



© Iris de Moily

SOMMAIRE

COMMENT LES ENFANTS VOIENT LE MONDE ?

L'identité des enfants

- 12** L'émergence de la conscience
Entretien avec Ghislaine Dehaene-Lambertz
- 16** Trois regards de spécialistes sur la psychologie du développement
- 18** Inné/Acquis : Comment devient-on soi ?
- 21** Les émotions à l'aube de la vie
- 22** « L'enfant a besoin de récits »
Entretien avec Boris Cyrulnik
- 25** Les enfants ont-ils une conscience de classe ?
- 27** Transidentité : quand être une fille ou un garçon ne va pas de soi
Entretien avec Arnaud Alessandrin

Le poids du social

- 32** Devenir élève, un parcours du combattant
- 35** Témoignage : Enfances à la marge
- 38** Enfants d'immigrés : évoluer entre deux cultures
- 40** Grandir au temps des technocultures
Entretien avec Sylvie Octobre
- 40** 10 conseils aux parents pour accompagner les relations des ados en ligne



© akenamozher/Adobe



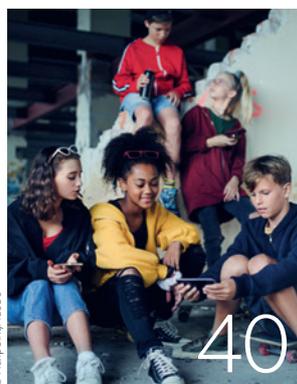
© Flashpop/Getty



© Maskot/Getty



© Catherine Falls Commercial/Getty



© Halpoin/Adobe



© RubberBall Productions/Getty

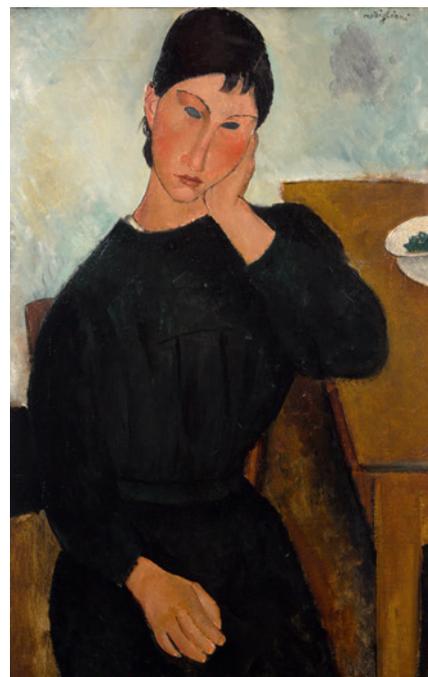
Alors, heureux ?

- 48 Comment vont les enfants ?
Les indicateurs du bien-être
- 52 Sécuriser l'enfant sans en faire trop
- 54 Le bien-être peut-il s'apprendre ?
- 57 La réputation, une clé
pour comprendre le harcèlement
Entretien avec Margot Déage
- 60 Des adolescents en souffrance ?

Le pouvoir d'agir

- 64 Éduquer avec les neurosciences :
un nouveau mythe ?
- 68 Citoyens en herbe
ou participation de façade ?
- 70 Les enfants aussi ont droit
à leur avocat
Entretien avec Kathia Devaux
- 71 Génération Greta Thunberg
- 73 L'engagement citoyen,
un enjeu républicain ?
Trois questions à Florence Ihaddadene
- 74 Le monde vu par les jeunes
- 78 Bibliographie

cahier culture



© Image Courtesy of the Saint-Louis Art Museum

- 80 Atmosphère, atmosphère...
L'essor de l'art immersif
- 86 « L'art immersif répond
à une nouvelle sensibilité »
Entretien avec Yves Michaud
- 88 Les arts et leurs marchands :
le cas Modigliani/Paul Guillaume
- 93 La rencontre avec Paul Guillaume :
un tournant pour Modigliani
Entretien avec Cécile Girardeau
et Simonetta Fraquelli
- 94 Livre : Art à croquer
- 95 Documentaire : L'université
à bout de souffle
- 96 Expositions : Retour aux sources
- 98 Podcasts : La conquête de la liberté
- 98 Sur le web : Un fauteuil
pour l'orchestre