

SOUS LA DIRECTION DE
JEAN-LUC PARMENTELOT

50
activités

en

Géographie

au cycle 3



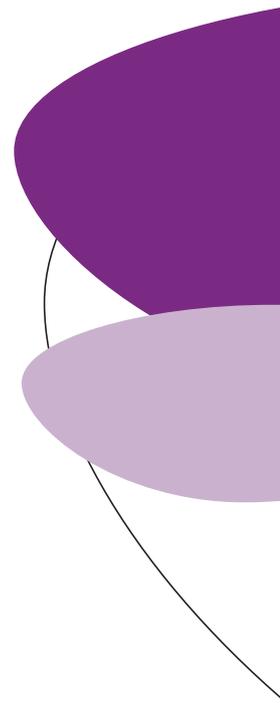
50
activités

en

Géographie

au cycle 3

Ressources en ligne sur
http://www.cndp.fr/collection/50-activites/geographie_cycle_3



ISSN: 1298-1745
ISBN: 978-2-86565-475-8

Directeur de la publication: Marc LABORDE

Directeur de la collection: Michel AZÉMA, Inspecteur d'académie

Directeur des éditions: Frank GROSSHANS

Suivi éditorial: Fabienne SOUCHET

Propriété intellectuelle: Jean-François SPELLE

PAO et Couverture: Jean-Marc MAILLET

Développement application: Adrien CASELLES

Maquette: Image & Communication

Photos de couverture

Carte de France: © Delphimages - Fotolia.com

Découpe terrestre: © NenadS - Fotolia.com

Fermier: © Diashule - Fotolia.com

Terre (sur la tranche): © amasterpics123 - 123RF.com

© Canopé de l'académie de Toulouse, juin 2014

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

« Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes des articles L. 122-4 et L. 122-5, d'une part que "les copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective" et, d'autre part, que les analyses et courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, "toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite" ».

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, sans autorisation de l'éditeur ou du Centre français de l'exploitation du droit de copie, constituerait donc une contrefaçon, sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.

 **messages** • 05 61 41 24 14
IMPRIMERIE



 **IMPRIM'VERT**®
CERTIFICATS
EQUILIBRE

Sous la direction de
Jean-Luc **PARMENTELOT**

50
activités

en
Géographie *au cycle 3*

CANOPÉ
ÉDITIONS

Les auteurs

Création des activités :

- *Charlène FROMENT, professeur des écoles et enseignante dans les Hautes-Pyrénées (65).*
- *Léa MARTIN, professeur des écoles, a enseigné dans l'ASH dans les Hautes-Pyrénées (65).*
- *Sabrina NAVARRO, professeur des écoles, directrice d'école et enseignante dans les Hautes-Pyrénées (65).*
- *Séverine SIMPLEX, professeur des écoles, directrice d'école et enseignante dans les Hautes-Pyrénées (65).*
- *Jean-Charles SAURA, coordonnateur, conseiller pédagogique sur la circonscription de Tarbes-est/ASH (65). Il est l'auteur de plusieurs ouvrages en sciences et technologie publiés par le Canopé de l'académie de Toulouse et a réalisé de nombreuses animations et formations pour les enseignants et les élèves.*
- *Jean-Luc PARMENTELOT, professeur certifié en Histoire-Géographie, Inspecteur de l'Éducation nationale pour la circonscription de Saint-Gaudens (académie de Toulouse) et en charge du groupe de travail départemental (31) Culture humaniste.*

Direction et rédaction :

- *Jean-Luc PARMENTELOT*

Remerciements des auteurs

- *À nos conjoints respectifs pour leur patience et leur soutien.*
- *Nous remercions l'ensemble des collectivités territoriales de métropole et d'outre-mer qui ont accepté que nous reproduisions leurs logos dans cet ouvrage.*

Sommaire

Introduction	7
Trouver la bonne fiche	9
I – Territoires à différentes échelles	
1. Une France diverse: le relief.....	15
2. Une France diverse: l'hydrographie.....	20
3. Une France diverse: le climat.....	26
4. Réaliser un parcours photo découverte.....	33
5. Du département à la région.....	38
6. Les différents pôles de gestion du territoire.....	46
7. Qu'est-ce qu'une frontière?.....	49
8. La France dans l'Union Européenne.....	52
9. Les capitales européennes.....	55
10. Les climats du globe.....	59
11. Voyage outre-mer.....	65
12. Les risques naturels dans les DROM-COM.....	69
II – La répartition de la population	
13. La population en France et en Europe.....	75
14. Population et activités dans la France urbaine.....	80
15. Les paysages de la ville.....	87
16. Paris, hier; Paris, aujourd'hui.....	89
17. <i>London Tube</i>	94
18. Zones denses et zones vides.....	97
19. Si j'étais né à... (1).....	101
20. Si j'étais né à... (2).....	106
21. L'or bleu vu du ciel.....	110
22. Les grandes métropoles.....	118

III – La circulation des hommes et des biens

23. Vivre et se déplacer	127
24. Quel transport? Pour qui?.....	131
25. La toile aérienne.....	135
26. L'organisation d'un aéroport.....	146
27. Le réseau autoroutier français.....	149
28. Une autoroute, à quel prix?.....	152
29. Le trafic ferroviaire.....	155
30. Le train en France et en Europe.....	158
31. Se déplacer entre métropole et outre-mer	164
32. La langue française dans le monde.....	169

