

N° 1179

| du 18 février 2016 Partager |||



Dossier

Scolarité • Élèves décrocheurs, le retour

Déployer des actions de prévention et remettre les adolescents démobilisés sur le chemin de l'école, tel est l'objectif du plan de lutte contre le décrochage scolaire lancé en 2014. Ambitieux, il n'implique cependant pas assez les travailleurs sociaux. Après deux ans d'application, le point sur la mise en œuvre et ses effets.

SOMMAIRE

- **L'essentiel de la quinzaine**
- **Décryptage par Marianne Langlet**
 - L'urgence figée
- **Sur le vif d'Etienne Liebig**
 - Virtuel... Pourquoi pas
- **L'humeur de Jacques Trémintin**
 - Bienvenue en enfer !
- **La plume de Célia Carpaye**
 - Mort sous X
- **Tribune des résistances**
 - Sans abri • **Un accueil de jour à la rue ?**
- **Chronique internationale**
 - Allemagne • **Pari réussi de Francfort**
- **Angle droit**
 - Accès aux soins • **Dans les interstices de la loi santé**

- **Formations**
 - Co-formation familles et professionnels • **Écouter l'autre rive**
- **Au cœur des métiers**
 - Théâtre forum • **Des préjugés mis en scène**
- **Dossier**
 - Scolarité • Élèves décrocheurs, le retour
 - Reportage à Vitry-sur-Seine
 - **Objectif bac**
 - Entretien avec Daniel Favre, docteur en neurosciences et professeur en sciences de l'éducation
 - **Renouer avec le plaisir d'apprendre**
- **Matière à pensées**
 - Clinique • **La pudeur en exil**
- **L'espace du lecteur**
 - Quelle éthique pour le travailleur social ?
 - Un désir de pédagogie sociale
- **L'œil et l'oreille**
- **Livres**
 - *Récits de "sans histoire"* , F. Garnier
 - *La mutante ou 1001 journées d'une assistante sociale* , C. Beclair
 - *Ça commence toujours par un café* , M. Louët
 - *Jusqu'à la moelle !* , E. Garcia
- **Concerts**
 - **La musique, partout**
- **Documentaire**
 - *L'homme qui répare les femmes*
- **Les artisans du social**
 - Alice Miller • **Au secours des enfants et des éducateurs**
- **Annonces**
 - Offres d'emploi, délégation de service public, appel d'offre
- **Jiho : affreux, sales et méchants**