

- 6 **Lili** animatrice
- 7 **anim' actualités**
- 16 **un mois, un mot**
E comme... élections municipales

17 **interview**
Mikaël Garnier-Lavalley, délégué interministériel à la Jeunesse

34 **formation personnelle**
Parlons de nos problèmes

40 **côté formateurs**
Comment rédiger le projet pédagogique de la session Bafa (2)

54 **sur le terrain**
La bande dessinée, une passion à transmettre

58 **le meilleur du web**

60 **des livres** et vous

62 **musique** et chansons

- 65 **fiches techniques**
- Bien transmettre la règle du jeu
 - Dessiner les personnages en mouvement
 - Jeux de cours (21)
 - Cinéma : *Tomboy*, de Céline Sciamma

73 **bon à savoir**
■ Tableau de bord du responsable

80 **offres d'emploi**

82 **carnet d'adresses**

**Abonnez-vous
sur notre site
www.jdanimation.fr**



N° 147
MARS 2014



dossierpro

Être animatrice dans les quartiers sensibles

bonàsavoir

Projeter des films en ACM

dossieraction

Soyons des passeurs de poésie

Les auteurs



Pierre Lecarme

Auteur d'ouvrages ludiques, animateur de formation, il est aussi journaliste et conseiller du *Journal de l'Animation*. ➔ p. 17



Mélanie Martinez

Journaliste depuis 15 ans, dans la presse jeunesse, puis dans la presse spécialisée éducation et éducation populaire, elle gère aussi une équipe d'animation dans une structure socio-culturelle. ➔ p. 22



Roselyne Van Eecke

Diplômée de l'Institut d'études politiques de Paris et juriste, elle est actuellement formatrice, après avoir été inspectrice Jeunesse et Sports. ➔ pp. 40 et 74



Florent Contassot

Passionné par la littérature et l'art, il a été animateur d'un espace d'art contemporain avant de se tourner vers la presse spécialisée. ➔ p. 42



Les bonus du mois

Ce mois-ci, **téléchargez**
sur www.jdanimation.fr
3 fiches inédites :

« Les assiettes en carton
fêtent le printemps »,
« Animer une veillée sous
les étoiles », « Olympiades
d'hiver sans neige ».