IV – Activités économiques

33. 1, 2, 3 secteurs !.....	175
34. Paysages et activités	180
35. Du lait au yaourt, du pré au magasin	184
36. Le « 7 ^e continent ».....	188
37. Les déchets, on en fait quoi?.....	192
38. Au fil de l'eau.....	196
39. Lille, carrefour européen.....	201
40. La banane: des Antilles à Rotterdam (ZIP).....	211
41. Les marées noires	213
42. Une année à la ferme	215
43. Agriculture intensive, agriculture biologique.....	221
44. La Grande Motte, création d'une station balnéaire.....	224
45. Où partir en vacances?.....	228

V – Les outils du géographe

46. Du plan à la carte	233
47. La bonne « carte »	236
48. Réaliser un croquis de géographie.....	241
49. Comprendre et interpréter un document statistique.....	244
50. Réaliser un graphique.....	249

Annexes

Bibliographie	253
---------------------	-----

L'enseignement de la géographie à l'école primaire présente un visage que l'on pourrait qualifier de paradoxal : d'un côté une discipline appréciée des élèves, de l'autre un enseignement difficile à mettre en œuvre par les professeurs des écoles.

Qui n'a pas été saisi par l'attraction des enfants pour les cartes, les photographies de paysages, les schémas... Les outils du géographe plaisent aux élèves dont la curiosité trouve, au sein de cette discipline, une voie d'épanouissement.

Les enseignants sont quant à eux confrontés à de multiples interrogations pouvant se résumer en une question apparemment anodine mais en fait des plus complexes : quelle géographie enseigner à l'école primaire ?

Quelle part donner aux éléments naturels (climat, relief...) sans tomber dans une géographie descriptive, qualifiée de traditionnelle, où l'intelligence de l'enfant est insuffisamment exploitée ? Une « géographie de l'immobile » où l'essentiel – l'homme – est absent.

Comment intégrer une géographie plus dynamique, plus novatrice, intégrant les facteurs sociaux, économiques, les relations/imbrications, les multiples réseaux visibles et invisibles structurant les territoires ; bref comment donner quelques – premières – clés de compréhension du monde dans lequel nous vivons ?

Le présent ouvrage se place tout d'abord dans le cadre des instructions officielles qui assignent comme objectif premier à cette discipline « de décrire et de comprendre comment les hommes vivent et aménagent leurs territoires » (BO 2008).

Cette définition de la géographie scolaire n'est pas nouvelle ; depuis une bonne vingtaine d'années, ce champ disciplinaire se définit d'abord et avant tout à partir de l'action de l'homme sur l'espace en intégrant cette notion essentielle qu'est l'échelle.

C'est dans ce cadre didactique que l'enseignant va trouver le juste équilibre entre la transmission des connaissances nécessaires (pour localiser, nommer, identifier...) et la mise en activité des élèves à partir de supports idoines : plans, cartes, photographies, vidéos, documents statistiques...

Le présent ouvrage s'inscrit dans cette approche – ambitieuse – visant à la fois l'acquisition des premiers savoirs géographiques associés à des capacités propres à la discipline : lire¹ une carte, un paysage, un document statistique ; réaliser un schéma, une carte.

1. Lire est un terme de géographie résumant les capacités suivantes : identifier le document, le décrire, l'interpréter, le mettre en rapport avec des savoirs.

Les différents auteurs ont cherché à associer à la fois des démarches et des supports les plus variés possibles afin qu'un panel le plus large de possibilités pédagogiques soit offert aux enseignants. Au fil des 50 activités, les élèves seront confrontés à des activités de recherche à partir de documents tels que des photographies de paysages, des cartes – pour certaines interactives – des vidéos², parfois des sorties sont proposées tant il est vrai que la géographie se pratique aussi « avec les pieds ». Sortir de l'école pour découvrir son environnement proche, que l'on soit en zone rurale ou urbaine, participe d'une éducation géographique qui va au-delà de la géographie pour toucher à l'apprentissage de la citoyenneté.

Deux géographes français, Philippe PINCHEMEL et Pierre GEORGE ont écrit : pour le premier, « La géographie cherche à rendre le monde intelligible » ; pour le second, « Apprendre la géographie, c'est apprendre à vivre ».

Au seuil d'un siècle où l'information, aussi abondante qu'éphémère, nécessite des clés intellectuelles solides pour distinguer l'accessoire de l'essentiel, l'écume de la vague de fond, nous formulons le vœu que cet ouvrage participe à rendre le monde plus accessible pour nos élèves et qu'à travers cet apprentissage de la vie en société qu'est la géographie, il fasse d'eux de futurs citoyens éclairés.

Jean-Luc PARMENTELOT
IEN HG13, Culture humaniste
Académie de Toulouse

2. La plupart des vidéos proviennent du *site.tv* qui, pour un abonnement des plus modestes, offre aux écoles un accès à une vidéothèque particulièrement fournie dans de nombreuses disciplines.

