

Sommaire n° 258

AUTOUR D'UN ALBUM • GS : La poule qui ne pondait pas (2). Deuxième volet de l'exploitation de l'album de Julie Paschkis. Après les activités à dominante langagière (cf. notre précédent numéro), celles publiées ce mois-ci touchent essentiellement aux mathématiques et aux arts plastiques.

DOSSIER • PS-MS : Avec des pinces à linge. Ce dossier propose plusieurs supports de jeux (à fabriquer avec des chutes de revêtement de sol) pour exercer les enfants à la manipulation des pinces à linge tout en sollicitant bien d'autres compétences.

FICHIER • MS-GS : Numération. Après la topologie, les formes, les grandeurs et l'ordre, ce dernier fichier de la série « Activités perceptives » permet de faire travailler aux enfants la numération après, conformément au nouveau programme, avoir accumulé des expériences par l'action et par le langage.

CE QUI A CHANGÉ MON QUOTIDIEN... : La boîte à émotions de Zatou. Cette rubrique est consacrée à un outil (objet, matériel, service, application...) qui a changé le quotidien d'un collègue, sa manière de travailler et/ou de faire travailler ses jeunes élèves. Ce mois-ci, Caroline Giraudet, enseignante à Nieul-le-Dolent (Vendée), nous parle de son travail autour des émotions en TPS-PS.

COMMENT JE L'AI FAIT : « Mes MS-GS ont participé à un projet *eTwinning* ». Isabelle Jassigneux est depuis septembre directrice de l'école maternelle Antoine-Rémond (Lyon, 6e). Elle est par ailleurs ambassadrice académique eTwinning et mène chaque année des projets sur cette plateforme en ligne où des enseignants de plus de 40 pays collaborent. Retour sur le projet qu'elle a organisé en 2015-2016 avec sa classe de MS-GS.

LE GESTE PROFESSIONNEL : Bien formuler les consignes. Les consignes commandent l'exécution d'une tâche : elles ont donc une grande importance dans le parcours de l'élève, dès la maternelle. À vous de bien savoir les formuler !

UNE COMPÉTENCE, UNE DÉMARCHE : « Découvrir le principe alphabétique » (1). Ce mois-ci, nous nous intéressons au principe alphabétique. Le programme de 2015 nous en propose une vision enfin renouvelée qui met en avant la nature de l'écrit. Voici comment je prends en compte cette compétence au quotidien.