



Je produis un texte injonctif.	59-61
Je lis un texte informatif: Mahatma Gandhi.	62
- J'observe sa structure.	63
- J'observe le choix des temps de conjugaison.	64
- J'observe des phrases.	65
- J'observe des mots.	66
Je lis un texte informatif: Entre la tour Eiffel et l'Atomium.	67
- J'observe sa structure.	68
- J'observe des phrases.	69
- J'observe des mots.	70
Je produis un texte informatif.	71
Je lis un texte poétique: Cher Frère Blanc.	72
- J'observe des procédés d'écriture.	73
- J'observe le choix des temps de conjugaison.	74
Je lis un texte poétique: Offrons le globe aux enfants.	75
- J'observe sa structure.	76
- J'observe le choix des temps de conjugaison.	77
- J'observe des phrases et des mots.	78
Je produis un texte poétique.	79
Je lis un texte prédictif: I have a dream.	80
- J'observe sa structure.	81
- J'observe le choix des temps de conjugaison.	82
Je lis un texte prédictif: Comment faire couler une orange?	83
- J'observe sa structure.	84
- J'observe le choix des temps de conjugaison.	85
- J'observe des phrases.	86
- J'observe des mots.	87
Je produis un texte prédictif.	88
Je lis un texte argumentatif: La chasse, pour ou contre?	89
- J'observe sa structure.	90
- J'infère.	91
- J'observe des phrases.	92
- J'observe le choix des temps de conjugaison.	93
- J'observe des mots.	94
Je lis un texte argumentatif: Les bienfaits et les méfaits du GSM.	95
- J'observe sa structure.	96
Je produis un texte argumentatif.	97
Je lis un texte particulier: dicton, proverbe, citation...	98
- Je comprends le sens.	99
- J'observe des phrases.	100-101
Corrigé	102-118
Annexes	119-120

La langue de chez nous

C'est une langue belle avec des mots superbes
 Qui porte son histoire à travers ses accents
 Où l'on sent la musique et le parfum des herbes
 Le fromage de chèvre et le pain de froment

Et du Mont Saint-Michel jusqu'à la Contrescarpe
 En écoutant parler les gens de ce pays
 On dirait que le vent s'est pris dans une harpe
 Et qu'il en a gardé toutes les harmonies

Les voix ressemblent aux cours des fleuves et des rivières
 Elles répondent aux méandres, au vent dans les roseaux
 Parfois même aux torrents qui charrient du tonnerre
 En polissant les pierres sur le bord des ruisseaux

C'est une langue belle à l'autre bout du monde
 Une bulle de France au nord d'un continent
 Sertie dans un étau mais pourtant si féconde
 Enfermée dans les glaces au sommet d'un volcan

Auteur-compositeur Yves Duteil, © Les Éditions de l'Écritoire, 1985
 Avec l'aimable autorisation des Éditions de l'Écritoire

1. Voici des extraits du reste de la chanson d'Yves Duteil :

Elle a jeté des ponts par-dessus l'Atlantique...
 Nous dire que là-bas dans ce pays de neige
 Elle a fait face aux vents qui soufflent de partout...

a) Coche l'endroit évoqué par ces extraits.

- la Roumanie
- le Canada
- la Louisiane

b) Souligne les mots de ces extraits qui justifient ta réponse.