Trouver la bonne fiche

N° FICHE	TITRES DE L'ACTIVITÉ	NIVEAUX			DIFFÉRENTES ÉCHELLES TERRITORIALES			PAGE
		CE2	CM1	CM2	locale	européenne	mondiale	
1	Une France diverse : le relief							15
2	Une France diverse : l'hydrographie							20
3	Une France diverse : le climat							26
4	Réaliser un parcours photo découverte							33
5	Du département à la région							38
6	Les différents pôles de gestion du territoire							46
7	Qu'est-ce qu'une frontière ?							49
8	La France dans l'Union Européenne							52
9	Les capitales européennes							55
10	Les climats du globe							59
11	Voyage outre-mer							65
12	Les risques naturels dans les DROM-COM							69
13	La population en France et en Europe							75
14	Population et activités dans la France urbaine							80
15	Les paysages de la ville							87
16	Paris, hier ; Paris, aujourd'hui							89
17	London Tube							94
18	Zones denses et zones vides							97

I – Territoires à différentes échelles

II – La répartition de la population

N° FICHE	TITRES DE L'ACTIVITÉ	NIVEAUX			DIFFÉRENTES ÉCHELLES TERRITORIALES			PAGE
		CE2	CM1	CM2	locale	européenne	mondiale	
19	Si j'étais né à... (1)							101
20	Si j'étais né à... (2)							106
21	L'or bleu vu du ciel							110
22	Les grandes métropoles							118
23	Vivre et se déplacer							127
24	Quel transport ? Pour qui ?							131
25	La toile aérienne							135
26	L'organisation d'un aéroport							146
27	Le réseau autoroutier français							149
28	Une autoroute, à quel prix ?							152
29	Le trafic ferroviaire							155
30	Le train en France et en Europe							158
31	Se déplacer entre métropole et outre-mer							164
32	La langue française dans le monde							169
33	1, 2, 3 secteurs !							175
34	Paysages et activités							180
35	Du lait au yaourt, du pré au magasin							184
36	Le « 7 ^e continent »							188
37	Les déchets, on en fait quoi ?							192
38	Au fil de l'eau...							196

II - La répartition de la population

III - La circulation des hommes et des biens

IV - Activités économiques

N° FICHE	TITRES DE L'ACTIVITÉ	NIVEAUX			DIFFÉRENTES ÉCHELLES TERRITORIALES			PAGE
		CE2	CM1	CM2	locale	européenne	mondiale	
39	Lille, carrefour européen							201
40	La banane : des Antilles à Rotterdam (ZIP)							211
41	Les marées noires							213
42	Une année à la ferme							215
43	Agriculture intensive, agriculture biologique							221
44	La Grande Motte, création d'une station balnéaire							224
45	Où partir en vacances ?							228
46	Du plan à la carte							233
47	La bonne « carte »							236
48	Réaliser un croquis de géographie							241
49	Comprendre et interpréter un document statistique							244
50	Réaliser un graphique							249

IV-Activités économiques

V-Les outils du géographe

Les climats du globe

ACTIVITÉ 10

CM2

Objectifs

- Lire des paysages et étudier des cartes.
- Identifier les principaux caractères du relief, du climat dans le monde.

Compétence  Les territoires français dans le monde : connaître les principales zones climatiques.

Dispositif  Individuel.
Par groupes.
Collectif.

Lexique  -Climat tropical, océanique, équatorial, aride, continental, polaire, montagnard.

Matériel  -Fiche d'identité des différents climats.
-Carte simplifiée des climats du monde.

Prérequis  Vocabulaire : équateur, tropiques, océan, continent, mer...

Étape 1

Qu'est ce qu'un climat? Définition

- Donner la consigne :
- « Voici huit photographies de paysages représentant différentes régions du globe. Les climats dans ces régions sont différents. Quels climats connaissez-vous ? »
- Les élèves proposent des réponses et l'enseignant les note au tableau.
- À partir des réponses des élèves, l'enseignant peut leur demander quelles sont les caractéristiques d'un climat.
- Une définition peut alors être notée :
- « Les températures et les précipitations (ainsi que d'autres éléments) permettent de définir un climat ».

Déroulement

Étape 2

Comment caractériser un climat?

- Donner la consigne :
- « Dans le monde, il existe huit grands types de climats. En observant les photos, vous allez essayer de les trouver ».

Déroulement



- L'enseignant compose alors huit groupes, chacun ayant en charge un climat et une couleur de crayon.
- Faire chercher aux élèves les caractéristiques de ces climats : température, précipitations, en observant leur photo et en recherchant des informations dans les manuels, les encyclopédies, sur Internet (voir les ressources numériques proposées). L'enseignant peut aussi avoir préparé en amont des dossiers par climat et les mettre à disposition des élèves.
- Compléter la fiche d'identité (voir annexe II) en localisant le climat sur le planisphère (crayon de couleur).

Étape 3

Mise en commun

- Chaque groupe présente sa fiche d'identité d'un climat.
- Le groupe-classe synthétise toutes les fiches pour aboutir à une seule carte des climats du globe, soit une carte commune à la classe affichée ou enregistrée sur le TBI, soit une carte individuelle sur le cahier.

Prolongements



- Création d'un jeu des huit familles avec cinq pays pour chaque famille.
- Jeu à réaliser individuellement puis jouer collectivement.

