

- 6** **L'animation** vue par Cambon
- 7** anim'actualités
- 14** **un mois, un mot**
E comme... économie sociale et solidaire
- 15** **portrait**
Samir Abdelli, animateur de lien social et éducateur de prévention de la délinquance
- 32** **formation personnelle**
Comment être un directeur « présent » ?
- 40** **côté formateurs**
Évaluation des stagiaires : pourquoi privilégier les entretiens individuels ?
- 54** **sur le terrain**
L'animation à portée de clics
- 58** le meilleur du **web**
- 60** des **livres** et vous
- 62** **musique** et chansons
- 65** **fiches techniques**
 - Identification et cueillette des champignons
 - Monter une exposition de champignons
 - Des structures de quiz originales (3)
 - Les jeux combatifs : un mal pour un bien ?
- 73** **bon à savoir**
 - Tableau de bord du responsable
- 80** offres d'**emploi**
- 82** carnet d'**adresses**

N° 152

OCTOBRE 2014



**Abonnez-vous
sur notre site
www.jdanimation.fr**



dossierpro

Comment parler de la guerre aux enfants ?

bon à savoir

Le rôle des DDCS dans la réforme des rythmes

dossieraction

La Grande Guerre, c'était il y a cent ans...

Les auteurs



Jacques Trémintin

Assistant socio-éducatif, il est également formateur Bafa et Bpjeps et directeur de séjours de vacances.

➔ p. 20



Roselyne Van Eecke

Diplômée de l'Institut d'études politiques de Paris et juriste, elle est actuellement formatrice, après avoir été inspectrice Jeunesse et Sports.

➔ pp. 40 et 74



Florent Contassot

Passionné par la littérature et l'art, il a été animateur d'un espace d'art contemporain avant de se tourner vers la presse spécialisée.

➔ p. 42



Pierre Lecarme

Auteur d'ouvrages ludiques, animateur de formation, il est aussi journaliste et conseiller du *Journal de l'Animation*.



Les bonus du mois

Ce mois-ci, **téléchargez**
sur www.jdanimation.fr

4 fiches inédites :

« Les champignons :
conservation et jeux
d'expérimentation »,

« Des jeux... sans
champignons ! »,

« Des structures de quiz originales (4) »,
« *Jacquot de Nantes*, d'Agnès Varda »

