuvent s'accrocher à l'existant. C'est un résultat extraordinaire : cela montre que les pistes qui ont émergé pendant le Hack'Apprendre vont dans la même direction que les réflexions en cours sur le plan institutionnel. »

« La conception des prototypes est allée très loin, et cela donne des pistes concrètes vers lesquelles aller. Cela nourrit les réflexions institutionnelles existantes et permet de ne pas rester trop abstrait. »

« Les choses ne se font pas du jour au lendemain, mais elles sont en marche ! »

« On pourrait envisager de faire le point en fin d'année académique sur comment les projets ont évolué, de revoir les personnes qui se sont portées volontaires pour continuer à réfléchir avec eux aux projets. »

IDÉE

- La maison internationale

DOSSIER EN COURS

- Conseil de l'action internationale (CAI) : Volonté de rassembler sur le site web de l'UCLouvain les initiatives d'accueil et d'intégration des publics internationaux

- ✓ Création d'un « esprit collectif »
- ✓ Des lieux existent déjà et nécessitent d'être mis en réseau
- ✓ L'université est multisites : DES maisonS internationaleS ?
- ✓ Un « hub » virtuel permettrait de rassembler et de rendre visibles les initiatives
- ✓ Valoriser l'existant et ses acteurs et actrices : le Placet, la CGEI, etc.
- ✓ Renforcer la coordination des initiatives existantes en les rendant plus visibles : que fait mon voisin ou ma voisine ?

« Un projet comme la maison internationale permet de renforcer cette envie de s'investir dans l'accueil, en rassemblant les acteurs et actrices qui s'emparent de cette problématique et en leur permettant d'être au courant des initiatives de leurs collègues. C'est l'objectif du « hub » développé sur le portail de l'UCLouvain. »

IDÉE

- Les Villas Léonard

DOSSIER EN COURS

- L'alliance d'universités européennes Circle U.

- ✓ Favorisation de la mobilité des étudiant-es mais également de toutes les catégories de membres du personnel
- ✓ Insertion dans la communauté locale des universités partenaires
- ✓ Lieu spécifique pour favoriser les échanges
- ✓ Répondre aux défis sociétaux en favorisant les échanges concernant l'enseignement et la recherche
- ✓ Valoriser les lieux existants
- ✓ Faire face aux enjeux de la mobilité du personnel : espaces de travail, d'échanges, de logements, etc.



Le site de Circle U.

IDÉES

- Intercultural Credits
- Louvaininternational pass
- Cub-i
- Passeport étudiant·e international·e

DOSSIERS EN COURS

- Développement du service learning
- Circle U.
- Stratégie « langues » de l'UCLouvain

- ✓ Distinguer la politique d'apprentissage des langues à l'intérieur des programmes et dans le projet personnel de l'étudiant·e
- ✓ Valoriser les apprentissages en dehors des cours qui s'inscrivent dans le projet personnel de l'étudiant·e
- ✓ Cartographier les activités existantes

- ✓ Apprentissages basés sur l'expérience et les activités de service à la société
- ✓ Crédits accordés pour le développement de soft skills
- ✓ Engagement sociétal
- ✓ Souvent une composante interculturelle

- ✓ Développement de compétences disciplinaires mais aussi transférables
- ✓ Résolution de problèmes en collectifs
- ✓ Rôle important des compétences interculturelles : comment les évaluer et les reconnaître ?
- ✓ Développer une application pour rendre visible l'offre d'activités

« Les quatre idées issues du Hack'Apprendre touchent à la reconnaissance des activités interculturelles, grâce à un parcours, une accumulation de crédits, un passeport, un panier d'activités, etc. Ces idées se lient à trois dossiers institutionnels en cours de réflexion et pourraient même unifier ces trois dossiers. Les idées du Hack'Apprendre laissent vraiment une marque sur la manière dont on va réfléchir aux projets. »

IDÉE

- Assistant·es partenaires Internationaux·ales

PROJET

- Circle U.

- ✓ Alliance Circle U. : opportunité pour tenter un programme d'échange pour les assistant·es, avec une composante « enseignement »
- ✓ Différents types de mobilité
- ✓ Des échanges plus longs (enseignement)
- ✓ Des échanges plus courts (nouvelle mouture Erasmus, qui permet une mobilité plus flexible)

« Le projet est peut-être moins concret mais l'opportunité est là, dans l'alliance Circle U., de tenter un programme d'échange pour les assistant·es. La confiance entre les partenaires est telle qu'on peut essayer de nouveaux projets. On pourra réfléchir à comment échanger, avec des promoteurs et promotrices interposé·es par exemple. »

IDÉE

- V.I.T.E.S.

« Le projet V.I.T.E.S. a une coloration moins internationale et plus de transition. Il peut se mettre en place de manière beaucoup plus indépendante et rapide, à l'initiative des membres du personnel. Des interactions peuvent être à prévoir à l'institutionnel, le projet pourra s'arrimer à d'autres initiatives. »



L'UCLouvain privilégie depuis toujours son ouverture au monde : un quart de son personnel enseignant et près de la moitié de son personnel scientifique est international. Il en est de même pour près d'un-e étudiant-e sur cinq. Cette ouverture se traduit aussi par de nombreux partenariats d'échanges avec des institutions universitaires du monde entier, par une participation active aux réseaux internationaux et par une longue tradition de coopération avec les pays en développement.