Ressources



- Ressources en lignes autour du climat :
<http://www.cite-sciences.fr/parrainage/animations/Fr/paysagesEtClimats.htm>
<http://www.fondation-lamap.org/fr/page/12043/les-climats-de-la-terre>
<http://www.cndp.fr/crdp-dijon/2-Le-climat-climats-anciens.html#coly>
- Cartes en ligne :
http://www.monatlas.fr/Geo/Planis/plan/planis_14.html

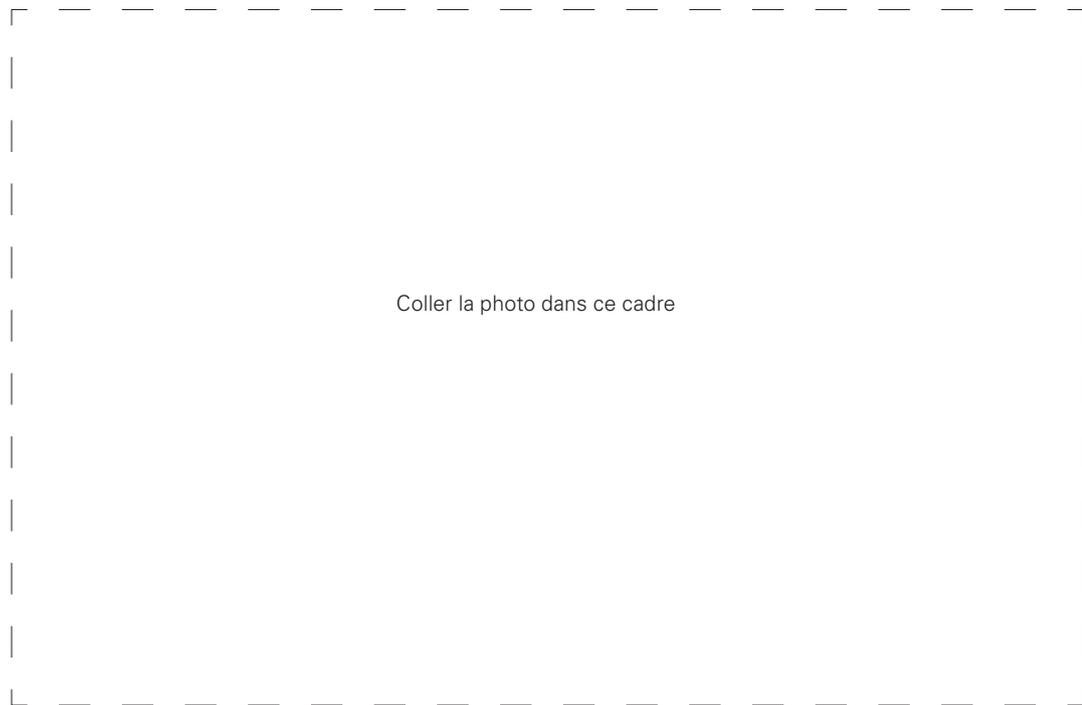
Fiche élève

Fiche d'identité des climats

Nom : **Prénom :**

Consigne : complétez la fiche d'identité du climat en fonction des photos et des documents fournis.

FICHE D'IDENTITÉ



Coller la photo dans ce cadre

Nom du climat :

Températures :

Précipitations :

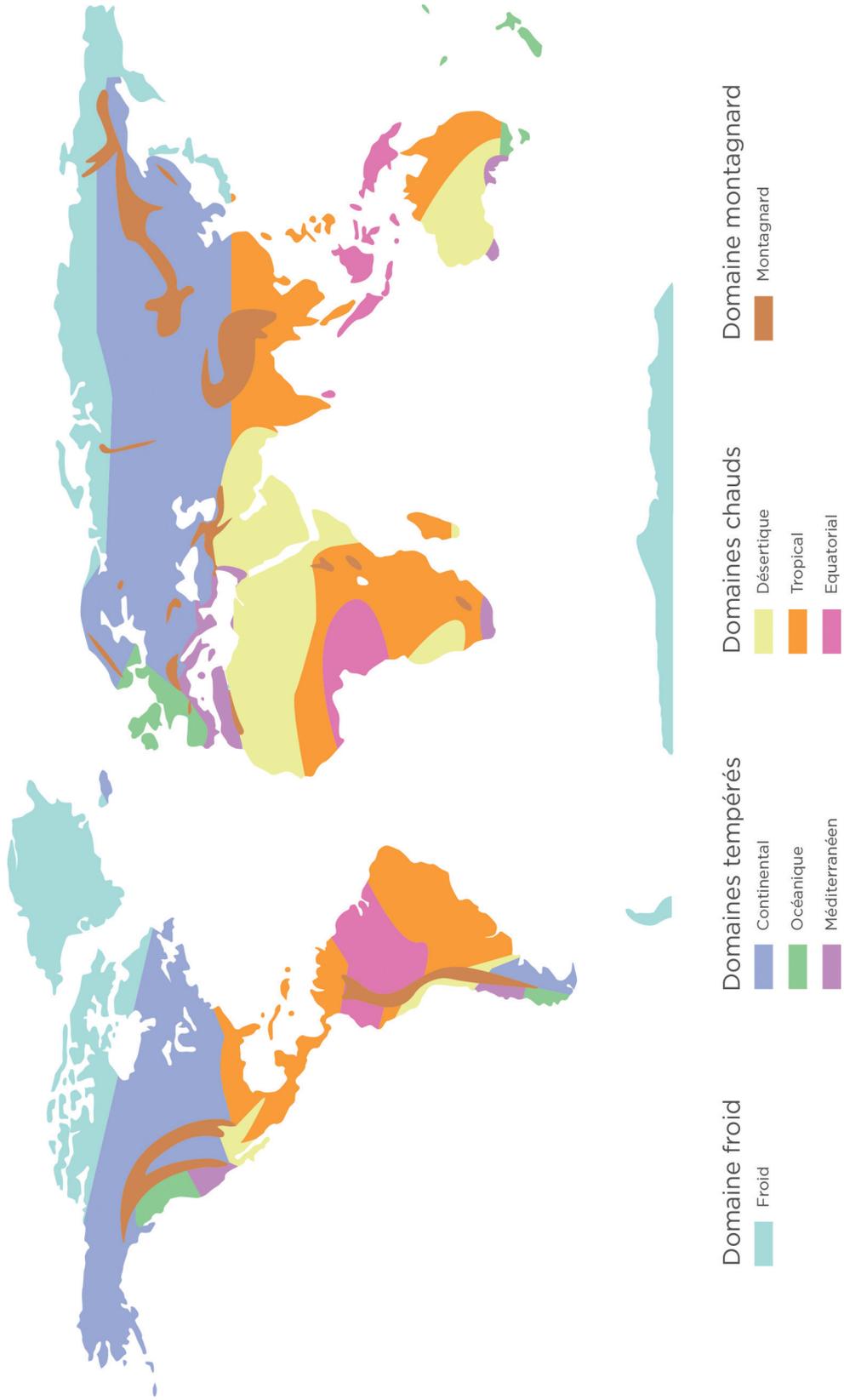
Saisons :

