

Assurances

FONDATION P&V



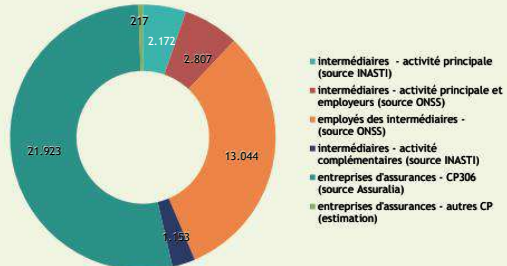
© abohafred

6

19^e Prix de la Citoyenneté

> La Fondation P&V promeut la solidarité, l'émancipation, la participation et la citoyenneté. Le 19^e Prix de la Citoyenneté est décerné au réalisateur et scénariste Adil El Arbi. Dans ses films et dans la série de films Bad Boys, on retrouve des personnages authentiques issus de milieux divers. Mais s'il a reçu ce prix, c'est surtout pour son engagement en faveur de l'insertion des jeunes en situation vulnérable à travers différentes initiatives.

Répartition des professionnels de l'assurance sur le marché belge



Sources : Estimation d'Assuralia sur base d'INASTI, Chiffres 2022
ONSS & Assuralia, Chiffres 2022

EMPLOI

11

Une analyse approfondie

> Tous les ans, Assuralia traite les données sur les ressources humaines dans le secteur. L'analyse nous apprend que chez les assureurs, un peu plus de la moitié des travailleurs ont plus de 45 ans. 43,5% des travailleurs engagés récemment possèdent un diplôme de master et 36,5% ont moins de 30 ans. Environ un travailleur sur cinq dispose d'un contrat à temps partiel. Étonnamment, une diminution de la part des effectifs à temps partiel intervient alors que les possibilités d'y recourir sont fortement enrichies.

SANTÉ

8

Ruth Verstraete, PDG de DKV depuis 1 an

> "J'essaie constamment de percevoir ce qui est possible et ce qui ne l'est pas. Je veux savoir ce qui se joue à tous les niveaux". C'est ce que déclare Ruth Verstraete. Elle a commencé sa carrière chez DKV Belgium il y a plus de 20 ans et y occupe maintenant le poste de PDG depuis un an. "Le plus grand avantage d'avoir un PDG issu de nos propres rangs est qu'il connaît très bien les préoccupations de la plupart des gens", explique-t-elle.



COACHING

20

Amélioration continue

> La méthode Kaizen est une culture d'entreprise axée sur la réduction des coûts, l'amélioration des processus, le relèvement de la qualité et la satisfaction des clients. En déployant un processus d'amélioration continue dans presque tous les domaines de l'entreprise, celle-ci se porte constamment vers un niveau supérieur.

BILAN ANNUEL 2023

27

Nous passons en revue les thématiques évoquées au cours des derniers mois. Il en ressort que davantage de risques se sont ajoutés cette année et que le secteur adopte une approche constructive à l'égard des décideurs politiques. Des outils destinés à promouvoir l'efficacité ont été présentés. Des voix critiques ont toutefois également mis en évidence des opportunités manquées. A suivre en 2024.

PLUS

24

La bonne cause du courtier Eddy De Nil

> En 2002, Eddy De Nil a visité les bidonvilles d'Éthiopie et cela a changé sa vie. Emu au plus haut point par la misère dont il a été témoin, il a fondé l'asbl Carpioalkinderen. Aujourd'hui, plus de 2.000 enfants des rues ont appris un métier. Ils sont 500 à avoir suivi des études supérieures ou universitaires.



Fondation P&V: 19^e Prix de la Citoyenneté

Adil El Arbi, réalisateur et scénariste



© atahafred

Adil El Arbi

Depuis 2005, le Prix de la Citoyenneté de la Fondation P&V est décerné chaque année à des personnalités originaires de Belgique ou de l'étranger qui montrent leur engagement en faveur d'une société ouverte, démocratique et tolérante.

Adil El Arbi, né en 1988 à Edegem (près d'Anvers), a marqué avec son partenaire réalisateur Bilall Fallah l'industrie cinématographique belge et internationale avec des films comme *Black*, *Rebel* ou encore la série de films *Bad Boys*, avec Will Smith dans le rôle principal. A travers son parcours, Adil El Arbi a su briser le cliché de l'inaccessibilité. De façon naturelle, il réussit à décrypter une jeunesse en proie à la violence, la radicalisation, la joie et l'amour.

Cette jeunesse, il la connaît bien et la côtoie encore, elle l'inspire. Il est animé par une envie de montrer le monde des possibles, loin des clichés d'ascension par le sport ou la musique. La culture est une voix possible, mais pour cela, il faudrait qu'elle ressemble à la société et qu'elle soit plus inclusive. C'est la raison pour laquelle, en parallèle à sa carrière, il s'engage depuis des années auprès des jeunes. Le Prix de la Citoyenneté lui revient cette année pour mettre en lumière tous les aspects de son parcours.

Sa carrière filmographique en est un exemple concret, mais c'est loin d'être le seul. Adil El Arbi est également engagé dans des causes sociales. Il milite pour la diversité et l'inclusion dans l'industrie cinématographique et encourage

la représentation des minorités. Son travail reflète souvent les expériences et les défis de personnes issues de milieux divers. Sans adopter une approche moralisatrice, il met le doigt sur les plaies de la société. Son engagement auprès des jeunes en est la preuve.

Il est par exemple le parrain de TADA, une organisation dont une des missions est d'aider des enfants à découvrir le monde du travail. Lorsqu'on lui demande pourquoi il s'engage dans ce sens, il répond: "Je m'engage auprès d'eux, car pourquoi ces jeunes ne pourraient-ils pas devenir chirurgiens ou professeurs? J'ai été l'un d'eux." Il tend également la main aux jeunes par le biais de divers événements qui œuvrent pour une meilleure inclusion de la jeunesse,