Le comité de pilotage de l'année 2018-2019 a consacré cette année à la **dimension internationale de l'université**, que ce soit dans ses axes d'enseignement, de recherche ou de service à la société.

<http://uclouvain.be/louvaininternational>



Innovateur et pionnier depuis 1995, le **Louvain Learning Lab** se veut un incubateur de nouvelles approches pédagogiques, liées à la fois à de nouvelles formes d'apprentissages et aux technologies numériques.

Ces approches permettent de repenser le présentiel en positionnant l'étudiant-e au cœur de sa formation par des apprentissages plus actifs et en favorisant les interactions par l'apprentissage collaboratif. Ces développements sont orientés vers la qualité et la recherche de valeurs ajoutées dans les apprentissages ainsi que vers une approche plus collégiale consolidée grâce à l'approche programme.

<http://uclouvain.be/lll>

Le Hack'Apprendre international et ce cahier sont l'aboutissement d'un travail collectif et collaboratif des participant-es, facilitateurs et facilitatrices, membres de l'équipe du Louvain Learning Lab et membres du comité de pilotage Louvaininternational.

Nous remercions les acteurs et actrices de l'international qui se sont impliqué-es dans la journée du kickoff du 19 novembre, ainsi que les 75 hackers qui ont participé au Hack'Apprendre International du 26 février.

Merci à la Louvain House pour son accueil lors de la journée du kickoff.

Merci à la Bibliothèque des sciences et technologies (BST) et à son personnel pour leur accueil.

Merci aux facilitateurs et facilitatrices pour leur enthousiasme, leur dévouement et leur accompagnement : Françoise Docq, Pierre Escoyez, Isabella Fontana, Ella Hamonic, Nathalie Kruyts, Stéphanie Merle, David Vellut, Thierry de Waha.

Merci aux membres du panel, Élisabeth Darras, Michel Molitor, Isabelle Petit et Jonathan Piron, pour leur temps, leur investissement et leurs précieux conseils concernant les projets de nos participant-es.

Merci à l'ensemble des membres de l'Administration des relations extérieures et de la communication (AREC) de l'UCLouvain pour leur soutien en termes de logistique et de relais de communication.

Merci à Innerfrog d'avoir assuré la facilitation graphique.

Merci à Dana Samson et Jean-Pierre Raskin pour leur implication et leur soutien dans le cadre de l'année Louvaininternational.

Merci à tous les membres du Louvain Learning Lab : Étienne Billat, Anne-Catherine Cambier, Julie Crasset, Michaël De Clercq, Agnès Deprit, Françoise Docq, Grégory Fizaine, Manuela Guisset, Christine Jacqmot, Brigitte Kerpelt, Nathalie Kruyts, Julie Lecoq, Émilie Malcourant, Céline Mathelart, Gaëlle Pellon, Benoît Raucent, Virginie Renson, Pascal Vangrunderbeeck, David Vellut, Léticia Warnier et Pascale Wouters.

BIBLIOGRAPHIE

- *ASBL Résonance* (2019). « **Fiche n°1 : le blason** ». Récupéré sur <http://www.resonanceasbl.be/IMG/pdf/fiche1.pdf>
- *Design School Stanford* (2018). « **La boîte à outils du design thinking**. » Récupéré sur <https://dschool-old.stanford.edu>
- *Gray, D.* (2017). « **Empathy map**. » Récupéré sur <https://gamestorming.com/empathy-mapping/>
- *Institute of design Stanford* (2018). **An introduction to Design Thinking**.
- *Louvain Learning Lab* (2019). « **Idées du Hack'Apprendre international**. » Récupéré sur <http://www.hackapprendre.be>
- *Raucent, B., Jacqmot, C., Milgrom, E., Ducarme, D., Bollen, X., Galmiche, E. et Souhait, M.* (2017). « **Atelier : des cartes fonctions pour un travail en équipe efficace** », Université catholique de Louvain. Récupéré sur <https://oer.uclouvain.be/jspui/handle/20.500.12279/412>
- *Raucent, B., Jacqmot, C. et Bollen, X.* (2018). « **Cartes fonctions pour réunions efficaces** », Université catholique de Louvain. Récupéré sur: <https://hdl.handle.net/20.500.12279/581>
- *Thiagarajan, S.* (2018). **Jeux cadres génériques**. Récupéré sur <http://www.thiagi.fr>
- *Thiagarajan, S.* (2018). **Thiagipedia**. Récupéré sur <https://www.mieux-apprendre.com/ressources-en-acces-libre/thiagipedia/>

Suivez-nous



www.facebook.com/HackApprendre



www.twitter.com/HackApprendre



[#HackApprendre
www.hackapprendre.be](https://www.hackapprendre.be)

Contactez-nous



hackapprendre@uclouvain.be

Une université ouverte dans un monde global

Pour sa 4^e édition, le Hack'Apprendre a exploré la thématique de l'international. Quels rôles l'université peut-elle jouer dans une société toujours en mouvement et où l'interculturalité prend une place dominante ?

Qu'est-ce qu'être un acteur ou une actrice engagé-e dans une société multiculturelle ? Quelles possibilités pour les membres de la communauté universitaire de faire l'expérience de l'international, en se déplaçant ou non ? Quel est le rôle de la recherche et ses possibilités de développement dans un contexte de coopération internationale ? Ce sont autant de questions auxquelles les participant-es du Hack'Apprendre International ont été invité-es à réfléchir pour développer, ensemble, les solutions aux questionnements de demain.