Végétation :

.....

Annexe III

Carte simplifiée des climats du globe



Réalisation carte : Kévin Gauthier - Canopé de l'académie de Toulouse

Une année à la ferme

ACTIVITÉ 42

CM2

Objectif

– Découvrir une activité agricole : l'élevage.

Compétences

Connaître les caractéristiques d'un espace agricole en France, transformation des paysages, productions, acteurs du monde agricole.
Connaître l'organisation d'une exploitation agricole.

Dispositif

Classe.
Groupes de quatre ou cinq élèves.

Lexique

-Bovins, ovins, caprins, porcins ; polyculture et polyélevage ; batterie, agriculture intensive.

Matériel

-Vidéoprojecteur.
-Photographies, carte.

Déroulement

Étape 1

Découvrir les différents types d'espaces agricoles en France

- Distribuer ou projeter une carte montrant les différents types d'espaces agricoles en France (voir annexe I).
- Faire trouver le profil agricole de la région des élèves.
- Laisser observer et venir les questions.
- Expliquer les termes : *oléagineux* (plante cultivée pour ses graines ou ses fruits riches en matières grasses, par exemple le colza. Sert généralement à la fabrication des huiles alimentaires, *polyculture* et *polyélevage* (poly en grec veut dire « plusieurs », donc production de plusieurs espèces végétales (cultures) ou animales (élevage) dans une région, un pays ou à l'échelle d'une exploitation).
- Caractériser la région de résidence des élèves d'un point de vue agricole et leur demander s'ils connaissent des exploitants agricoles dans leur entourage.
- Faire comparer à d'autres régions en montrant qu'elles ont chacune des spécialisations (sans rentrer dans le détail de la légende).
- Conclure par une trace écrite :
-« La France est le premier pays agricole de l'Union Européenne. Elle occupe la première place pour les productions de céréales, de vin, de viande et de sucre (grâce à la betterave). Les espaces de production se répartissent un peu partout sur le territoire français, y compris dans les DROM-COM (banane, canne à sucre...) ».

Déroulement



Étape 2

Décrire et identifier les activités et les acteurs d'un espace agricole

- Montrer des photos illustrant la diversité du métier d'éleveur (voir photos en annexe II).
- Laisser observer et recueillir les remarques des élèves.
- Les amener à constater que certains animaux sont « en liberté » (dans les prés), d'autres sont dans des « enclos » toute l'année.
- Introduire le terme d'élevage en batterie ou hors-sol et celui d'agriculture intensive : reviennent à produire beaucoup dans un espace réduit. L'opposer à agriculture extensive telle qu'on la trouve en montagne par exemple (voir photos de troupeaux).

Étape 3

La journée d'un éleveur

- À partir d'un document ou de photographies synthétisant l'activité d'un éleveur demander aux élèves, par groupe, de découvrir une journée de travail de l'éleveur.
- On peut par exemple proposer de comparer un élevage de vaches laitières et un élevage de vaches à viande (voir l'annexe III).
- La mise en commun se fera sous forme d'interview où chaque groupe aura un porte-parole qui se mettra dans la peau d'un exploitant agricole et devra raconter sa journée.
- La mise en commun sera l'occasion de souligner les avantages, inconvénients et similitudes de ces métiers.

Prolongement 

-Visite d'une exploitation agricole.

