

Dossier thématique en Une


### **Le passage à l'acte**

Moment de bascule face à une menace sur la vie ou l'intégrité psychique du sujet, le passage à l'acte est un agir violent spectaculaire qu'il convient de replacer dans son contexte. Peut-on repérer des signes précurseurs ? Une prise en charge thérapeutique est-elle possible, notamment dans l'après-coup ? Alors que la pression sociale est forte pour évaluer la dangerosité de personnes souffrant de maladies psychiques, il est fondamental de nourrir l'approche clinique.

#### La clinique du passage à l'acte

Tentative désespérée, ultime, de soulager une angoisse incontrôlable pour le sujet, mais aussi préoccupation sociétale de premier plan, le passage à l'acte constitue un...


Auteur(s) : **Frédéric Millaud**

Nombre de pages : 6 

#### Schizophrénie et agression impulsive : le rôle de la sérotonine

Une baisse de l'activité sérotoninergique pour expliquer l'émergence de l'agression impulsive chez certaines personnes atteintes de schizophrénie.


Auteur(s) : **Alexandre Dumais, psychiatre**

Nombre de pages : 1 

#### Une violence incoercible, inopinée, catastrophique...

Envisager le passage à l'acte dans sa complexité est comme une tentative d'approcher le point de non-recouvrement de l'humain et du rationnel. Une certaine violence...

Auteur(s) : **Pierre-Henri Castel**

Nombre de pages : 7 

#### Agirs en institution

Dans un contexte économique et social en évolution, l'institution peine à jouer sa fonction cadrante et contenante des angoisses. Elle génère alors une agressivité...


Auteur(s) : **Patrick-Ange Raoult, psychomotricien, criminologue**

Nombre de pages : 5 

#### Les passages à l'acte criminels

Le passage à l'acte criminel correspond un moment de bascule face à une menace centrée sur la vie ou sur l'intégrité du sujet. L'auteur étudie ici le passage à l'acte...


Auteur(s) : **Daniel Zagury**

Nombre de pages : 10 

**Violence sexuelle et passage à l'acte**

L'environnement participe à la régulation psychique des auteurs de passage à l'acte violent sexuel. La victime, utilisée comme exutoire des tensions psychiques, est alors un...


Auteur(s) : **André Ciavaldini**

Nombre de pages : 4 

**Dangerosité, homicide et schizophrénie**

Chez le patient souffrant de schizophrénie, le passage à l'acte hétéro-agressif, dont l'homicide, est associé à des facteurs de risque bien identifiés qu'il faut savoir...


Auteur(s) : **Jean-Paul Lhuillier, Stéphane Richard-Devantoy**

Nombre de pages : 7 

**« J'ai été ensorcelé par un Djinn »**

Après un passage à l'acte meurtrier, M.B est pris en charge en Unité pour malades difficiles. L'équipe soignante procède à une analyse sémiologique de son délire à la...


Auteur(s) : **Marjorie Faure**

Nombre de pages : 6 

**« Je vais te crever »**

Au cours d'une visite à domicile, Marie est agressée par un patient dont elle est l'infirmière référente. Après le récit des faits, elle nous livre comment elle s'est...

Auteur(s) : **Marie Rajablat**

Nombre de pages : 6 

**Prévenir la violence en psychiatrie**

Avec les patients souffrant de schizophrénie ou de troubles de l'humeur, la prévention et la réduction de la violence doivent s'appuyer sur des recommandations issues d'une...


Auteur(s) : **Jean-Luc Dubreucq, Frédéric Millaud**

Nombre de pages : 5 

**Pour en savoir plus**

Chaque mois, le réseau documentaire en santé mentale, Ascodocpsy, nous propose des éléments de bibliographie en lien avec la thématique de notre dossier: "le passage à...

Auteur(s) : **Ascodocpsy**

Nombre de pages : 4 

Et aussi dans ce numéro...

### **Kiosque**

» [Recus à la rédaction au N° 165](#)



---

### **Le monde de Bécassine**

» [Poisson d'avril](#)



---

### **La MNH prend soin de vous**

» [Violence et agressivité, une distinction essentielle](#)



---

### **A découvrir**

» [Enquête à Santorin](#)



---

### **Art de soigner**

» [La téléphonie clinique à l'écoute](#)

