

De la culture à partager

Avant-propos

Cher (Chère) élève, bienvenue !

Ce parcours te plongera dans l'art et la culture. Il t'amènera à faire le point sur tes propres pratiques culturelles, mais aussi à les développer et à les enrichir. Tu découvriras toutes sortes d'œuvres, de la pièce de théâtre au court-métrage en passant par la sculpture, l'architecture ou encore l'œuvre littéraire.

Tu apprendras à aborder ces œuvres, à les apprécier ou non, et surtout à t'exprimer à leur sujet. Tu devras les présenter, les décrire et formuler ton ressenti et ton opinion à leur égard à l'aide d'arguments construits et étayés. Grâce à ton travail et à celui de tes condisciples, avec lequel(le)s tu collaboreras fréquemment, tu seras outillé(e) pour rédiger des récits d'expériences culturelles.

Mais ce n'est pas tout ! Au fil de l'année, tu seras amené(e) à vivre plusieurs expériences culturelles autour de la thématique de ton choix, en vue de créer ton propre carnet culturel. Ce parcours t'apprendra donc aussi à construire un dossier organisé, à le mettre en forme et à rédiger une introduction et une conclusion. Autant d'apprentissages que tu pourras remobiliser dans de nombreux contextes.

Bonne découverte !

Les auteures

Sommaire

Réaliser un carnet culturel	p. 11
Points Langue	
Le vocabulaire technique lié aux disciplines artistiques	p. 23
Le vocabulaire de la perception	p. 24
Point Synthèse	
Les domaines et les caractéristiques d'une œuvre sur lesquels fonder son appréciation	p. 39



C.R.P. Sainte Croix



M139988



PMS3D41

Fiches Stratégie

- ♦ Comment analyser une image fixe ?
- ♦ Comment réaliser une carte mentale ?
- ♦ Comment rédiger un jugement de goût ?
- ♦ Comment structurer un texte à l'aide de connecteurs ?
- ♦ Comment relire et réviser une production écrite ?
- ♦ Comment référencer une source ?
- ♦ Comment composer un dossier ?

Parcours & moi Sup' - 3^e degré

© Éditions Averbode|Érasme 2021

Éditions Averbode|Érasme SA
Place Baudouin 1^{er}, 2
BE-5004 Bouge (Belgique)

Auteurs : Élodie Bertholomé, Laure Mewissen, Anne-Catherine Werner
Suivi éditorial : Marjorie Ribant, Caroline Paquet, Anne Scieur
Maquette et couverture : Marine Domec
Mise en pages : Marjolaine Bergonnier
Photo de couverture : Shutterstock

www.editionserasme.be
www.editionserasme.be/parcoursetmoi

ISBN 978-2-8081-2825-4
D.2021/11.123/98
ES7320-4A/082021

Les textes pour lesquels aucune source n'est mentionnée ont été rédigés par les auteures de ce livre-cahier.

Note de l'éditeur : malgré nos recherches, nous n'avons pas pu joindre tous les ayants droit des textes et illustrations reproduits dans cet ouvrage. Qu'ils trouvent ici invitation à nous contacter.

LE PHOTOCOPIAGE TUE LE LIVRE !

Le présent ouvrage est protégé par le droit d'auteur.

Le Code de Droit Économique [livre XI – articles 191/1 et 191/2], complété par la loi du 22/12/2016, autorise la copie d'œuvres protégées dans un but d'illustration de l'enseignement à condition qu'elle ne porte pas préjudice à l'exploitation normale de l'œuvre et qu'une redevance soit payée à Reprobel (www.reprobel.be).



Toute reproduction en dehors de ces dispositions, de quelque nature qu'elle soit, est soumise à l'autorisation préalable de l'éditeur. Toutes les copies causent un préjudice aux auteurs et aux éditeurs. Copier un livre n'est pas un acte anodin.

Pour toute information au sujet du droit d'auteur, contactez la société de gestion des éditeurs Copiebel (www.copiebel.be) ou la société de gestion des auteurs Assuocopie (www.assuocopie.be).