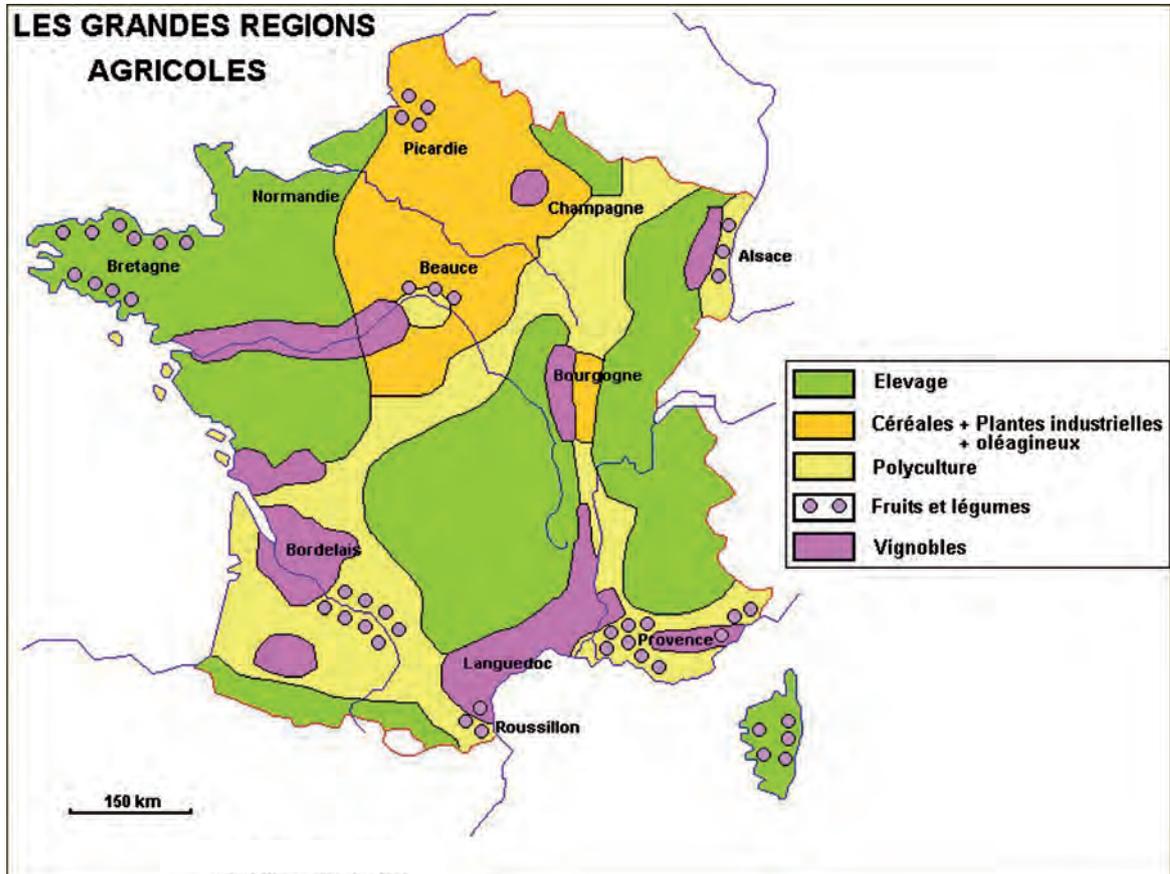
Activité associée 

Activité 35 : *Du lait au yaourt, du pré au magasin*

Ressources 

- Un site du CNIEL (Centre National Interprofessionnel de l'Economie Laitière) : <http://www.produits-laitiers.com/elevage-et-territoire/>
- Un site d'INTERBEV (Interprofession Bétail et Viande) : <http://www.la-viande.fr/>

Carte de la France agricole



Photos de la diversité de l'activité d'élevage

Annexe II



Élevage d'oies en plein air

© chris32m - Fotolia.com



Élevage de poulets

© laurine45 - Fotolia.com



Élevage de porcelets

© mixalina - Fotolia.com



Troupeau de chèvres dans l'herbe verte

© anrymos - Fotolia.com



Vaches en batterie

© romzneau - Fotolia.com



Vaches en alpage, Vercors, Isère

© Delphimages - Fotolia.com

L'élevage : découvrir la diversité du métier d'éleveur

Fiche élève

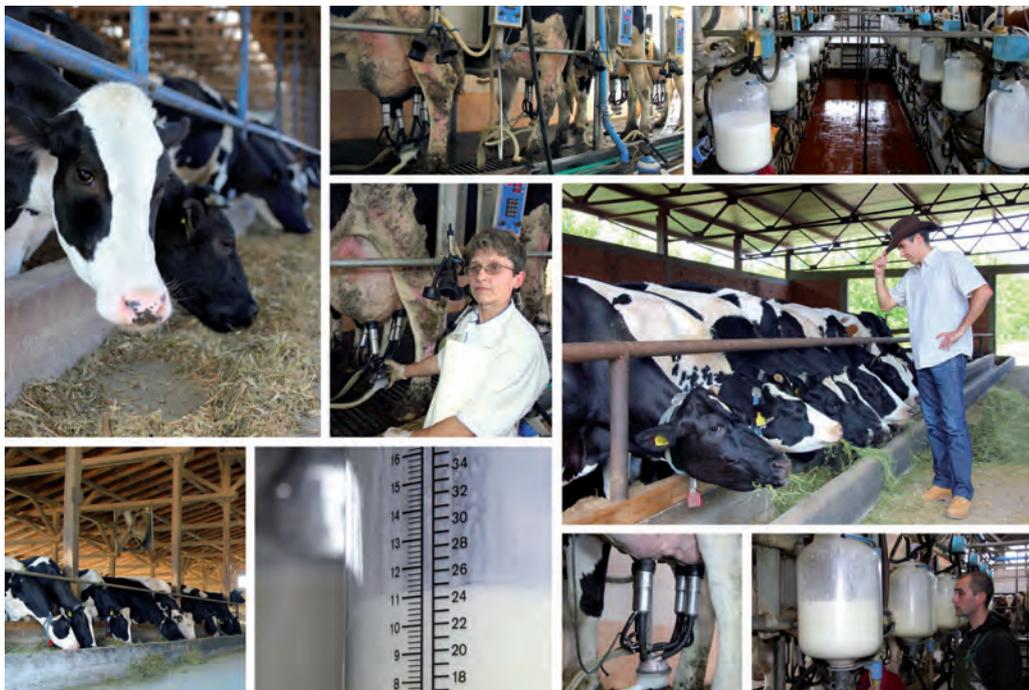
Document 1 : Les éleveurs laitiers

Noms :

Consigne : à partir des informations et des images ci-dessous, inventez un petit texte comme si vous deviez vous présenter en tant qu'exploitant agricole.

