

- Je découvre des techniques d'écriture.	55
- J'observe des formes verbales.	56
Je produis un texte injonctif.	57
Je lis un texte informatif: Merci les moines copistes!	58
- J'observe des phrases et des mots.	59
Je lis un texte informatif: L'espace, le Soleil et ses planètes.	60
- J'infère.	61
- Je découvre des techniques d'écriture.	62
- J'observe des phrases et des mots.	63
Je lis un texte informatif: De Florence à Paris.	64
- Je découvre des techniques d'écriture.	65
- Je découvre des techniques d'écriture et j'observe des formes verbales.	66
- J'observe des formes verbales et des phrases.	67
- J'observe des phrases et des mots.	68
Je produis un texte informatif.	69
Je lis un texte prédictif: Un bulletin météo.	70
- J'observe le choix des temps de conjugaison.	71
- J'observe des phrases et des mots.	72
- Je découvre des techniques d'écriture.	73
- J'observe des phrases et des mots.	74
Je produis un texte prédictif.	75
Je lis un écrit particulier: La lettre.	76
- J'observe des mots.	77
- J'observe le choix des temps de conjugaison.	78
- Je découvre des techniques d'écriture.	79-80
- Je découvre sa structure.	81
- Je découvre sa structure et j'observe le choix des temps de conjugaison.	82
- J'observe le choix des temps de conjugaison.	83
- J'observe des phrases et des mots.	84
Je produis une lettre.	85
Je lis un texte poétique: Chanson de grand-père.	86
- Je découvre sa structure.	87-88
- J'observe le choix des temps de conjugaison.	89
Je lis un texte poétique: Le ciel est par-dessus le toit.	90
- J'observe sa structure.	91
- J'observe des phrases et des mots.	92-95
Je lis un texte poétique: Hiver.	96
- J'observe des phrases et des mots.	97-100
- J'observe le choix des temps de conjugaison.	101
Je produis un texte poétique.	102
Corrigé	103-120

La langue de chez nous

C'est une langue belle avec des mots superbes
 Qui porte son histoire à travers ses accents
 Où l'on sent la musique et le parfum des herbes
 Le fromage de chèvre et le pain de froment

Et du Mont-Saint-Michel jusqu'à la Contrescarpe
 En écoutant parler les gens de ce pays
 On dirait que le vent s'est pris dans une harpe
 Et qu'il en a gardé toutes les harmonies [...]

Les voix ressemblent aux cours des fleuves et des rivières
 Elles répondent aux méandres, au vent dans les roseaux
 Parfois même aux torrents qui charrient du tonnerre
 En polissant les pierres sur le bord des ruisseaux

C'est une langue belle à l'autre bout du monde
 Une bulle de France au nord d'un continent
 Sertie dans un étau mais pourtant si féconde
 Enfermée dans les glaces au sommet d'un volcan [...]

Auteur-compositeur Yves DUTEIL © Les Éditions de l'Écritoire, 1985
 Avec l'aimable autorisation des Éditions de l'Écritoire

1. Qui est l'auteur de cette chanson?

2. Que signifie «La langue de chez nous»?

3. Que laissent «sentir» les accents de cette langue?
