

édito

- [Un monde vivant](#)
-

Découvrir

- [R-Urban,
la ville-bambou](#)



- [Le haut de la classe](#)
 - [Se passer du capitalisme](#)
 - [Emmanuel Everarts :
Un manager en quête
de cohérence](#)
 - [La deuxième vie
des sacs en plastique](#)
-

Apprendre

- [Portes ouvertes,
portes fermées](#)



- [Un audit de la dette par les citoyens](#)
 - [Et la lumière fut](#)
 - [Coopeos : Une chaleur locale](#)
 - [« La forêt, c'est notre garde-manger »](#)
 - [Les Colombiens veulent en finir avec la guerre](#)
-

Agir

- [Le grand partage alimentaire](#)



- [Kali Akuno : De Malcolm X à la justice climatique](#)
 - [Line Brasseur : « Etre solidaire, c'est d'une facilité déconcertante »](#)
 - [Franck Otete, Filimbi : « Carton jaune pour Kabila ! »](#)
 - [Dépenser son blé à bon escient](#)
 - [Cyril Dion : « L'après *Demain* est en marche »](#)
-

Se retrouver

- [Passe le message à ton voisin](#)



- [A nouveau pêcheurs](#)
 - [Refaire le monde... du travail](#)
 - [Chez Alodgi, chaque veilleur a son chez-soi](#)
-

Prendre le temps

- [Thomas d'Ansembourg](#) :
« la paix ne se décrète pas, elle s'apprend »



- [Cycle Farm](#) :
[Maraîchers légers et parcelles pleines](#)
- [Agroécologie en action](#)
- [Qu'il est vert mon terri](#)
- [Geoffrey Oryema](#) : « Pas besoin d'être triste pour composer »
- [Awsa-be](#) :
[Arabes, laïques et féministes](#)