Pour vous aider, voici les étapes à suivre :

- Surlignez les informations qui vous paraissent essentielles.
- Formulez des phrases en utilisant le pronom personnel « Je ».
- Votre texte doit être ordonné, procédez par étapes.
- Choisissez un porte-parole et entraînez-vous.



© branex - Fotolia.com

Une journée dans une ferme

Ils travaillent tout au long de l'année.

Leurs journées se ressemblent à peu près toutes.

Ils démarrent la traite à 6 heures du matin.

De 8h30 à 10h30, ils s'occupent de nourrir les génisses (jeunes femelles n'ayant pas encore eu de veau) et les veaux, ainsi que de leur apporter les soins nécessaires.

À 11 heures, c'est au tour des vaches laitières d'être nourries.

L'après-midi, en période hivernale, ils s'occupent de la ferme (réparer le matériel, les clôtures, les bâtiments...). En période estivale, pour la plupart d'entre eux, ils s'occupent des terres pour nourrir leurs bêtes (foin, maïs, herbe).

À 18 heures, en toute saison, ils repartent à la traite. Une période de plus ou moins 12 heures entre 2 traites est nécessaire.

Puis, ils nourrissent une nouvelle fois les veaux.

Certains d'entre eux utilisent le lait pour fabriquer du fromage. Les autres le vendent.

<http://www.produits-laitiers.com/elevage-et-territoire/parcours-du-lait/de-la-ferme/>

L'élevage: découvrir la diversité du métier d'éleveur

Fiche élève

Document 2: Les éleveurs de vache à viande

Noms :

Consigne : à partir des informations et des images ci-dessous, inventez un petit texte comme si vous deviez vous présenter en tant qu'exploitant agricole.

Pour vous aider, voici les étapes à suivre :

- Surlignez les informations qui vous paraissent essentielles.
- Formulez des phrases en utilisant le pronom personnel « Je ».
- Votre texte doit être ordonné, procédez par étapes.
- Choisissez un porte-parole et entraînez-vous.



Veau élevé sous la mère



Vaches mangeant du foin



Viande de bœuf



Vaches en estive



Éleveur surveillant l'alimentation de son troupeau

Ils travaillent tout au long de l'année.

Leurs journées se ressemblent à peu près toutes.

Ils commencent leur journée aux alentours de 8 heures afin de nourrir les génisses (jeunes femelles n'ayant pas encore eu de veau) et les veaux. La base de l'alimentation est le foin, le maïs ou l'herbe.

L'activité principale de ces éleveurs est de surveiller le troupeau afin de contrôler la reproduction.

En fonction du type d'élevage, le travail n'est pas le même. Par exemple, ceux qui font du « veau sous la mère » s'occupent essentiellement d'eux et sont présents lors de la tété du matin et du soir. Ceux qui produisent du « bœuf » contrôlent essentiellement l'alimentation.

Pour ces éleveurs, en zone de montagne, les vaches vont en estive de mi-juin à fin septembre. Emmener les vaches en estive se nomme la transhumance.

Associé à ce travail, l'éleveur s'occupe aussi de la vente auprès d'un maquignon de sa production destinée à la consommation humaine.

<http://www.la-viande.fr/economie-metiers/economie/achats-viande-boucherie>

Objectif

– Réaliser un croquis de paysage avec sa légende.

Réaliser un croquis de géographie

ACTIVITÉ 48

Cycle 3

Compétences

Identifier et décrire les éléments d'un paysage, localiser ces éléments les uns par rapport aux autres.

Expliquer et comprendre un paysage.

Utilisation d'instruments et de techniques (mathématiques).

Dispositif

Individuel.

Travail de groupe.

Lexique

-Croquis ; schéma ; zones ; espace urbain, habité, agricole, boisé, industriel ; route.

Matériel

-Connexion internet ou vidéoprojecteur.

-Géoportail ou application associée à l'ouvrage (à défaut, image imprimée d'un paysage en vue aérienne).

Étape 1

Situation de départ, situation problème et élaboration d'hypothèses

- Trois possibilités :
 - projeter la photographie de paysage proposée dans l'application ;
 - partir du Géoportail et sélectionner un site ;
 - distribuer une image imprimée à chaque élève, comme dans l'exemple de l'annexe.
- Demander aux élèves ce qu'ils observent et quelles hypothèses ils émettent sur le lieu photographié.
- Réponses attendues : photo aérienne, ville, campagne, mer... selon le visuel choisi, routes, fleuves, habitations, etc.
- Noter sur une affiche les remarques et les mots de vocabulaire énoncés par les élèves (lexique géographique).
- Élaborer un classement avec ceux-ci selon les critères suivants par exemple :
 - éléments naturels : champs, bois, rivière...
 - éléments humains : habitations, routes, aéroport...

