

SOMMAIRE

- L'ESSENTIEL
- « UNE EXPLOSION MÉMORIELLE ET COMMÉMORATIVE » Interview de Denis Peschanski)

LETTRES

- LES MÉMOIRES RETROUVÉS (Jean-Louis Jeannelle)
- LE PASSÉ RÉINVENTÉ (Annelies Schulte Nordholt)
- CITER ET RESSUSCITER (Raoul Delamazure)
- Marcel Proust, la femme-fleur et le temps
- Entre fiction et histoire : la biographie littéraire
- La mémoire de soi : le récit autobiographique

ARTS

- FILMER LE PASSÉ, SE SOUVENIR (Philippe Leclercq)
- LA MÉLODIE DU PASSÉ (Christophe Lambert)
- DU MONUMENT HISTORIQUE AU PATRIMOINE (Nathalie Heinich)
- Mémoire de la guerre, mémoire du corps au xxe siècle
- Peinture et histoire : un témoignage mémoriel ?

HISTOIRE

- LA FERVEUR DU SOUVENIR (Nicolas Beaupré)
- LA RÉSISTANCE OUBLIÉE ? (Henry Rousso)
- LES MÉMOIRES DE LA GUERRE D'ALGÉRIE (Raphaëlle Branche)
- La mémoire sculptée des guerres
- Un mémorial pour la guerre d'Algérie

SCIENCES

- DÉCLINAISONS MNÉSIQUES (Béregère Guillery-Girard et Francis Eustache)
- DES TRILLIARDS D'OCTETS (Jean-Gabriel Ganascia)
- LA MÉMOIRE SOUS LA PEAU (Pierre-Olivier Vidalain)
- MÉMOIRE ÉPIGÉNÉTIQUE (Julie Chaumié et Edith Heard)
- Étude de l'apprentissage moteur : l'imagerie cérébrale
- Épigénétique et modulation de l'expression des gènes