

6 **Lili** animatrice

7 **anim' actualités**

15 **un mois, un mot**  
P comme... pédagogie

16 **portrait**  
Inga Walc-Bezombes,  
responsable d'un service  
culturel et éducatif

32 **formation** personnelle  
Sortir de l'impuissance

38 **côté** formateurs  
La vie quotidienne  
en session Bafa (2)

52 **sur le terrain**  
Les enfants précoces  
ont leurs centres de loisirs !

58 **le meilleur du web**

60 **des livres** et vous

62 **musique** et chansons

65 **fiches** techniques

- Jeux de cours (2)
- Une vie de chat
- Jeux de ficelle :  
les bases
- Jeux de ficelle :  
le parachute

73 **bon à savoir**  
■ Tableau de bord du responsable

80 **offres d'emploi**

82 **carnet d'adresses**

**Abonnez-vous  
sur notre site  
[www.jdanimation.fr](http://www.jdanimation.fr)**



# N° 127

## MARS 2012



# 20



# 74



# 40

dossierpro

## Quelle place pour l'affectif dans la relation au public ?

bon à savoir

## Les enjeux du suivi sanitaire en ACM

dossieraction

## Monter des animations à partir de musiques enregistrées

## Les auteurs



### Pierre Lecarme

Auteur d'ouvrages ludiques, animateur de formation, il est aussi journaliste et conseiller du *Journal de l'Animation*. ➔ p. 16



### Jacques Trémintin

Assistant socio-éducatif dans un service départemental de l'Aide à l'Enfance, il est également formateur Bafa et Bpjeps et directeur de séjours de vacances. ➔ p. 20



### Roselyne Van Eecke

Diplômée de l'Institut d'études politiques de Paris et juriste, elle est actuellement formatrice, après avoir été inspectrice Jeunesse et Sports. ➔ pp. 38 et 74



### Nicolas George

Journaliste à RTL et collaborateur de nombreux médias de presse écrite et Internet, il est aussi animateur et directeur volontaire, et formateur Bafa. ➔ p. 52



### Les bonus du mois

Ce mois-ci, téléchargez sur [www.jdanimation.fr](http://www.jdanimation.fr)

#### 4 fiches inédites :

« Vintage : le retour des jouets anciens », « Petit panier de Pâques », « Explorer un texte : l'émotion », « Dessiner au pastel (5) : le fondu »