Déroulement

Déroulement



Étape 2

Conception de l'investigation et mise en situation

- Reprendre l'affiche récapitulative de l'étape 1 puis les classements proposés.
- Arriver aux notions de « zones » ou « espaces » différents.
- Proposer la consigne suivante et l'adapter en fonction de l'équipement de la classe (vidéoprojecteur, TBI, papier) :
 - « Sur cette image, quelles sont les différentes zones que l'on peut observer ? Délimitez-les dans une couleur de votre choix, puis donner un nom et un descriptif pour chacune d'entre elles ».
- Proposer un exemple si nécessaire.
- Proposer ce travail de façon individuelle.
- Recueillir les différentes zones trouvées par les élèves et les soumettre au groupe.
- Élaborer une affiche récapitulative débouchant sur un document présentant les différentes zones (sur le Géoportail et sur l'application, les élèves peuvent imprimer leur production et/ou la sauvegarder sur leur poste ou dans leur espace).

Étape 3

Acquisition et structuration des connaissances

- Reprendre le document élaboré lors de l'étape précédente.
- Proposer aux élèves de colorier les zones qu'ils ont prédéterminées.
- Donner la même couleur aux zones représentant la même activité ou ayant la même fonction. Ne pas oublier de faire légénder et titrer le document. On pourra arriver au document 2 de l'annexe par exemple.
- La trace écrite pourra être constituée du croquis et d'un bilan, par exemple :
 - « Un croquis sert à **interpréter** un paysage du point de vue géographique. Pour arriver à élaborer un croquis en géographie, il faut observer le paysage, déterminer et différencier les différents espaces ou zones le composant. Par la suite, tracer ces différents espaces ou zones, les colorier et ne garder que cette trace. Ajouter la légende et le titre pour bien expliquer ce croquis. »

Activités associées



Activité 46 : *Du plan à la carte*

Activité 47 : *La bonne « carte »*

Activité 49 : *Comprendre et interpréter un document statistique*

Activité 50 : *Réaliser un graphique*

Ressource



-Géoportail :

<http://www.geoportail.gouv.fr/accueil>

Document 1

Aéroport de Tarbes-Ossun-Lourdes dans les Hautes-Pyrénées (65) (Photo aérienne, Google Earth)



Document 2

Croquis réalisé à partir de la photo du document 1 (Croquis réalisé par J.-C. Saura)



-  Zone agricole ou boisée
-  Zone industrielle ou d'activité
-  Zone aéroportuaire
-  Zone urbaine ou habitée
-  Axe de circulation/de communication

L'enseignement de la géographie à l'école primaire présente un visage que l'on pourrait qualifier de paradoxal : d'un côté une discipline appréciée des élèves, de l'autre un enseignement difficile à mettre en œuvre par les professeurs des écoles.

Qui n'a pas été saisi par l'attrance des enfants pour les cartes, les photographies de paysages, les schémas... Les outils du géographe plaisent aux élèves dont la curiosité trouve, au sein de cette discipline, une voie d'épanouissement.

Les enseignants sont quant à eux confrontés à de multiples interrogations pouvant se résumer en une question apparemment anodine mais en fait des plus complexes : quelle géographie enseigner à l'école primaire ?

Le présent ouvrage se place tout d'abord dans le cadre des instructions officielles qui assignent comme objectif premier à cette discipline « de décrire et de comprendre comment les hommes vivent et aménagent leurs territoires » (B.O. 2008).

Cette définition de la géographie scolaire n'est pas nouvelle ; depuis une bonne vingtaine d'années, ce champ disciplinaire se définit d'abord et avant tout à partir de l'action de l'homme sur l'espace en intégrant cette notion essentielle qu'est l'échelle.

C'est dans ce cadre didactique que l'enseignant va trouver le juste équilibre entre la transmission des connaissances nécessaires (pour localiser, nommer, identifier...) et la mise en activité des élèves à partir de supports idoines : plans, cartes, photographies, vidéos, documents statistiques...

Le présent ouvrage s'inscrit dans cette approche – ambitieuse – visant l'acquisition des premiers savoirs géographiques associés à des capacités propres à la discipline : lire une carte, un paysage, un document statistique ; réaliser un schéma, une carte.

Les différents auteurs ont cherché à associer à la fois des démarches et des supports les plus variés possibles afin qu'un panel le plus large de possibilités pédagogiques soit offert aux enseignants. Au fil des 50 activités, les élèves seront confrontés à des activités de recherche à partir de documents tels que des photographies de paysage, des cartes – pour certaines interactives – des vidéos, parfois des sorties, tant il est vrai que la géographie se pratique aussi « avec les pieds ».

Au seuil d'un siècle où l'information, aussi abondante qu'éphémère, nécessite des clés intellectuelles solides pour distinguer l'accessoire de l'essentiel, nous formulons le vœu que cet ouvrage participe à rendre le monde plus accessible pour nos élèves et qu'à travers cet apprentissage de la vie en société qu'est la géographie, il fasse d'eux de futurs citoyens éclairés.

Les auteurs

Ouvrage dirigé et rédigé par Jean-Luc PARMENTELOT et coordonné par Jean-Charles SAURA.

Activités créées par Charlène FROMENT, Léa MARTIN, Sabrina NAVARRO, Séverine SIMPLEX, Jean-Charles SAURA et Jean-Luc PARMENTELOT.



La collection « 50 activités » propose des fiches pratiques aux enseignants. Elle leur permet de mettre en œuvre des situations d'apprentissages disciplinaires, par niveau, par cycle ou transversales.

Prix 27 €

ISSN : 1298-1745
ISBN : 978-2-86565-475-8
Réf : 31000A88

