

PHRASE

1.	Ponctuation	6
2.	Types et formes de phrases	8
3.	Phrase complexe	12
4.	Enrichir le groupe nominal	14
5.	Utiliser les adverbes pour enrichir la phrase	16
6.	Connecteurs textuels	18

ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE

1.	Accord de l'adjectif	20
2.	Accord des adjectifs de couleur	22
3.	Accord de <i>demi, nu, mi</i> et <i>semi</i>	24
4.	Accord du déterminant	26
5.	Accord du déterminant numéral	28
6.	Accord de l'attribut	30
7.	Accord du participe passé	32
8.	Accord du verbe	34
9.	Accord de <i>quelque / quel que</i>	36
10.	Accord de <i>même</i>	38
11.	Accord de <i>tout</i>	40
12.	Adjectif verbal et participe présent	42
13.	Féminin des noms et des adjectifs	44
14.	Pluriel des noms et des adjectifs	46
15.	Pluriel des noms composés	48
16.	Formation des adverbes en <i>-ment</i>	50
17.	<i>a-à-as-ah</i>	52
18.	<i>on-ont-on n'</i>	54
19.	<i>son-sont</i>	56

4

20.	<i>é-er-et-ez-eh-hé</i>	58
21.	<i>ces-ses-c'est-s'est-sais-sait</i>	60
22.	<i>ou-où</i>	62
23.	<i>ce-se</i>	64
24.	<i>la-là-l'as-l'a</i>	66
25.	<i>leur-leurs</i>	68
26.	<i>tant-t'en-tend-tends</i>	70
27.	<i>t'ai-t'es-t'est-tais-tait-tes</i>	72
28.	<i>ci-si-s'y</i>	74
29.	<i>quel-quelle-quels-quelles-qu'elle-qu'elles</i>	76
30.	<i>quand-qu'en-quant</i>	78
31.	<i>peu-peut-peux</i>	80
32.	<i>ni-n'y</i>	82
33.	<i>mes-mais-m'es-m'est-mets-met</i>	84
34.	<i>ma-m'a-m'as</i>	86
35.	<i>d'en-dans</i>	88
36.	<i>c'en-cent-s'en-sans-sens-sent</i>	90
37.	<i>sa-ça</i>	92
38.	<i>quoique-quoi que</i>	94
39.	<i>parce que- par ce que</i>	96
40.	<i>pourquoi- pour quoi</i>	98

CONJUGAISON

1.	Terminaisons des verbes	100
2.	Conjugaison de verbes particuliers	102
3.	Concordance des temps	104
4.	Subordonnée conditionnelle introduite par <i>si</i>	106

0
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
S
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13

58
60
62
64
66
68
70
72
74
76
78
80
82
84
86
88
90
92
94
96
98

100
102
104
par si 106

ORTHOGRAPHE D'USAGE

1. Emploi de la majuscule 108
2. Mots avec une lettre finale muette 110
3. S entre 2 voyelles 112
4. c - ç 114
5. N devient m devant p, b et m 116
6. Valeurs de g 118
7. H muet et h aspiré 120
8. Graphies x ou xc 122
9. Trait d'union 124
10. Homogrammes 126
11. Préfixes et suffixes 128

SAVOIR ÉCRIRE

1. Césure des mots 130
2. Emploi des paragraphes 132
3. Confusions à éviter 134
4. D'autres mots pour le dire 136
5. Registres de langue 138
6. Sens figuré 140
7. Enrichir un texte 142
8. Famille de mots 144
9. Mots génériques et mots spécifiques 146
10. Synonymes et antonymes 148
11. Styles direct et indirect 150
12. Rassembler ses idées 152
13. Nuancer les idées 154

14. Négation, certitude, probabilité 156
15. Jugement critique 158
16. Comment schématiser ? 160
17. Utilisation du clavier 162

TYPES DE TEXTES

1. Caractéristiques du texte narratif 164
 - 1A. Le conte 166
 - 1B. Le fait divers 168
 - 1C. Le planning de la semaine 170
2. Caractéristiques du texte descriptif 172
 - 2A. Le portrait 174
 - 2B. La description d'un lieu 176
3. Caractéristiques du texte explicatif 178
 - 3A. Le compte rendu 180
 - 3B. L'infographie, document illustré 182
4. Caractéristiques du texte argumentatif 184
 - 4A. La petite annonce 186
 - 4B. Le slogan 188
 - 4C. La lettre de demande 190
 - 4D. La critique d'un livre 192
5. Caractéristiques du texte injonctif 194
 - 5A. Les règles de jeu 196
 - 5B. La notice de montage 198
6. Caractéristiques du texte dialogué 200
 - 6A. La retranscription d'une interview 202
 - 6B. Le dialogue 204
 - 6C. La bande dessinée 206