

# Promesses

*« Du flanc nourricier jaillissait la vie, les bourgeons crevaient en feuilles vertes, les champs tressaillaient de la poussée des herbes. De toutes parts, des graines se gonflaient, s'allongeaient, gerçaient la plaine, travaillées d'un besoin de chaleur et de lumière. »*

Émile Zola, *Germinal*



**JEAN MICHEL ZAKHARTCHOUK**

Enseignant honoraire

D'ordinaire, pour bâtir un dossier, nous prenons le temps. Le minimum, c'est un an de préparation, de discussions, d'échanges avec des contributeurs, de retour en comité de rédaction, etc. Mais nous avons considéré comme urgent de proposer très vite, en ce printemps 2016, un dossier sur les enseignements pratiques interdisciplinaires. À vrai dire, nous pensions plutôt au départ republier des articles anciens, autour par exemple des itinéraires de découverte (IDD), dans la suite du dossier récent « Croiser les disciplines, croiser les savoirs », avec quelques aperçus de projets d'EPI (enseignements pratiques interdisciplinaires) que nous aurions réussi à glaner. Or, notre appel à contributions a eu un grand succès, et si on ajoute les contacts noués ici ou là et en particulier dans l'académie pilote de Toulouse, nous nous trouvons devant un ensemble impressionnant d'expériences, de témoignages, mais aussi d'analyses et d'outils pour la mise en place. La place a été comptée aux divers contributeurs et nous avons dû plus d'une fois renvoyer à des liens et des sites pour approfondir la connaissance de certains projets ou pour découvrir des contenus détaillés. Pour le coordonnateur, qui n'a jamais caché son soutien à la réforme du collège et à une interdisciplinarité bien comprise, qui apporte un plus aux disciplines, contrairement à ce que pensent ou

disent bien des détracteurs, ces échanges avec des équipes motivées, dynamiques, inventives ont été vraiment enthousiasmants.

Le dossier se compose de quatre grandes parties : des réflexions de fond, sur le sens même des EPI, au-delà des textes officiels ; une évocation précise et documentée de « l'héritage » : des établissements se mettent à transformer IDD ou autres dispositifs en EPI, avec les transformations qui s'imposent dès lors qu'ils sont davantage intégrés aux programmes ; des idées pour s'organiser, pour la mise en place et le déroulement concret des EPI ; des ouvertures sur des EPI déjà en place ou en cours de réalisation, avant la lettre.

À vrai dire, ce découpage n'a pas été facile et est par moments discutable, car tous les articles au fond se fondent sur l'existant, tout en créant du nouveau et se posent la question concrète du fonctionnement. Ce qui importe, c'est bien de disposer de cette palette de possibles, que nous proposons des enseignants, des chefs d'établissement, des inspecteurs, des formateurs, des chercheurs.

Mais on peut aussi dire que ce dossier n'est qu'un début. Sur notre site, nous suivrons l'évolution des EPI, accueillerons d'autres témoignages, en souhaitant une longue vie aux EPI, en espérant qu'ils ne rejoindront pas le cimetière des innovations mises de côté sans raisons valables. Une aventure passionnante peut naître dont les enseignants et les élèves seront les héros. ■

**Ce qui importe, c'est bien de disposer de cette palette de possibles.**

## SOMMAIRE

### ■ Quel sens aux EPI ?

- 12 Variations sur un acronyme** MICHEL DEVELAY  
**13 Ce qui nous guide pour travailler ensemble**  
 ALFRED BARTOLUCCI, LAURENT BOUCHARD,  
 JÉROME RIVOIRE  
**15 Un espace d'intelligence collective**  
 SYLVIE FORNERO  
**16 Décalogue de l'interdisciplinarité**  
 FRANÇOIS MULLER  
**18 Les disciplines n'ont rien à y perdre !**  
 PIERRE LACUEILLE

### ■ Héritage et relais

- 20 Chanter en latin** VÉRONIQUE BASLÉ  
**21 Petit inventaire d'EPI vécus avant les EPI**  
 JEAN-MICHEL ZAKHARTCHOUK  
**23 De bonnes recettes d'EPI** FRANÇOISE CUISINIER,  
 ÉMILIE ORLIANGE, FLORENCE RAILAT-ROUET  
**24 Du LABO à l'EPI** GUILLAUME DELCROIX,  
 CAROLINE ROUSSEAU  
**26 La simulation globale, un outil sur mesure**  
 AURÉLIE GUILLAUME-LE GUÉVEL  
**27 De l'épilogue à l'essaimage** GUILLAUME LOOCK  
**28 Trois exemples précurseurs** LUDOVIC ANGELBAULT  
**30 Une tradition toujours innovante** JÉROME RIVOIRE

### ■ Comment s'organiser

- 32 Les conditions pour que ça marche**  
 ANNE-MARIE SANCHEZ  
**34 Un pilotage partagé** NATHALIE CHOMARAT,  
 JEAN-LUC CURNAC  
**35 Quel EPI épique !** NATHALIE CROS, ANNE TESTEIL  
**37 Vue du terrain, et d'un peu plus loin** YVES ZARKA  
**38 Vive le copiratage des pionniers !** BENJAMIN PAUL  
**40 « Suis-je manipulé par l'image que je vois ? »**  
 FRANCIS BLANQUART, JEAN-YVES DUFRESNE,  
 YANNICK FRESKO, ISABELLE VALDHER,  
 ISABELLE VANTOMME, CÉLINE WALKOWIAK  
**42 EPI en Guadeloupe** JEAN-PIERRE BELLANGER  
**43 Combat et Plana, des espaces de projets**  
 LAURENT CARDONA, DAMIEN DUBREUIL  
**44 De la logique d'externalisation à celle d'inclusion**  
 GWENAËL LE GUÉVEL



Illustration de couverture : **Neige de Mars**

Illustrations intérieures : **Pol Legall**

### ■ Des contenus riches, des projets stimulants

- 45 Pourquoi les radis piquent-ils ?**  
 NATHALIE LADEVEZE, MICHELLE PIRES, PASCAL PUJADES  
**47 Trois sens en théorie et en action** NELLY CARDENAS,  
 JULIEN CONTU, ADRIEN MERVILLE  
**48 Les disciplines font leur cinéma** ALEXIS DELOFFRE,  
 CARINE PRESSACCO, FLORIAN RIVIER,  
 SANDRINE VALLIER-PETIT  
**49 Évaluer en EPI** THIERRY DUPUY  
**50 Quand rigueur et créativité sont de la partie**  
 ROSÈNE CHARPINE, SABRINA TRICAUD  
**52 À la source : l'acte de chercher** ANGE ANSOUR  
**53 Guide de préparation d'une semaine  
 interdisciplinaire** ANNE HIRIBARREN  
**55 Au moment de finir, par où commencer ?**  
 MICHEL DEVELAY

### À LIRE SUR NOTRE SITE :

**La zip de Shanghai et les mathématiques**

MARION BELLIN, CLAUDINE PLOURDEAU

**Un EPI à grande vitesse** CÉLINE GUITARD

**Des idées pour des EPI « langues et cultures de  
 l'Antiquité »** VÉRONIQUE BASLÉ, FLORENCE CASTINCAUD

**Des modules interdisciplinaires en 2<sup>de</sup>, sources d'inspi-  
 ration pour les EPI ?** ANTOINE COUTELLE, XAVIER GARNIER

**Ma première semaine interdisciplinaire**

ALEXANDRE BALET

**Un recyclage, au sens noble du terme** LAURENT FILLION